

INFORMAȚII PERSONALE

BOGDAN MOHOR OBREJA



📍 Str.Ștefan cel Mare, Nr. 6, Loc. Bîrlad, Jud. Vaslui

☎ 0745359882

✉ bogdan.mohor@yahoo.com

Sexul Masculin | Data nașterii 10.08.1997 | Naționalitatea Română

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

oct 2021 - Prezent

Doctorand domeniu Teologie

Universitatea „Ovidius” din Constanța,
Școala Doctorală de Teologie din Constanța

oct 2021 - Prezent

Doctorand domeniu Arte vizuale

Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Arte vizuale și Design,
Timișoara.

oct 2019 - iul 2021

Modul DPPD Nivel II

Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, Iași.

oct 2019 - iul 2021

Master Artă sacră în patrimoniul cultural

Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae” în cadrul
Universității „Al. I. Cuza” din Iași, Iași.

Discipline studiate: *Morfologii vizuale și compoziționale în artă sacră din patrimoniul cultural, Metodologii tehnologice tradiționale în arta sacră din patrimoniul cultural, Degradarea materialelor constitutive ale operei de artă sacră, Fundamentarea biblică a icoanei, Artă creștină în România, Etică și integritate academică, Hermeneutica simbolurilor religioase, Muzeologie generală, Investigarea științifică a operelor de artă, Tehnici moderne de conservare-restaurare bunuri culturale pe suport papetar, Management în artă, Pelerinaj creștin.*

Lucrare de disertație cu tema: *Secțiuni de aur în reprezentări artistice sacre și profane.*

Coordonatorul științific: Conf. Univ. Dr. Georgeta Merișor Dominte
Master în domeniul: Teologie

oct 2016 - iul 2020

Studii universitare de licență

Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae” în cadrul Universității „Al. I. Cuza” din Iași, Iași.

Discipline studiate: *Teologie Biblică (Studiul Vechiului Testament+ Studiul Noului Testament), Istoria Bisericii Ortodoxe Române, Teologie Istorică (Istoria Bisericească Universală+ Patrologie și literatură postpatristică), Muzică bisericească, Practică liturgică și pastorație, Limba engleză, Patrologie și Bizantinologie, Limbi clasice (Limba greacă+ Limba latină), Teologie Dogmatică și Simbolică, Spiritualitate Ortodoxă, Istoria și filosofia religiilor, Teologie sistematică (Teologie socială+ Teologie Fundamentală), Apologetică ortodoxă, Teologie Practică I (Teologie Liturgică+ Catehetică și Omiletică), Teologie practică II (Drept canonic ortodox. Administrație și legislație bisericească+ Muzică bisericească), Teologie Liturgică, Misiologie Ortodoxă, Teologie Pastorală.*

Lucrare de licență cu tema: *Statutul civil referitor la cler.*

Coordonator științific: Pr. Lector Univ. Dr. Emilian Iustinian Roman
Licențiat în Teologie pastorală.

oct 2016 - iul 2019

Modul DPPD Nivel I

Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, Iași.

oct 2016 - iul 2019

Studii universitare de licență

Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae” în cadrul Universității „Al. I. Cuza” din Iași, Iași.

Discipline studiate: *Studiul Vechiului Testament, Studiul Noului Testament, Istoria Bisericii Ortodoxe Române, Teologie Istorică (Istoria Bisericii Universală+ Patrologie și literatură postpatristică), Noțiuni de estetică și teoria artei, Limba engleză, Studiul desenului și*

culorii (*Studiul desenului și formelor+ Studiul culorii și picturii*), *Studiul tehnicilor artistice, Desen proiectiv, perspectivă și practica de specializare (Desen proiectiv și perspectivă+ Practică de specialitate), Tehnologia informațională, Teologie Dogmatică și simbolică, Studiul tehnicilor artistice și practica de specialitate (Studiul tehnicilor artistice+ Practica de specialitate), Chimie pentru conservare-restaurare, Metodologia restaurării icoanelor și lemnului policrom. Documentația de restaurare, Noțiuni de studiul materialelor, Biologie pentru conservare și restaurare, Practica de specialitate, Istoria artei, Studiul desenului pentru restaurare, Studiul materialelor pentru restaurare, Teoria generală a restaurării, Paleotehnici icoană, Studiul culorii pentru restaurare, Etiopatologia operei de artă. Conservare activă, Restaurare metal.*

Lucrare de licență cu tema: *Evoluția tehnicilor murale în arta bisericească din Moldova.*

Coordonator științific: Lector Univ. Dr. Bogdan Cojocă.

Licențiat în Teologie Artă-Sacră.

sep 2012 - iul 2016

Studii Liceale

Liceul Pedagogic „Ioan Popescu”, Loc. Bîrlad, Jud. Vaslui.

Specializarea: Tehnician pentru tehnici artistice.

sep 2008 - iul 2012

Studii Gimnaziale

Școala de Muzică și de Arte Plastice „N.N Tonitza”, Loc. Bîrlad, Jud. Vaslui.

Clasa pictură

COMPETENTE PERSONALE

Limba maternă

Limba română

Alte limbi străine cunoscute

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	

Limba Engleză

B2

B2

B2

B2

B2

Certificat de Competență Lingvistică, Nivel B2- Intermediar plus/ Upper Intermediate .

Competențe de comunicare

Abilități de comunicare și relaționare (dobândite în urma voluntariatului);
Capacitate de adaptare la medii multiculturale (dobândită în urma voluntariatului);
Capacitate de integrare în colectiv;
Spirit de echipă.

Competențe
organizaționale/manageriale

Capacitate de organizare (dobândită în urma implicării în diverse activități de voluntariat);
Îndeplinirea cu promptitudine a sarcinilor trasate;
Capacitate de planificare pe termen scurt, mediu și lung (dobândită în urma voluntariatului);
Capacitatea de a lucra în condiții de stres și sub presiunea termenelor limită.

Competențe informatice

Operare Windows și Unix (Linux)
Navigare pe Internet în diverse browsere;
Cunoștințe avansate editare text: Microsoft Office (Word, Power Point);
Cunoștințe editare imagine (Photoshop, Procreate);
Cunoștințe de calcul tabelar de analiză a datelor (Microsoft Excel);

Alte competențe

Capacitate de analiză și sinteză (dobândită în urma activităților de voluntariat);
Perseverență;
Adaptabilitate la schimbare și deschidere spre nou;
Inventivitate.

Permis de conducere

▪ B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Listă de publicații

A. Cărți publicate :

Bogdan Mohor Obreja, *Evoluția tehnicilor murale în arta bisericicească din Moldova*, Editura Performantica, Iași, 2020, ISBN 978-606-685-729-1.

B. Studii publicate în reviste de specialitate indexate BDI:

1. Bogdan Mohor Obreja, „Dogmatic landmarks in Russian and Romanian iconography The Icon of the Holy Trinity” în: *Technium Social Sciences Journal*, Vol. 40, February, 2023, pp. 416-426, DOI: <https://doi.org/10.47577/tssj.v40i1.8298>, ISSN: 2668-7798, revistă indexată în următoarele baze de date internaționale: ErihPlus (<https://erih.dimensions.ai/details/publication/pub.1155245249>), Ebsco, Google Scholar, CrossRef, J-Gate Ulrich's, Index Copernicus, WorldCat, Stanford Libraries, Directory of Research Journals Indexing, RePEc, Hein Online, Econpapers, Ideas, Journal Factor, Scipio, J-Gate, Scientific Indexing Services, Elektronische Zeitschriftenbibliothek, Ulrich's Periodicals Directory, Scilit – The Scientific Literature Database, (<https://techniumscience.com/index.php/socialsciences/article/view/8298/3078>).

2. Bogdan Mohor Obreja, „The Christian family guarantees management of the value of human life” în: *Technium Social Sciences Journal*, Vol. 40, February, 2023, pp. 439-444, DOI: <https://doi.org/10.47577/tssj.v40i1.8299>, ISSN: 2668-7798, revistă indexată în următoarele baze de date internaționale: ErihPlus (<https://erih.dimensions.ai/details/publication/pub.1155245250>), Ebsco, Google Scholar, CrossRef, J-Gate Ulrich's, Index Copernicus, WorldCat, Stanford Libraries, Directory of Research Journals Indexing, RePEc, Hein Online, Econpapers, Ideas, Journal Factor, Scipio, J-Gate, Scientific Indexing Services, Elektronische Zeitschriftenbibliothek, Ulrich's Periodicals Directory, Scilit – The Scientific Literature Database, (<https://techniumscience.com/index.php/socialsciences/article/view/8299/3080>).

3. Bogdan Mohor Obreja, Petrov George Daniel, „Patristic and Scriptural Arguments in St. Gregory Palamas on the Nature of Grace”, în: *Technium Social Sciences Journal*, Vol. 41, March, 2023, pp. 390-397, DOI: <https://doi.org/10.47577/tssj.v41i1.8567>, ISSN: 2668-7798, revistă indexată în următoarele baze de date internaționale: ErihPlus (<https://erih.dimensions.ai/details/publication/pub.1156090106>), Ebsco, Google Scholar, CrossRef, J-Gate Ulrich's, Index Copernicus, WorldCat, Stanford Libraries, Directory of Research Journals Indexing, RePEc, Hein Online, Econpapers, Ideas, Journal Factor, Scipio, J-Gate, Scientific Indexing Services, Elektronische Zeitschriftenbibliothek, Ulrich's Periodicals Directory, Scilit – The Scientific Literature Database, (<https://techniumscience.com/index.php/socialsciences/article/view/8567/3150>).

4. Bogdan Mohor Obreja, „THE MISSION OF THE CHURCH IN THE ROMANIAN CULTURAL SPACE”, în: *DIVERSITÉ ET IDENTITÉ CULTURELLE EN EUROPE * DIVERSITATE ȘI IDENTITATE CULTURALĂ ÎN EUROPA*, TOME 20/1, pp. 117-132, Editura Muzeul Literaturii Române, București 2023, ISSN: 2067 – 0931, indexată în următoarele baze de date internaționale: ErihPlus, Ebsco, Directory Of Open Access Journals, Scipio, Ulrich, Index Copernicus, (https://www.diversite.eu/pdf/DICE_20_1_Full_Text.pdf).

5. Bogdan Mohor Obreja, „Civil status regarding entry into the clergy”, în: *Technium Social Sciences Journal*, Vol. 44, June, 2023, pp. 1058-1064, DOI: <https://doi.org/10.47577/tssj.v44i1.9057>, ISSN: 2668-7798, revistă indexată în următoarele baze de date internaționale: ErihPlus (<https://erih.dimensions.ai/details/publication/pub.1159433182>), Ebsco, Google Scholar, CrossRef, J-Gate Ulrich's, Index Copernicus, WorldCat, Stanford Libraries, Directory of Research Journals Indexing, RePEc, Hein Online, Econpapers, Ideas, Journal Factor, Scipio, J-Gate, Scientific Indexing Services, Elektronische Zeitschriftenbibliothek, Ulrich's Periodicals Directory,

Scilit – The Scientific Literature Database,
(<https://techniumscience.com/index.php/socialsciences/article/view/9057/3341>).

C. Studii în reviste naționale:

1. Bogdan Mohor Obreja, „Comuniunea de peste veacuri a Sfinților din temnițe”, în *Datina*, Serie noua, anul 8, Nr.95, martie 2022, pp. 32-34, ISSN 1221-2253, (<https://www.cctb.ro/docs/datina95-site.pdf>).

D. Articole publicate în ziare:

Bogdan Mohor Obreja, „Dumnezeu ne așază acolo unde este nevoie de noi” în *Occidentul Românesc*, 13 Aprilie 2022, (<https://occidentul-romanesc.com/dumnezeu-ne-asaza-acolo-unde-este-nevoie-de-noi/>)

E. Studii publicate în volume de conferințe:

1. Bogdan Mohor Obreja, „POPULAR CUSTOMS AND FOLK DANCES RELATED TO THE MOMENT OF CHRISTIANIZATION OF THE ROMANIAN PEOPLE”, în: *STUDIES AND RESERCH IN THEOLOGY AND PHILOSOPHY*, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2023, pp. 312-323, ISBN 978-973-53-3056-9.

2. Bogdan Mohor Obreja; Constantin Andrei, „THE VENERATION OF RELICS IN CHRISTIANITY – MEETING POINT OF HOLINESS AND HUMANITY”, în: *STUDIES AND RESERCH IN THEOLOGY AND PHILOSOPHY*, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2023, pp. 270-285, ISBN 978-973-53-3056-9.

3. Bogdan Mohor Obreja, „Evoluția reprezentărilor Sfântului Mare Mucenic Gheorghe în iconografia ortodoxă”, în: *ISIHIE ȘI FILANTROPIE ÎN VIAȚA BISERICII ORTODOXE*, Editura Universitară, București 2023, ISBN

978-606-28-1687-2, DOI: (Digital Object Identifier):
10.5682/9786062816872, pp. 132-141.

4. Bogdan Mohor Obreja, „REPRESENTATIONS OF SAINT GREGORY PALAMAS IN ICONOGRAPHY”, în: *STUDIES AND RESEARCH IN THEOLOGY AND VISUAL ARTS*, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2023, pp. 302-320, ISBN 978-973-53-3120-7.

Conferințe

Lista participărilor la conferințe:

1. Conferința Internațională „BISERICA ORTODOXĂ, STATUL ȘI SOCIETATEA ROMANEASCĂ”, ediția a IV-a, Isihie și filantropie în viața Bisericii Ortodoxe, Constanța, 23 mai 2022, cu lucrarea: „Evoluția reprezentărilor Sfântului Mare Mucenic Gheorghe în iconografia ortodoxă.”

2. Conferința Internațională de Misiologie „PEACE, PLEAS AND PROCLAMATION: MISSIOLOGICAL CONTRIBUTIONS TO PASTORAL CARE, HOMILETICS AND THEOLOGICAL EDUCATION”, CEEAMS 2023 ANNUAL CONFERENCE, 14-17 February 2023, Osijek, Croatia, cu prezentarea: „The Concept of Peace and Unity in Orthodox Christianity.”

3. Conferința Internațională: EUROPEAN SYMPOSIUM ON RELIGIOUS ART RESTORATION & CONSERVATION, 25th- 27th May, 2023, Constanța, cu lucrarea: „Plastic and symbolic aspects of Byzantine painting. An assessment of relationships with artistic anatomy and compositional geometry.”

4. Conferința ȘCOLII DOCTORALE DE TEOLOGIE A UNIVERSITĂȚII „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA „TEOLOGIE, ȘTIINȚĂ ȘI MISIUNE” (Ediția I, 29 – 30 mai 2023), cu lucrarea: „Antropologia la Sfântul Iustin Martirul și Filosoful. De la chip la asemănare.”

5. Conferința Internațională: STUDIES AND RESERCH IN THEOLOGY AND PHILOSOPHY, cu lucrarea: „POPULAR CUSTOMS AND FOLK DANCES RELATED TO THE MOMENT OF CHRISTIANIZATION OF THE ROMANIAN PEOPLE”.

6. Conferința Internațională: STUDIES AND RESERCH IN THEOLOGY AND PHILOSOPHY, cu lucrarea: „THE VENERATION OF RELICS IN CHRISTIANITY – MEETING POINT OF HOLINESS AND HUMANITY”.

7. Conferința Internațională: STUDIES AND RESEARCH IN THEOLOGY AND VISUAL ARTS, cu lucrarea: „REPRESENTATIONS OF SAINT GREGORY PALAMAS IN ICONOGRAPHY”.

Voluntariat

Diplomă de Voluntariat, tabăra „Dăruind vei dobândi”, Filioara, Jud. Neamț, ediția a XVIII-a, 2019.

Certificat de Voluntariat, IOTA, 2019, perioada 9-12 ianuarie.

Diplomă de Voluntar, tabăra „Dăruind vei dobândi”, Filioara, Jud. Neamț, ediția a XVI-a, 2017.

Certificat de Voluntariat, implicare activă în desfășurarea a simpozionului internațional „Martiriu și memoria în românia comunistă”, Iași, 3-6 mai 2017.

Adeverință de Voluntariat, Nr.480/15.10.2013, Complex de servicii comunitare Nr. 1 Bârlad.

Adeverință de Voluntariat, Nr. 239/ 15.10.2013, „Bună ziua” copii din România.

Distincții

Trofeul excelenței, Occidentul Românesc, Gala excelenței românești din afara granițelor României, Ediția a III-a (2020-2022)

Diverse premii la diferite concursuri de-a lungul anilor.