

MEMORIU ȘTIINȚIFIC

Drd. GHEORGHE IULIA-MARIA

Studii universitare de doctorat la UOC

Perioada de școlaritate: 2020-2025

Conducător științific: Prof. univ. dr. emerit CIUGUREANU ADINA

Domeniul de doctorat: FILOLOGIE

Titlul tezei de doctorat: „**Constructions of Female Empowerment in Contemporary (Recycled) Fairy Tales**”

Activitate științifică

A. Lista de lucrări științifice (articole în reviste sau volume)

1. Gheorghe, Iulia-Maria. "The Concept of Debt and its Socio-Economic Consequences upon Female Identity in Rumpelstiltskin." *Romanian Journal of Artistic Creativity*, vol. 10, no. 2, Oct. 2022: 41–54. CEEOL. <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1079920>.
2. Gheorghe, Iulia-Maria. "Gender Identity and Stereotypes in Fairy Tales." *Romanian Journal of Artistic Creativity*, vol. 11, no. 1, Nov. 2023: 85–96. CEEOL. <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1119131>.

B. Participări la conferințe/workshop-uri

1. Conferința internațională METAFORĂ, SPAȚIALITATE, DISCURS (ediția a V-a); International conference METAPHOR, SPATIALITY, DISCOURSE (5th edition), cu lucrarea “The Concept of Debt and its Socio-Economic Consequences upon Female Creativity in Rumpelstiltskin,” susținută la Universitatea “Ovidius” din Constanța, 9-10 iulie 2021.
2. RAAS – Fulbright Conference: Doctoral Projects Workshop, cu lucrarea “Mythological Origins of European Fairy Tales”, susținut online, 7 octombrie 2021.
3. RAAS – Fulbright Conference, *Eco Consciousness: Imperatives in American Culture*, cu lucrarea “Gender Identity and Stereotypes in Fairy Tales,” susținută online, 7-9 octombrie 2021.

Student-doctorand

GHEORGHE IULIA-MARIA