

Informații personale

Dumitru I. Adriana

[adrianaivm@yahoo.com](mailto:adrianaivm@yahoo.com)

Poziția

Profesor de limba și literatura română

Experiența profesională

**Profesor titular de limba și literatura română**

1.09.2005 - 31.08.2018 : Liceul Pedagogic „Matei Basarab”, Slobozia

1.09.2018 - 31.08.2019: Colegiul Național „Mihai Viteazul”, Slobozia - detașare în interesul învățământului

1.09.2019 - 31.08.2021: Liceul Pedagogic „Matei Basarab”, Slobozia

1.09.2021 – 31.08.2023: inspector școlar pentru limba și literatura română în cadrul Inspectoratului Școlar Județean Ialomița

1.09.2023 – prezent: Liceul Pedagogic „Matei Basarab”, Slobozia

**Activitate didactică**

- profesor de limba și literatura română, limba latină și literatură universală;
- elaborare de programe școlare pentru cursuri opționale „Femeiesc și feminin în literatură”, „Noțiuni de teorie literară”, „Dificultăți în gramatică”;
- examinare periodică, scrisă și orală, a nivelului de cunoștințe al elevilor;
- membru în comisii de admitere din cadrul liceului pentru desfășurarea probelor de aptitudini, filiera vocațională, profilul pedagogic;
- membru în comisiile de organizare a examenelor naționale (evaluare națională, bacalaureat, titularizare, definitivat);
- președinte executiv/vicepreședinte/membru în comisiile de organizare/evaluare a olimpiadelor școlare;

- membru în grupul de lucru care a elaborat subiecte pentru faza locală și județeană a Olimpiadei de limba și literatura română;
- membru în comisia centrală care a elaborat subiecte pentru faza națională a Olimpiadei Interdisciplinare Cultură și Spiritualitate Românească – mai 2023;
- elaborare de materiale didactice/ auxiliare curriculare.

### Activitate de cercetare

- publicare de materiale didactice pe site-uri specializate;
- prezentare și publicare de materiale în cadrul simpozioanelor: „Nonviolența în școală și în spațiul comunitar” „Școala și viața”, „Proiectare didactică și management european în spațiul românesc”;
- participare la sesiuni de comunicări științifice/conferințe internaționale/ proiecte în cadrul Școlii Doctorale de Științe Umaniste – Universitatea „Ovidius” din Constanța, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, Universitatea „Vasile Goldiș” din Arad;
- participare la sesiunea de instruire „Acces electronic la literatura științifică pentru susținerea și promovarea sistemului de cercetare și educație din România”, Constanța, 27 februarie 2019, ANELIS PLUS, e-nformation;
- participare la sesiunea de instruire „Acces la literatura științifică” – Extensia Constanța, 30 mai 2019;
- participare la cursul de instruire „Elaborarea și publicarea unei lucrări științifice” organizat de Universitatea „Ovidius” din Constanța, în cadrul proiectului FDI 2019-0558 „Excelență, performanță și competitivitate în cercetarea biomedicală din Universitatea Ovidius din Constanța” – certificat de absolvire Nr. 1169/12.12.2019;
- participare la cea de-a XVI-a ediție a Sesiunii de comunicări științifice ale studenților, masteranzilor și doctoranzilor TEXT: ORGANIZARE, INTERPRETARE, ARGUMENTARE, organizată de Facultatea de Litere, în data de 11 mai 2019;
- participare la Conferința internațională METAFORĂ, SPAȚIALITATE, DISCURS (ediția a III-a) organizată de Departamentul de limbi și literaturi moderne și științele comunicării, Facultatea de Litere, Universitatea „Ovidius” din Constanța, România, în perioada 12-13 iulie 2019, cu lucrarea „Clothes Kaleidoscopes in the novel Adela by Garabet Ibrăileanu”, publicată ulterior în The Annals of „Ovidius” University of Constanța: Philology Series Vol. XXX, 2/2019, ISSN 1224-1768 (print), ISSN 2734-

7060 (online), ISSN-L 1224-1768 (pp.137-148);

- participare la Conferința Internațională 100 de ani de roman românesc, din 26-27 septembrie 2019, la Universitatea „Ovidius” din Constanța, Facultatea de Litere, cu lucrarea „Gramatica vestimentației și a corpului în proza lui Garabet Ibrăileanu” – volumul „100 de ani de roman românesc”, coordonat de Marina Cap-Bun, Florentina Nicolae, Angelor Mitchievici, Veronica Nedelcu, Editura Universitară, București, 2020, ISBN 978-606-28-1189-1, pp. 392-407.
- publicare articol cu titlul „Hortensia Papadat-Bengescu – portretul unei scriitoare” în „Școala Mehedințiului” (supliment semestrial), nr. 79, mai 2019, ISSN 2392-7526, ISSN-L 1223-8481, pp.123-129;
- participare la Conferința internațională METAFORĂ, SPAȚIALITATE, DISCURS (ediția a IV-a) organizată de Departamentul de limbi și literaturi moderne și științele comunicării, Facultatea de Litere, Universitatea „Ovidius” din Constanța, România, în perioada 10-11 iulie 2020, cu lucrarea „Feminitatea în România interbelică: între realitate și discurs”;
- participare la cursul de instruire „Elaborarea și publicarea unei lucrări științifice” organizat de Universitatea „Ovidius” din Constanța, în cadrul proiectului FDI 2020-0523 „Excelență, performanță și competitivitate în cercetarea biomedicală din Universitatea Ovidius din Constanța” – certificat de absolvire Nr.448/5.12.2020.
- participare la The International Scientific Conference LITERATURE, DISCOURSE AND MULTICULTURAL DIALOGUE, 8th Edition, 12-13 December 2020, Târgu Mureș, „Dimitrie Cantemir” University of Târgu Mureș, cu lucrarea „Femininity in Interwar Romania: between Reality and Discourse”, Volume Literature The Dialogue of Multicultural Discourse, Arhipelag XXI Press, ISBN 978-606-93590-3-7, pp. 240-248.
- publicare articol cu titlul „Construcția feminității interbelice – opinii în dialog” în revista EX PONTO TEXT/IMAGINE/METATEXT, Nr. 3/4 (66-67), (Anul XVII), iulie-septembrie; octombrie-decembrie 2020, ISSN: 1584-1189, pp. 103-109.
- Publicare articol în Journal of Romanian Literary Studies – International Romanian Humanities Journal (numărul 24/ 2021), Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, ISSN: 2248-3004, titlul articolului: EMOTIONS – TENSIONS WITH A SCENT OF DOCTRINAL DISPUTES.
- Participare cu lucrare la The International Conference Globalization, Intercultural

Dialogue and National Identity, Volume no 8, 2021, Editorial Information: The Shades of globalisation. Identity and dialogue in an intercultural world / ed.: Iulian Boldea - Tîrgu-Mureș : Arhipelag XXI Press, 2021 ISBN: 978-606-93691-3-5 (C) Arhipelag XXI Press, 2021, – section Communication, Journalism, Education Sciences, Psychology and Sociology: EMOTIONS AND GENDER – A THEORETICAL APPROACH.

- Participare cu lucrare la a XVII-a ediție a Sesiunii de comunicări științifice ale studenților, masteranzilor și doctoranzilor TEXT: ORGANIZARE, INTERPRETARE, ARGUMENTARE, organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Ovidius” din Constanța, 14 mai 2021.

### **Activități de expertiză**

- membru în grupul de lucru pentru elaborarea/revizuirea curriculumului pentru disciplinele/domeniile de studiu obligatorii din învățământul liceal – Domeniul: literatură universală – învățământ liceal, filieră teoretică;
- membru în asociații profesionale naționale (Asociația Națională a Colegiilor și Liceelor Pedagogice” – 2016-2017, 2017-2018);
- organizarea unor manifestări științifice locale, naționale (Olimpiada Națională de Limba și Literatura Română – clasele IX-XII, Olimpiada Națională de Științe Socio-Umane, Olimpiada de Pedagogie-Psihologie, Concurs național de Fizică și Chimie „Impuls Perpetuum”, Concursul Regional cu participare națională „Testul celor 4 întrebări”, Festivalul-concurs național „Veșnicia s-a născut la sat”);
- membru al consiliului de administrație al Liceului Pedagogic „Matei Basarab”, Slobozia (2009-2010, 2010-2011)
- responsabil al comisiei metodice de consiliere și orientare (2009-2010);
- consilier pentru proiecte și programe educative (2009-2010 și 2010-2011);
- responsabil al catedrei de limba și literatura română – limba latină (2013-2014, 2014-2015, 2015-2016);
- membru în consiliul pentru Curriculum (2013-2014, 2014-2015);
- metodist în cadrul ISJ Ialomița (2015-2016, 2019-2020, 2020-2021, 2023-2024);
- membru al Consiliului Consultativ la disciplina Limba și literatura română în cadrul Inspectoratului Județean Ialomița (2017-prezent);
- profesor evaluator de furnizori și programe de formare profesională și profesor

specialist în comisiile de examinare pentru domeniile educaționale în cadrul Ministerului Muncii și Justiției Sociale, Agenția județeană pentru plăți și inspecție socială Ialomița;

- inspector școlar pentru limba și literatura română în cadrul Inspectoratului Școlar Județean Ialomița.

### Educație și formare

- 2018 – prezent: student-doctorand al Universității „Ovidius” din Constanța – Școala Doctorală de Științe Umaniste, domeniul Filologie;
- 2005-2007: Școala Națională de Studii Politice și Administrative, București – Facultatea de Comunicare și Relații Publice, Master Management Educațional și Comunicare Instituțională;
- 2001-2005: Universitatea „Ovidius” din Constanța – Facultatea de Litere (specializarea limba și literatura română – limba și literatura engleză);
- 1997-2001: Colegiul Național „Mihai Viteazul”, Slobozia.

### Competențe lingvistice

Limba maternă

Limba română

Alte limbi străine cunoscute

| ÎNȚELEGERE |        | VORBIRE                    |              | SCRIERE |
|------------|--------|----------------------------|--------------|---------|
| Ascultare  | Citire | Participare la conversație | Discurs oral |         |

Limba engleză  
experimentat

Utilizator experimentat

Utilizator

Limba franceză

Utilizator independent

Utilizator independent

## Competențe și aptitudini organizatorice

- experiență organizatorică, spirit de echipă, implicare în viața școlară și administrativă a liceului, disciplină și onestitate în muncă, responsabilitate în îndeplinirea atribuțiilor;
- competențe de comunicare, disponibilitate către dialog, interacțiune pozitivă cu elevii și colegii.

## Competență digitală

### Autoevaluare

| Procesarea informației | Comunica re | Creare de conținut | Securitate | Rezolvare a de probleme |
|------------------------|-------------|--------------------|------------|-------------------------|
|------------------------|-------------|--------------------|------------|-------------------------|

Utilizator independent

Utilizare uzuală: editare texte, prelucrare imagini, date.

Centrul Național de Formare a Personalului din Învățământul Preuniversitar și SIVECO România S.A. - Atestat de formare continuă a personalului didactic – Inițiere IT și Utilizare AeL

**Alte competențe - competențe de comunicare dobândite în cadrul activităților școlare și extrașcolare, dar și în urma participării la diverse cursuri de formare, dintre care pot aminti:**

- Participare la sesiune de instruire „**Acces electronic la literatura științifică pentru susținerea și promovarea sistemului de cercetare și educație din România**”, Constanța, 27 februarie 2019, Acces National Electronic la Literatura Stiintifica pentru Sustinerea Sistemului de Cercetare si Educație din România, *ANELIS PLUS 2020*, Proiect co-finanțat de Fondul European de Dezvolarea Regională prin Programul Operațional Competitivitate 2014-2020

- Universitatea „Ovidius” din Constanța, Școala de studii postuniversitare și de formare profesională continuă (SSP-FPC), curs de instruire **„Elaborarea cererilor de finanțare și managementul proiectelor de cercetare”**, în cadrul proiectului CNFIS-FDI-2018-0707
- Universitatea „Ovidius” din Constanța, Școala de studii postuniversitare și de formare profesională continuă (SSP-FPC), curs de instruire **„Elaborarea și publicarea unei lucrări științifice”**, în cadrul proiectului FDI 2019\_0558 „Excelență, performanță și competitivitate în cercetarea biomedicală din Universitatea *Ovidius* din Constanța”
- Participare la cea de-a XVI-a ediție a **Sesiunii de comunicări științifice ale studenților, masteranzilor și doctoranzilor** **TEXT: ORGANIZARE, INTERPRETARE, ARGUMENTARE**, organizată de Facultatea de Litere, în data de 11 mai 2019
- Participare la **Conferința internațională METAFORĂ, SPAȚIALITATE, DISCURS (ediția a III-a)** organizată de Departamentul de limbi și literaturi moderne și științele comunicării, Facultatea de Litere, Universitatea „Ovidius” din Constanța, România, în perioada 12-13 iulie 2019, cu lucrarea „Clothes Kaleidoscopes in the novel *Adela* by Garabet Ibrăileanu”
- Participare la **Conferința Internațională 100 de ani de roman românesc**, din 26-27 septembrie 2019, la Universitatea „Ovidius” din Constanța, Facultatea de Litere, cu lucrarea *Gramatica vestimentației și a corpului în proza lui Garabet Ibrăileanu*
- Participare la **Conferința internațională METAFORĂ, SPAȚIALITATE, DISCURS (ediția a IV-a)** organizată de Departamentul de limbi și literaturi moderne și științele comunicării, Facultatea de Litere, Universitatea „Ovidius” din Constanța, România, în perioada 10-11 iulie 2020, cu lucrarea *Feminitatea în România interbelică: între realitate și discurs*.
- Participare la cursul de instruire **„Elaborarea și publicarea unei lucrări științifice”** organizat de Universitatea „Ovidius” din Constanța, în cadrul proiectului FDI 2020-0523 „Excelență, performanță și competitivitate în cercetarea biomedicală din Universitatea *Ovidius* din Constanța” – certificat de absolvire Nr.448/5.12.2020

- Participare la **The International Scientific Conference LITERATURE, DISCOURSE AND MULTICULTURAL DIALOGUE**, 8th Edition, 12-13 December 2020, Târgu Mureș, „Dimitrie Cantemir” University of Târgu Mureș, cu lucrarea „Feminity in Interwar Romania: between Reality and Discourse”, Volume Literature *The Dialogue of Multicultural Discourse*, Arhipelag XXI Press, ISBN 978-606-93590-3-7, pp. 240-248
- Participare cu lucrare la a XVII-a ediție a **Sesiunii de comunicări științifice ale studenților, masteranzilor și doctoranzilor** TEXT: ORGANIZARE, INTERPRETARE, ARGUMENTARE, organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Ovidius” din Constanța, 14 mai 2021
- Participare cu lucrare la a XVIII-a ediție a **Sesiunii de comunicări științifice ale studenților, masteranzilor și doctoranzilor** TEXT: ORGANIZARE, INTERPRETARE, ARGUMENTARE, organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Ovidius” din Constanța, 26-27 mai 2022
- Participare cu lucrare la a IV-a ediție a **INTERNATIONAL INTERDISCIPLINARY DOCTORAL CONFERENCE (IIDC 2022)** 28 - 29 OCTOMBRIE 2022, BUCUREȘTI, ROMÂNIA, titlul lucrării „Sexism în limbaj”
- Participare cu lucrare la a **XI-a Conferință Internațională STUR „Elitele intelectuale în cultura română”** 11-12 noiembrie 2022, titlul lucrării „Hortensia Papadat-Bengescu – autoportret în fărâme”.
- Participare cu lucrare la a **XI-a Conferință Internațională STUR „Elitele intelectuale în cultura română”** 11-12 noiembrie 2022, titlul lucrării „Generează Marele Război o nouă conștiință feminină? Voci feministe” (lucrarea este rezultatul unei activități de grup, alături de Anamaria Burada, Gabriela-Mariana Ciupercă)
- Participare la **COLOCVIILE INTERNAȚIONALE „ANDREI GRIGOR”** ediția a **XIV-a**, cu tema Spațiul cultural românesc actual – reasezări critice și confluente europene, Galați, 26-27 MAI 2023, titlul lucrării „Silence and Words in the Prose of Hortensia Papadat-Bengescu”
- Programul de formare **„Implementarea noilor educații în învățământul preuniversitar”**, acreditat prin OME nr. 3559 din 29.03.2021 , categoria 2b) - Furnizor - Asociația DOCEO

- Cursul „Dezvoltarea managementului educațional în context european” – DEMECO
- Programul de formare pentru constituirea **Corpului de profesori evaluatori pentru examene și concursuri naționale (CPEECN)**
- Programul de formare **Introducere în educația media pentru profesori de limba și literatura română și discipline conexe din unitățile de învățământ liceal**

**Permis de conducere**

Categoria B

**Informații suplimentare** Participarea la diverse cursuri de perfecționare, conectate direct domeniului sau tangente acestuia.

05.08.2024

Moraru (Dumitru) I. Adriana