

**Curriculum
vitae**



Informatii personale

Nume/Prenume	NICOLAE FLORENTIN A
Prenume / Nume sub care a publicat	FLORENTINA OLTEANU, FLORENTINA NICOLAE
Adresa	Facultatea de Litere, Aleea Universității 1, Constanța
Telefon	+0040 241 551773
E-mail	florentinanicolae.ovidius@gmail.com
Cetatenia	ROMÂNĂ
Starea civilă	CĂSĂTORITĂ
Numele si adresa angajatorului	UNIVERSITATEA „OVIDIU S” DIN CONSTANȚA, BD. MAMAIA 124, 900527, CONSTANTA, ROMÂNIA
Tipul activitatii sau sectorul de activitate	ACTIVITAȚI DE PREDARE ȘI CERCETARE, ÎN SECTORUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT
Principalele activitati si responsabilitati	1.10.2020 - PREZENT PROFESOR UNIVERSITAR ABILITAT COORDONATOR DE DISCIPLINĂ: PARTICULARITĂȚI ALE DISCURSULUI CULTURAL ȘI INTERCULTURAL, ERUDIȚIECULTURALĂ ȘI LITERARĂ, LIMBA LATINĂ, ISTORIA LITERATURII ȘI CIVILIZAȚIEI ROMÂNEȘTI, LATINĂ VULGARĂ ELABORAREA FIȘELOR ȘI CALENDARELOR DE DISCIPLINĂ, A MATERIALELOR DE STUDIU, TUTORIALE, EVALUARE PE PARCURS – LUCRĂRI DE VERIFICARE, TEME DE CONTROL, EVALUARE FINALĂ MEMBRĂ ÎN COMISII DE DOCTORAT, COMISII DE CONCURS PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL UNIVERSITAR, ACTIVITĂȚI DE CERCETARE: GRANTURI DE CERCETARE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE

Numele si adresa angajatorului Tipul activitatii sau sectorul de activitate Principalele activitati si responsabilitati	UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA, BD. MAMAIA 124, 900527, CONSTANTA, ROMÂNIA BIBLIOTECA UNIVERSITARĂ „IOAN POPIȘTEANU” 22.12.2021 – PREZENT DIRECTOR – ATRIBUȚII MANAGERIALE
Numele si adresa angajatorului Tipul activitatii sau sectorul de activitate Principalele activitati si responsabilitati	UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA, BD. MAMAIA 124, 900527, CONSTANTA, ROMÂNIA 16.02.2009 - PREZENT CONFERENȚIAR UNIVERSITAR - COORDONATOR DE DISCIPLINĂ: PARTICULARITĂȚI ALE DISCURSULUI CULTURAL ȘI INTERCULTURAL, ERUDIȚIECULTURALĂ ȘI LITERARĂ, LIMBA LATINĂ, ISTORIA LITERATURII ȘI CIVILIZAȚIEI ROMÂNEȘTI ELABORAREA FIȘELOR ȘI CALENDARELOR DE DISCIPLINĂ, A MATERIALELOR DE STUDIU, TUTORIALE, EVALUARE PE PARCURS – <i>LUCRĂRI DE VERIFICARE, TEME DE CONTROL, EVALUARE FINALĂ</i> - MEMBRĂ ÎN COMISII DE DOCTORAT, COMISII DE CONCURS PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL UNIVERSITAR, COMISII DE CONCURS ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR (OLIMPIADE, CONCURSURI NAȚIONALE DE LIMBA ȘI LITERATURA LATINĂ). - ACTIVITĂȚI DE CERCETARE: GRANTURI DE CERCETARE NAȚIONALEȘI INTERNAȚIONALE
Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activitati si responsabilitati	16.02.2004 – 16.02.2009 LECTOR UNIVERSITAR - COORDONATOR DE DISCIPLINĂ: LIMBA LATINĂ, LIMBA LATINĂ BIBLICĂ ȘI PATRISTICĂ ELABORAREA FIȘELOR ȘI CALENDARELOR DE DISCIPLINĂ, ASISTENȚĂ ON-LINE ȘI OFF-LINE, EVALUARE PE PARCURS – <i>LUCRĂRI DE VERIFICARE, TEME DE CONTROL, EVALUARE FINALĂ</i> - ACTIVITĂȚI DE CERCETARE: STAGIUL DOCTORAL - EXAMINAREA STUDENȚILOR - ÎNDRUMAREA STUDENȚILOR ÎN CADRUL ACTIVITĂȚILOR METODICE SI EXTRACURRICULARE - MEMBRĂ ÎN COMISIA DE ADMITERE LA FACULTATE - ASISTENȚĂ ÎN CADRUL EXAMENELOR DE ADMITERE LA FACULTATE
Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activitati si responsabilitati	1.10.1998 – 16.02.2004 ASISTENT UNIVERSITAR - ASISTENT DE DISCIPLINĂ: LIMBA LATINĂ ÎNDRUMARE INDIVIDUALĂ SAU ÎN GRUP PRIN ÎNTÂLNIRI FAȚĂ ÎN FAȚĂ PROGRAMATE ÎN ORAR, EVALUARE PE PARCURS. - ACTIVITĂȚI DE CERCETARE: STAGIUL DOCTORAL - ORE DE INTERASISTENȚĂ - ORE DE ASISTENȚĂ LA MATERIILE DE SPECIALITATE - EXAMINAREA STUDENȚILOR - ÎNDRUMAREA STUDENȚILOR ÎN CADRUL ACTIVITĂȚILOR METODICE SI EXTRACURRICULARE - ASISTENȚĂ ÎN CADRUL EXAMENELOR DE ADMITERE LA FACULTATE
Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activitati si responsabilitati	1.10.1997 – 1.10.1998 ASISTENT UNIVERSITAR ASOCIAT - ASISTENT DE DISCIPLINĂ: LIMBA LATINĂ ÎNDRUMARE INDIVIDUALĂ SAU ÎN GRUP PRIN ÎNTÂLNIRI FAȚĂ ÎN FAȚĂ PROGRAMATE ÎN ORAR, EVALUARE PE PARCURS. - ACTIVITĂȚI DE CERCETARE: STAGIUL DOCTORAL - ORE DE INTERASISTENȚĂ

- ORE DE ASISTENȚĂ LA MATERIIILE DE SPECIALITATE
- EXAMINAREA STUDENȚILOR
- ÎNDRUMAREA STUDENȚILOR ÎN CADRUL ACTIVITĂȚILOR METODICE ȘI EXTRACURRICULARE
- ASISTENȚĂ ÎN CADRUL EXAMENELOR DE ADMITERE LA FACULTATE

Perioada	12.02.1996 – 1.10. 1997
Functia sau postul ocupat	PREPARATOR UNIVERSITAR
Principalele activitati si responsabilitati	- ASISTENT DE DISCIPLINĂ: LIMBA LATINĂ - ÎNDRUMARE INDIVIDUALĂ SAU ÎN GRUP PRIN ÎNTÂLNIRI FAȚĂ ÎN FAȚĂ PROGRAMATE ÎN ORAR, EVALUARE PE PARCURS. - ORE DE INTERASISTENȚĂ - ORE DE ASISTENȚĂ LA MATERIIILE DE SPECIALITATE - EXAMINAREA STUDENȚILOR - ÎNDRUMAREA STUDENȚILOR ÎN CADRUL ACTIVITĂȚILOR METODICE ȘI EXTRACURRICULARE - ASISTENȚĂ ÎN CADRUL EXAMENELOR DE ADMITERE LA FACULTATE
Numele si adresa angajatorului	ACADEMIA ROMÂNĂ, INSTITUTUL DE ISTORIE ȘI TEORIE LITERARĂ „G. CĂLINESCU”, CALEA 13 SEPTEMBRIE NR. 13, SECTOR 5, 050711, BUCUREȘTI
Tipul activitatii sau sectorul de activitate	CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ
Perioada	2014-prezent
Functia sau postul ocupat	CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC II
Principalele activitati si responsabilitati	- CERCETAREA ȘI DISEMINAREA REZULTATELOR CERCETĂRII
Numele si adresa angajatorului	LICEUL TEORETIC GEORGE CĂLINESCU, STR. CPT. DOBRILĂ EUGENIU NR. 6, CONSTANȚA, ROMÂNIA
Tipul activitatii sau sectorul de activitate	ACTIVITĂȚI DE PREDARE, ÎN SECTORUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
Perioada	1.09.1995 – 1.11.1995
Functia sau postul ocupat	PROFESOR TITULAR DE LIMBA ȘI LITERATURA LATINĂ
Principalele activitati si responsabilitati	- PREDAREA LIMBII ȘI LITERATURII LATINE - ACTIVITĂȚI EDUCATIVE

Educație și formare

Numele și tipul instituției de învățământ	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare	NIVEL 8 ISCED 97
Perioada	1997-2004
Calificarea / diploma obținută	DOCTORAT. TITLUL OBTINUT: DOCTOR ÎN FILOLOGIE, DISTINCȚIA <i>MAGNA CUM LAUDE</i>
Domenii principale studiate / competente dobândite	TITLUL TEZEI DE DOCTORAT: <i>STUDIUL DE SINTAXĂ ASUPRA OPERELOR LUI DIMITRIE CANTEMIR „DE ANTIQUIS ET HODIERNIS MOLDAVIAE NOMINIBUS” ȘI „HISTORIA MOLDO- VLACHICA”</i>
Numele și tipul instituției de învățământ	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI, FACULTATEA DE LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE

Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare	NIVEL 7 ISCED 97
Perioada	1995 - 1996
Calificarea / diploma obtinuta	STUDII APROFUNDATE. TITLUL OBȚINUT: MASTER ÎN FILOLOGIE, SPECIALIZAREA <i>ISTORIA LIMBII ROMÂNE</i>
Domenii principale studiate	ISTORIA LIMBII ROMÂNE, LINGVISTICĂ
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA, FACULTATEA DE LITERE ȘI ISTORIE
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare	NIVEL 6 ISCED 97
Perioada	1991 - 1995
Calificarea / diploma obtinuta	STUDII UNIVERSITARE. TITLUL OBȚINUT: LICENȚIAT ÎN FILOLOGIE, SPECIALIZAREA <i>LIMBA ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ – LIMBA ȘI LITERATURA LATINĂ</i>
Domenii principale studiate / competente dobindite	LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, LIMBA ȘI LITERATURA LATINĂ
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	LICEUL PEDAGOGIC DIN CONSTANȚA (1987-1990), LICEUL TEORETIC „GEORGE CĂLINESCU” DIN CONSTANȚA (1990-1991)
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare	NIVEL 3 ISCED 97
Perioada	1987 - 1991
Calificarea / diploma obtinuta	STUDII PREUNIVERSITARE TITLUL OBȚINUT: DIPLOMA DE BACALAUREAT
Domenii principale studiate / competente dobindite	FILOLOGIE - ISTORIE

Aptitudini si competențe personale

Limba maternă LIMBA ROMÂNĂ

Limbi straine cunoscute

Autoevaluare
Nivel european (*)

COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
ABILITATI DE ASCULTARE	ABILITATI DE CITIRE	PARTICIPARE LA CONVERSAȚIE	DISCURS ORAL	

Limba engleză

UTILIZATOR EXPERIMENTAT	UTILIZATOR EXPERIMENTAT	UTILIZATOR EXPERIMENTAT	UTILIZATOR EXPERIMENTAT	UTILIZATOR INDEPENDENT
-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------

Limba franceză

UTILIZATOR EXPERIMENTAT	UTILIZATOR EXPERIMENTAT	UTILIZATOR INDEPENDENT	UTILIZATOR INDEPENDENT	UTILIZATOR INDEPENDENT
-------------------------	-------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

Limba italiană

UTILIZATOR ELEMENTAR	UTILIZATOR ELEMENTAR	UTILIZATOR ELEMENTAR	UTILIZATOR ELEMENTAR	UTILIZATOR ELEMENTAR
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Competente si abilitati sociale

- SPIRIT DE ECHIPĂ: MEMBRĂ ÎN ECHIPE DE CERCETARE, ÎN CADRUL UNOR PROIECTE INTERNAȚIONALE ȘI NAȚIONALE DE ANVERGURĂ
- COMPETENȚE COMUNICAȚIONALE: ACTIVITATE DE PREDARE A CURSURILOR ȘI SEMINARELOR DE SPECIALITATE ÎN CADRUL

UNIVERSITĂȚII „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA; RECEPTARE EXCELENTĂ DIN PARTEA STUDENȚILOR, CONFORM FIȘELOR DE EVALUARE ALE ACESTORA; PARTICIPAREA ÎN ECHIPE DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ; PARTICIPAREA LA MANIFESTĂRI NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE.

- CAPACITATEA DE RECEPTARE A ALTOR MEDIILOR CULTURAL, CA MEMBRĂ ÎN ECHIPE DE CERCETARE INTERNAȚIONALE, CA BENEFICIARĂ A UNOR BURSE ȘI STAGII DE PREGĂTIRE ÎN STRĂINĂTATE, CA PROFESOR INVITAT.

Competențe și aptitudini
organizatorice
(selectiv)

2022-2014: PREȘEDINTELE SOCIETĂȚII DE STUDII CLASICE DIN ROMÂNIA, FILIALA CONSTANȚA

2021-2012: ORGANIZATOR AL CONFERINȚELOR ANUALE, NAȚIONALE SAU INTERNAȚIONALE, ALE CENTRULUI DE CERCETARE ȘI DEZVOLTARE PROFESIONALĂ *STUDIILE ROMÂNEȘTI ÎN CONTEXT INTERNAȚIONAL* (STUR) UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA;

2018: SECRETAR ADJUNCT AL COMISIEI CENTRALE DE ADMITERE, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA

2018-2008: PREȘEDINTE AL COMISIEI CENTRALE DE CORECTARE ȘI EVALUARE – CONCURSUL NATIONAL DE LIMBA ȘI LITERATURA LATINĂ *CERTAMEN OVIDIANUM, PONTICUM*, COMPETIȚIE NAȚIONALĂ DE EXCELENȚĂ CU DESCHIDERE INTERNAȚIONALĂ, FINANȚAT DE MECS

2017, 10-12 MAI: SIMPOZIONUL ȘTIINȚIFIC INTERNAȚIONAL *EVOCĂRI OVIDIENE: POEZIE – MITOLOGIE – REALITATE ISTORICĂ*; MUZEUL DE ISTORIE NAȚIONALĂ ȘI ARHEOLOGIE CONSTANȚA, ÎN COLABORARE CU UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA;

2016-2014: SECRETARUL GENERAL AL COMISIEI CENTRALE DE ADMITERE, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA

2014 – 2006: TREZORIER AL SOCIETĂȚII DE STUDII CLASICE, FILIALA CONSTANȚA

2014: MEMBRĂ ÎN COMITETUL ȘTIINȚIFIC AL COLOCVIUL INTERNATIONAL *ORDINE ȘI CHAOS*, ORGANIZAT DE DEPARTAMENTUL DE FILOLOGIE CLASICĂ ȘI NEOGREACĂ AL FACULTĂȚII DE LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE DIN CADRUL UNIVERSITĂȚII DIN BUCUREȘTI (17 MAI 2014). <http://topub.unibuc.ro/colocviul-international-ordine-si-chaos/>

2013-2012: MEMBRĂ ÎN COMISIA DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A OLIMPIADEI DE LIMBA LATINĂ, ETAPA JUDEȚEANĂ.

2012, UNIV. OVIDIUS DIN CONSTANTA – ORGANIZATOARE A SEMINARULUI TEMATIC „INTERCULTURAL COMMUNICATION”, DIN CADRUL PROIECTULUI CROSS-BORDER UNIVERSITY NETWORK FOR INTERCULTURAL COMMUNICATION (CUNIC). PROIECT ÎN COLABORARE CU UNIVERSITATEA SF CHIRIL ȘI METODIE, VELIKO-TÂRNOVO (BULGARIA), UNIVERSITATEA ANGEL KANCHEV DIN RUSE (BULGARIA), UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA ȘI SOCIETATEA INTERNATIONALA ELIAS CANETTI (BULGARIA).

2011, UNIV. OVIDIUS DIN CONSTANTA – ORGANIZATOARE A ÎNTÂLNIRII DE LUCRU NR. 2, DIN CADRUL PROIECTULUI CROSS-BORDER UNIVERSITY NETWORK FOR INTERCULTURAL COMMUNICATION (CUNIC). PROIECT ÎN COLABORARE CU UNIVERSITATEA SF CHIRIL ȘI METODIE, VELIKO-TÂRNOVO (BULGARIA), UNIVERSITATEA ANGEL KANCHEV DIN RUSE (BULGARIA), UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA ȘI SOCIETATEA INTERNATIONALA ELIAS CANETTI (BULGARIA)

2008: MEMBRĂ A COMITETULUI DE ORGANIZARE A CURSURILOR DE CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE ROMÂNEASCĂ, ÎN CADRUL SCOLII DE VARA ORGANIZATE DE FACULTATEA DE LITERE, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” CONSTANȚA

2006: SECRETAR ȘTIINȚIFIC AL COMISIEI NAȚIONALE DE CORECTARE ȘI EVALUARE - CONCURSUL NATIONAL DE LIMBA ȘI LITERATURA LATINĂ *CERTAMEN OVIDIANUM PONTICUM*

2004: SECRETARUL COMISIEI DE ADMITERE PE FACULTATE - FACULTATEA DE LITERE, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” CONSTANȚA

Competente si cunostinte de
utilizare a calculatorului

- CUNOȘȚINȚE MICROSOFT WORD
- CUNOȘȚINȚE - SISTEMUL INTEGRAT *UNIVERSITY MANAGEMENT SYSTEM*,
FOLOSIT PENTRU A GESTIONA PROCESELE SPECIFICE MANAGEMENTULUI
UNIVERSITAR

Alte competente si aptitudini

CURSURI DE EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ:

- MAI 2020, MODUL *CATALOG ONLINE*, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA
- OCTOMBRIE-NOIEMBRIE 2017, CURSUL DE INSTRUIRE *SISTEMUL DE CONTROL MANAGERIAL*, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA
- 20-30.04.2017, AGENȚIA ROMÂNĂ DE ASIGURARE A CALITĂȚII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR (ARACIS): CURSURI ONLINE PRIVIND PROCESUL DE ASIGURARE A CALITĂȚII:
 - 1. *STANDARDE ȘI LINII DIRECTOARE EUROPENE PENTRU ASIGURAREA CALITĂȚII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR MODULUL II – ASIGURAREA EXTERNĂ A CALITĂȚII*
 - 2. *STANDARDE ȘI LINII DIRECTOARE EUROPENE PENTRU ASIGURAREA CALITĂȚII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR MODULUL III – ASIGURAREA CALITĂȚII AGENTILOR*
- 24.11.2015, UOC, CENTRUL ID-IFR, PARTICIPARE LA SESIUNEA DE INSTRUIRE PRIVIND UTILIZAREA PLATFORMEI ACADEMIS E-LEARNING (CERTIFICAT DE PARTICIPARE);
- 14.05.2015, PROGRAMUL DE PERFEȚIONARE *MANAGEMENTUL PROGRAMELOR DE STUDII UNIVERSITARE*, ORGANIZAT ÎN CADRUL PROIECTULUI "MATE-INFO.NET", POSDRU/156/1.2/G/136858, TREI MODULE:
 - 1. "CERINȚE SPECIFICE PRIVIND ELABORAREA/ REVIZUI REA/ TESTAREA/ IMPLEMENTAREA PROCEDURILOR PRIVIND DEZVOLTAREA ȘI IMPLEMENTAREA CADRULUI NAȚIONAL AL CALIFICĂRILOR ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR, LA NIVEL DE INSTITUȚIE DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR";
 - 2. "METODE DE DEZVOLTARE, ÎMBUNĂTĂȚIRE ȘI ADAPTARE, ACREDITARE ȘI IMPLEMENTARE PROGRAMELOR DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ ȘI MASTERAT";
 - 3. "MECANISME EFICIENTE PENTRU O MAI BUNĂ CORELARE A PROGRAMELOR DE STUDII CU NEVOILE PIEȚEI MUNCII ȘI ALE SOCI ETĂȚII BAZATE PE CUNOAȘTERE".
- 21-30.01.2015 AGENȚIA ROMÂNĂ DE ASIGURARE A CALITĂȚII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR (ARACIS): CURSURI ONLINE PRIVIND PROCESUL DE ASIGURARE A CALITĂȚII:
 - 1. *STANDARDE ȘI LINII DIRECTOARE PENTRU ASIGURAREA CALITĂȚII ÎN SPAȚIUL EUROPEAN AL ÎNVĂȚĂMÂNTULUI SUPERIOR (CURSUL NR. 1, PROMOVAT ÎN 24.01.2015)*
 - 2. *COD DE BUNE PRACTICI PENTRU DEPARTAMENTELE DE ASIGURARE A CALITĂȚII DIN INSTITUȚIILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR DIN ROMÂNIA (CURSUL NR. 2, PROMOVAT ÎN 24.01.2015)*
 - 3. *LEGEA CALITĂȚII CU TOATE MODIFICĂRILE ULTERIOARE (CURSUL NR. 3, PROMOVAT ÎN 24.01.2015)*
 - 4. *LEGISLAȚIE 2: LEGEA EDUCAȚIEI NAȚIONALE (CURSUL NR. 4, PROMOVAT ÎN 23 IANUARIE 2015)*
 - 5. *AUTORIZAREA PROGRAMELOR DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ*
 - 6. *METODOLOGIA DE EVALUARE EXTERNĂ (CURSUL NR. 6, PROMOVAT ÎN 24.01.2015) (CURSUL NR. 7, PROMOVAT ÎN 21.01.2015)*
 - 7. *ACREDITAREA PROGRAMELOR DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ (CURSUL NR. 8, PROMOVAT ÎN 22.01.2015)*
 - 8. *EVALUAREA PROGRAMELOR DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ, ÎN VEDEREA ACREDITĂRII (CURSUL NR. 9, PROMOVAT ÎN 25.01.2015)*
 - 9. *EVALUAREA PROGRAMELOR DE FORMARE A CADRELOR DIDACTICE PRIN DEPARTAMENTELE PENTRU PREGĂTIREA PERSONALULUI DIDACTIC (CURSUL NR. 14, PROMOVAT ÎN 25.01.2015)*
 - 10. *EVALUAREA EXTERNĂ ÎN VEDEREA ACREDITĂRII INSTITUȚIONALE (CURSUL NR. 19, PROMOVAT ÎN 26.01.2015)*
 - 11. *EVALUAREA EXTERNĂ A CALITĂȚII LA NIVEL INSTITUȚIONAL*

(CURSUL NR. 20, PROMOVIAT ÎN 27.01.2015)

12 PROCEDURI PRIVIND ACREDITAREA / EVALUAREA EXTERNĂ PERIODICĂ A PROGRAMELOR DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTER (CURS PROMOVIAT ÎN 28.01.2015)

13 EVALUAREA EXTERNĂ A PROGRAMELOR DE STUDII OFERITE PRIN ÎNVĂȚĂMÂNT CU FRECVENȚĂ REDUSĂ (CURS PROMOVIAT ÎN 30.01.2015) 14 EVALUAREA EXTERNĂ A PROGRAMELOR DE STUDII OFERITE PRIN ÎNVĂȚĂMÂNT LA DISTANȚĂ (CURS PROMOVIAT ÎN 30.01.2015)

- 11 NOIEMBRIE 2011, ACADEMIA DE STUDII ECONOMICE BUCUREȘTI: EVALUAREA IMPLEMENTĂRII PROGRAMULUI SCIPIO". PROIECT: „DOCTORATUL ÎN ȘCOLI DE EXCELENȚĂ – EVALUAREA CALITĂȚII CERCETĂRII ÎN UNIVERSITĂȚI ȘI CREȘTEREA VIZIBILITĂȚII PRIN PUBLICARE ȘTIINȚIFICĂ”

[HTTP://WWW.ECS-](http://www.ecs-univ.ro/userfiles/file/prezenta_18%20noiembrie_site.pdf)

[UNIV.RO/USERFILES/FILE/PREZENTA_18%20NOIEMBRIE_SITE.PDF](http://www.ecs-univ.ro/userfiles/file/prezenta_18%20noiembrie_site.pdf)

- 19-20 OCTOMBRIE 2010: CONSORTIUL DE VALIDARE A CALIFICĂRILOR DIN DOMENIUL DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ „LIMBĂ ȘI LITERATURĂ”, BUCUREȘTI

- 23-24 APRILIE 2010, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA: ÎMBUNĂTĂȚIREA MANAGEMENTULUI UNIVERSITAR, POSDRU 2/1/S/4, AXA PRIORITARĂ 1 „EDUCAȚIA ȘI FORMAREA PROFESIONALĂ ÎN SPIRITUL CREȘTERII ECONOMICE ȘI A DEZVOLTĂRII SOCIALE BAZATE PE CUNOAȘTERE”:

MODULUL 1 „INTEGRITATEA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR”

MODULUL 2 ”MARKETING UNIVERSITAR”

Proiecte de cercetare-dezvoltare /
granturi

1. MODULUL EUROPEAN JEAN MONNET: DIALOGUE ENTRE CULTURES ET L'IDENTITÉ EUROPÉENNE – REF. 07/0131; CONVENȚIA NR. 2007 – 1489 / 001 – 001 JEA JECHA, BRUXELLES, 2007 – 2010. PROIECTUL A FOST SUBVENȚIONAT DE AGENCE EXÉCUTIVE EDUCATION AUDIOVISUEL ET CULTURE, UNI TÉ P2 APPRENTISSAGE TOUT AU LONG DE LA VIE: ERASMUS, JEAN MONNET. DIRECTOR DE PROIECT: PROF. UNIV. DR. PETRE GHEORGHE BÂRLEA, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” CONSTANȚA

VALOARE: 20.662,50 EURO

REZULTATE

STAGIU DE CERCETARE DE DOUĂ SĂPTĂMÂNI LA UNIVERSITATEA DIN LEIDEN, OLANDA (2010)

„THE EDUCATIONAL ELEMENTS OF CROSS-CULTURALISM, REFLECTED IN GIOVANNI SARTORI'S PLURALISM, MULTICULTURALISM AND FOREIGNERS: AN ESSAY ON MULTIETHNIC SOCIETY”, ÎN VOLUMUL L'IDENTITÉ EUROPÉENNE ET LE DIALOGUE ENTRE LES CULTURES. SOUS LA DIRECTION DE PETRE GHEORGHE BÂRLEA, EDITURA „GRAI ȘI SUFLET – CULTURA NAȚIONALĂ”, BUCUREȘTI, 2010, PP. 109-116. ISBN 978-973-7692-39-9.

2. PROIECT COOPERAREA TRANFRONTALIERĂ ROMÂNIA-BULGARIA 2007-2013, ID 2(2I)-3.2-1, CROSS-BORDER UNIVERSITY NETWORK FOR INTERCULTURAL COMMUNICATION (CUNIC). PROIECT ÎN COLABORARE CU UNIVERSITATEA SF CHIRIL ȘI METODIE, VELIKO-TÂRNOVO (BULGARIA), UNIVERSITATEA ANGEL KANCHEV DIN RUSE (BULGARIA), UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA ȘI SOCIETATEA INTERNAȚIONALĂ ELIAS CANETTI (GERMANIA).

DIRECTOR GENERAL DE PROIECT: BAGRELIA BORISOVA, UNIVERSITATEA “SF. CHIRILȘI METODIE”, VELIKO TÂRNOVO, BULGARIA

COORDONATOR INSTITUȚIONAL: PROF. UNIV. DR. ADINA CIUGUREANU, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA

VALOARE TOTALĂ: 917.694,92 LEI

VALOARE PENTRU UOC: 171.966,25 LEI

REZULTATE

I. BUZERA, E. DIMITROVA, O. KAITER, N. PANEA, J. POPOVA, J. ROTH, A.

TENESCU, *BAZELE COMUNICĂRII INTERCULTURALE. TEORIE ȘI PRACTICĂ*, EDITURA FABER, VELIKO TÂRNOVO (BULGARIA), 2012, EDITOR GENERAL J. POPOVA, EDITORI OLGA KAITER ȘI FLORENTINA NICOLAE, ISBN 978-954-400-823-1

POSDRU/86/1.2/S/59367: ASIGURAREA CALITATII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL MASTERAL INTERNAȚIONALIZAT: DEZVOLTAREA CADRULUI NAȚIONAL ÎN VEDEREA COMPATIBILIZĂRII CU SPAȚIUL EUROPEAN AL ÎNVĂȚĂMÂNTULUI SUPERIOR (ASIGMA)

DIRECTOR GENERAL DE PROIECT: CONF. UNIV. DR. DIANA COTRĂU, UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI, CLUJ-NAPOCA

COORDONATOR INSTITUȚIONAL: PROF. UNIV. DR. ADINA CIUGUREANU, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” CONSTANȚA

VALOARE TOTALĂ UOC CHELTUIELI ELIGIBILE 1871454,0 LEI

REZULTATE:

13-14 NOIEMBRIE 2013, CLUJ-NAPOCA, UNIVERSITATEA “BABEȘ - BOLYAI”, SEMINARUL TEMATIC ASIGMA DIN CADRUL ACTIVITĂȚII A9: TRANSPUERERE METODOLOGIE DE ASIGURAREA CALITĂȚII PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL MASTERAL INTERNAȚIONALIZAT ÎN METODOLOGIA NAȚIONALĂ DE EVALUARE EXTERNĂ ȘI ACREDITARE, CU LUCRAREA PROPUȘI PENTRU EVALUAREA PROGRAMELOR DE STUDIU INTERNAȚIONALIZATE: DETERMINAREA GRADULUI DE EFICIENȚĂ A ORGANIZĂRII MASTERATELOR INTERNAȚIONALIZATE (COAUTOARE, ALĂTURI DE ECHIPA UOC)

15-17 NOIEMBRIE 2013, CLUJ-NAPOCA, UNIVERSITATEA “BABEȘ - BOLYAI”, CONFERINȚA FINALĂ A PROIECTULUI ASIGMA, ÎNVĂȚĂMÂNTUL MASTERAL INTERNAȚIONALIZAT, CU LUCRAREA CONTRIBUȚII LA EVALUAREA SATISFACȚIEI STUDENȚILOR PRIVIND PROGRAMELE DE MASTERAT INTERNAȚIONALIZATE (COAUTOARE, ALĂTURI DE ECHIPA UOC)

4-5 NOIEMBRIE 2013, CONSTANȚA, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA - CLUJ-NAPOCA, UNIVERSITATEA “BABEȘ - BOLYAI”, SEMINARUL TEMATIC ON-LINE DEZVOLTARE SISTEM INFORMATIZAT DE ASIGURAREA MANAGEMENTULUI CALITĂȚII PENTRU PROGRAMELE MASTERALE INTERNAȚIONALIZATE, ACTIVITĂȚEA A8 – PROIECT ASIGMA, CU LUCRAREA TEHNOLOGIA INFORMATICĂ ÎN ACTIVITĂȚEA ACADEMICĂ, DIN PERSPECTIVA BENEFICIARILOR PROGRAMELOR DE STUDIU INTERNAȚIONALIZATE (COAUTOARE, ALĂTURI DE ECHIPA UOC)

ADINA CIUGUREANU, LAVINIA NĂDRAG, EDUARD VLAD, ANA RODICA STĂICULESCU, FLORENTINA NICOLAE, MIOARA CODLEANU, ILEANA JITARU, ALINA BUZARNA-TIHENEA (GÂLBEAZĂ), ALINA STAN, „LANGUAGE POLICIES IN INTERNATIONALIZED MASTER’S PROGRAMS: ENGLISH LANGUAGE - THE NEW LINGUA FRANCA”, ÎN QUALITY ASSURANCE REVIEW FOR HIGHER EDUCATION (QAR), VOL. 4, NR. 2, 2012, PP. 53-69 (EBSCOHOST, OPEN J-GATE ETC.)

GRANT CNCȘIS 905 / 2007: STUDIILE ROMÂNEȘTI ÎN LUME: DIMENSIUNEA CULTURALĂ A INTEGRĂRII EUROPENE (2007 – 2009)

DIRECTOR DE PROIECT: CONF. UNIV. DR. MARINA CAP-BUN, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA

VALOARE TOTALĂ: 30000 LEI

REZULTATE

„STUDIILE ROMÂNEȘTI ÎN POLONIA”, ÎN VOLUMUL STUDIILOR ROMÂNEȘTI ÎN LUME ÎN 2007. ROMANIAN STUDIES AROUND THE WORLD IN 2007, EDIȚIA CARTEA UNIVERSITARĂ, BUCUREȘTI, 2007, 333 PAG., PP. 112 – 118. ISBN: 978-973-731-586-1.

„UN IZVOR BIBLIOGRAFIC CANTEMIRIAN ÎN BIBLIOTECA CZARTORYSKY DIN CRACOVIA”, ÎN VOLUMUL STUDIILE ROMÂNEȘTI ÎN LUME ÎN 2008 / ROMANIAN STUDIES AROUND THE WORLD IN 2008, EDITURA UNIVERSITARĂ, BUCUREȘTI, 2009, PP. 263-268. ISBN 978-973-749-582-2

CONTRACTUL DE CERCETARE 2/2009, ÎNCHEIAT ÎNTRE ARHIEPISCOPIA TOMISULUI ȘI UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA: **SINAXARUL BISERICII DIN CONSTANTINOPOL – LUNA MARTIE (TEXT ȘI**

COMENTARIU)

DIRECTOR DE PROIECT: LECT. UNIV. DR. IONUȚ HOLUBEANU,
UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA

VALOARE: 3000 LEI.

REZULTATE

IONUT HOLUBEANU, FLORENTINA NICOLAE, IONUT CHIRCALAN, *SINAXARUL
BISERICII DIN CONSTANTINOPOL. LUNA MARTIE*, EDITURA VASILIANA '98,
IAȘI, 2011, 317 PAGINI.

ISBN 978-973-116-239-3

FERICITUL IERONIM, „EPISTOLE”. COLECȚIA „PĂRINȚI ȘI SCRITORI
BISERICEȘTI”. SERIE NOUĂ (TRADUCERE ȘI COMENTARIU DE TEXT).
PROIECT DERULAT SUB TUTELA PATRIARHIEI ROMÂNE

COORDONATOR: IEROM. POLICARP PÎRVULOIU

VALOARE DREPTURI DE AUTOR: 1172 LEI

REZULTATE

FERICITUL IERONIM. EPISTOLE. VOLUMUL I (ÎN COLABORARE), EDITURA
BASILICA A PATRIARHIEI ROMÂNE, BUCUREȘTI, 2013, 416 PAGINI.

ISBN 978-606-8495-46-0

FERICITUL IERONIM. EPISTOLE. VOLUMUL II (ÎN COLABORARE), EDITURA
BASILICA A PATRIARHIEI ROMÂNE, BUCUREȘTI, 2018, 430 PAGINI.

ISBN 978-606-8495-50-7



EXPERIENȚĂ MANAGERIALĂ

2021-prezent DIRECTOR AL BIBLIOTECII UNIVERSITARE „IOAN POPIȘTEANU”
2020-2016 PRODECAN, FACULTATEA DE LITERE, UNIVERSITATEA „OVIDIUS”
DIN CONSTANȚA
2019-2015; MEMBRĂ ÎN CONSILIUL FACULTĂȚII DE LITERE
2019-2014 MEMBRĂ ÎN COMISIA FACULTĂȚII DE LITERE, PENTRU
CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ, DEZVOLTARE, INOVARE ȘI RELAȚII CU MEDIUL
SOCIO-ECONOMIC
2019-2014 MEMBRĂ ÎN COMISIA FACULTĂȚII DE LITERE, PENTRU RELAȚIA
CU DEPARTAMENTUL DE ASIGURARE AL CALITĂȚII (DACIS), AL
UNIVERSITĂȚII „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA
2016-2014 MEMBRĂ ÎN COMISIA DE ETICĂ A UNIVERSITĂȚII „OVIDIUS” DIN
CONSTANȚA
2012-2006: SECRETARUL ȘTIINȚIFIC AL FACULTĂȚII DE LITERE
2012-2010: MEMBRĂ ÎN SENATUL UNIVERSITĂȚII „OVIDIUS” DIN
CONSTANȚA
2010-2006: ȘEFA CATEDREI DE LIMBI CLASICE, BALCANICE ȘI SLAVE,
FACULTATEA DE LITERE

CALITATEA DE MEMBRU ÎN ASOCIAȚII ȘTIINȚIFICE:

- INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR NEO-LATIN STUDIES (www.ianls.org)
- SOCIETATEA DE STUDII CLASICE DIN ROMÂNIA
- SOCIÉTÉ DE LINGUISTIQUE ROMANE (<http://www.slir.org/>)
- SOCIETY FOR ROMANIAN STUDIES

STAGII DE PREGĂTIRE ÎN STRĂINĂTATE

- 7.10. 1999 – 31.07.2000, UNIVERSITATEA JAGIELLONA DIN CRACOVIA,
POLONIA - BURSĂ DE CERCETARE DOCTORALĂ
- 5.08.2010-12.08.2010, UNIVERSITATEA DIN LEIDEN, OLANDA - STAGIU DE
CERCETARE, ÎN CADRUL MODULULUI EUROPEAN JEAN MONNET
„DIVERSITATEA ÎNTRE CULTURI ȘI INTEGRAREA EUROPEANĂ”
- 29.10.2011-5.11.2011, UNIVERSITATEA TOULOUSE 1 CAPITOLE, FRANȚA:
BURSĂ ERASMUS DE PREGĂTIRE A PERSONALULUI DIDACTIC,
- 1.11.2012 – 19.11.2012, VELIKO TÂRNOVO, BULGARIA: STAGIU DE
SPECIALIZARE ÎN DOMENIUL COMUNICĂRII INTERCULTURALE, ÎN CADRUL
PROIECTULUI CBCCROSS-BORDER UNIVERSITY NETWORK FOR
INTERCULTURAL COMMUNICATION, ID 2(2i)-3.2-1

PROFESOR INVITAT

- 2000 – DOUĂ PRELEGERI ASUPRA ISTORIEI LIMBII ROMÂNE, LA
INSTITUTUL PADEREVIANUM, UNIVERSITATEA JAGIELLONA DIN CRACOVIA
- 2012 – „APPROACHES TO THE INTERNATIONALIZATION PROCESS OF THE MA
PROGRAMMES”, UNIVERSITATEA „SF. CHIRILSI METODIE” DIN VELIKO
TÂRNOVO, BULGARIA.
- 2013, 26 OCT. – 340 DE ANI DE LA NAȘTEREA LUI DIMITRIE CANTEMIR,
PUNTE DE LEGĂTURĂ ÎNTRE CULTURA ROMÂNĂ ȘI CEA TURCĂ,
CONFERINȚĂ ȚINUTĂ LA INVITAȚIA CENTRULUI CULTURAL TURC “YUNUS
EMRE” CONSTANȚA
- 2014, 27-28 Iunie, BERLIN, FREIE UNIVERSITÄT BERLIN, WORKSHOP
„DIMITRIE CANTEMIR: TRANSFERRING KNOWLEDGE, SHAPING IDENTITIES”,
COMUNICAREA „THE IMPACT OF LATIN PATRISTIC LITERATURE ON THE
WORK OF DIMITRIE CANTEMIR”
- 2014, 6-9 MAI, LISABONA, FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA, CONFERINȚA „AUGUSTUS
APPELLATUS SUM: TRADITION, RUPTURE AND MEMORY”, COMUNICAREA
„AUGUSTUS IN EIGHTEENTH CENTURY ROMANIAN HISTORY: DIMITRIE
CANTEMIR’S WORKS”

TRADUCĂTOR ASOCIAT AL PATRIARHIEI ROMÂNE

<http://patriarhia.ro/traducatori-asocia%C8%9Bi-si-colaboratori-a-i-comisiei-patristice-1450.html>

PREMII OBTINUTE

- 2020 PREMIUL „PETRU CREȚIA PENTRU FILOLOGIE CLASICĂ”, MUZEUL NAȚIONAL AL LITERATURII ROMÂNE
- 2019 PREMIUL „TITU MAIORESCU” AL ACADEMIEI ROMÂNE
- 2019 PREMIUL PENTRU CADRELE DIDACTICE – GALA EXCELLENTIA 2019, UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA, ACORDAT DE STUDENȚI
- 2018, DIPLOMA DE EXCELENȚĂ OVIDIUS, OFERITĂ DE UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA, PENTRU ACTIVITATEA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ, DERULATĂ ÎN ANUL 2017 (PREMIU ÎN VALOARE DE 250 EURO)
- 2015, DIPLOMA DE EXCELENȚĂ OVIDIUS, OFERITĂ DE UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA, PENTRU ACTIVITATEA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ, DERULATĂ ÎN ANUL 2014 (PREMIU ÎN VALOARE DE 500 EURO)
- 2015, 26 Iunie, GALA PREMIILOR RINNO, DIN CADRUL „RINNO – MODEL FOR MAXIMIZING THE BENEFITS OF CROSS-BORDER COOPERATION BETWEEN ROMANIA AND BULGARIA THROUGH R & D INVESTMENTS, 2R-3.1-1 (4), MIS 168”. PRIZE FOR THE MOST INNOVATIVE PARTNERSHIP, PENTRU PROIECTUL DE COOPERARE TRANSFRONTALIERĂ ROMÂNIA-BULGARIA 2007-2013, ID 2(2I)-3.2-1, CROSS-BORDER UNIVERSITY NETWORK FOR INTERCULTURAL COMMUNICATION (CUNIC).

Web of Science ResearcherID: AAL-4367-2020



ANEXA 1

MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

În străinătate

- 16-17 septembrie 2022, Novi Sad, Facultatea de Filosofie, în colaborare cu Academia Română, Congresul Internațional de Istorie a Presei, Ediția a XV-a, cu lucrarea *O nouă apropiere româno-franceză: bimilenarul nașterii lui Publius Ovidius Naso în 1957 (O mărturie în Arhivele Naționale ale Franței)*
<http://www.ff.uns.ac.rs/uploads/files/Nauka/Konferencije/2022/Program%20Congres%20Rumuni.pdf>
- 31 iulie-5 august 2022, Catholic University, Leuven, The Eighteenth Congress of the International Association for Neo-Latin Studies, cu lucrarea *Orientalism at its Birth: Caucasian Fortifications described by Dimitrie Cantemir and Theophilus Siegfried Bayer*
<https://www.arts.kuleuven.be/sph/abstracts-ianls-2022-leuven.pdf>
- 7-9 nov. 2019, Bruxelles, Institutul Cultural Român, Colloque international „Lecture et relecture de la latinité. 2èmes Journées scientifiques d'études roumaines à Bruxelles”, cu lucrarea *Turcii și tătarii dobrogeni în operele latinești ale lui Dimitrie Cantemir / Les turcs et les tatars de Dobroudja dans les œuvres latines de Dèmètre Cantemir*
- 30 nov.-2 dec. 2017, Veneția, Universitatea Ca'Fosca ri, Conferința internațională „Paradigmatic City” (III), cu lucrarea *Eating Habits and Culinary Customs in 17th-Century Urban Wallachia and Moldavia*
- 15-17 octombrie 2015, Lisabona, Universidade Nova de Lisboa, A Cidade paradigmática: Origens. Avatares. Fronteiras. Congresso Internacional / The Paradigmatic City: Origins. Avatars. Frontiers. International Conference, cu lucrarea *Politics and Identity: Constantinople and its impact on Romanian History and Culture*
- 27-28 iunie 2014, Berlin, Freie Universität Berlin, workshop „Dimitrie Cantemir: Transferring Knowledge, Shaping Identities”, cu lucrarea *The impact of Latin patristic literature on the work of Dimitrie Cantemir* (participare ca profesor invitat)
- 6-9 mai 2014, Lisabona, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, conferința „Augustus appellatus sum: tradition, rupture and memory”, cu lucrarea *Augustus in Eighteenth Century Romanian History: Dimitrie Cantemir's Works* (participare ca profesor invitat)
- 15-20 iunie 2013, Nancy (Franța), Université de Nancy, XXVII-ème Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes, cu lucrarea *Muzica în traduceri românești ale Bibliei. Abordări filologice (La musique dans les traductions roumaines de la Bible. Approches philologiques)*
- 5-10 august 2012, Muenster, XVth International Congress for Neo-Latin Studies, Westfälische Wilhelms-Universität Muenster (Germania), cu lucrarea *Multiple Perspectives on Islamic Religion and Civilization in Dimitrie Cantemir's Works*
- 2-8 august 2009, Uppsala, XIVth International Congress for Neo-Latin Studies, Universitatea Regală din Uppsala (Suedia), cu lucrarea *The Influence of Romanian language in „Vita Constantini Cantemirii cognomento Senis, Moldaviae Principis”*
- 13-15 aprilie 2007, „St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo (Bulgaria), „The Balkans – Languages, History, Cultures”, cu lucrarea *The Greek Language and the Byzantine sources in Dimitrie Cantemir's Historical Works*
- 13 - 15 iunie 2003, Sulmona (Italia) – Convegno Internazionale di Studi „Ovidio fra Roma e Tomis”, cu lucrarea *L'opera di Ovidio e Demetrio Cantemir*

În țară

- 8-10 septembrie 2022, Alba Iulia, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Congresul Național al Istoricilor Români, cu lucrarea *O nouă apropiere româno-franceză: bimilenarul nașterii lui Publius Ovidius Naso în 1957* (coautor Ștefan Lemny)
- 10-11 iunie 2022, Timișoara, Universitatea de Vest din Timișoara, Colocviul Internațional „Comunicare și cultură în România europeană” (CICCRE), Ediția a X-a, cu lucrarea *Expresii ale interculturalității în opera lui Dimitrie Cantemir*
- 17-19 noiembrie 2021, A 54-a Sesiune Internațională „Pontica”, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, cu lucrarea *Sincretismul religios dobrogean reflectat în scrierile cantemiriene*
- 13-14 octombrie 2021, Constanța, Universitatea „Ovidius” din Constanța, Conferința Internațională a Centrului de Cercetare și Dezvoltare Internațională Studiile românești în context internațional, Ediția a X-a: „Limba literatură



și civilizația română în lume”, cu lucrarea *Cantemirologia – istoric și perspective*

- 28 noiembrie 2020, Constanța, Conferința Internațională a Centrului de Cercetare și Dezvoltare Internațională Studiile românești în context internațional, Ediția a IX-a: „Mihai Eminescu la 100 de ani de la naștere. Reevaluări necesare”, Universitatea „Ovidius” din Constanța, cu lucrarea *Zoonimele în lirica eminesciană antumă*
- 30-31 ianuarie 2020, București, Academia Română, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Conferința Internațională „Direcții în critica și istoria literară contemporană”, cu lucrarea *Promovarea patrimoniului literar național. Integrala cantemiriană de limbă latină* (în colaborare cu Ioana Costa)
- 26-27 septembrie 2019, Constanța, Conferința Internațională a Centrului de Cercetare și Dezvoltare Internațională Studiile românești în context internațional, Ediția a VIII-a: „100 de ani de roman românesc”, Universitatea „Ovidius” din Constanța, cu lucrarea *Strategii argumentative în „fantasma” hameleonului cantemirian*
- 4-5 octombrie 2019, București, Universitatea din București, Simpozionul Național al Societății de Studii Clasice, cu lucrarea *Considerații privind umorul ciceronian în „Epistulae ad familiares”*
- 23-24 noiembrie 2018, Constanța, Universitatea Ovidius din Constanța, A VII-a ediție a Conferinței Internaționale Studiile românești în context internațional: „Studiile românești în anul Centenarului”, cu lucrarea *Arta cuvântului în epoca brâncovenească*
- 25-30 iunie 2018, București, Academia de Studii Economice, 2018 Society for Romanian Studies Conference, Panel D3, cu lucrarea *The impact of the (re)editing of Dimitrie Cantemir’s manuscripts on the visibility of Romanian*
- 25-30 iunie 2018, București, Academia de Studii Economice, 2018 Society for Romanian Studies Conference, Panel F7: *Book discussion: Five recent STUR publications*
- 15-16 iunie 2018, Timișoara, Universitatea de Vest din Timișoara, Colocviul Internațional Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE), Ediția a VII-a: „Călătorii și călători. Incursiuni culturale și Lingvistice”, cu tema *Aspecte de viață cotidiană în Moldova și Valahia, reflectate în jurnalul lui Paul de Alep*
- 4-7 iunie 2018, Constanța, Universitatea Ovidius din Constanța, Facultatea de Litere, Conferința internațională „Polifonii Culturale – limbă, cultură și civilizație turcă în lume”, ediția a IV-a , cu lucrarea *Influențe orientale în viața cotidiană a domnitorilor români, în secolul al XVII-lea*
- 26 mai 2018, Craiova, Universitatea din Craiova, Colocviul Internațional „Receptarea antichității greco-latine în culturile europene: Tradiția discursivă greco-roman”, cu tema *Tradiția discursivă antică reflectată în „Didahiile” lui Antim Ivireanul. Studiu de caz*
- 24-25 noiembrie 2017, București, Academia Română, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Colocviul Național „Literatura principilor”. Ediția a III-a, cu lucrarea *Perspectivă contrastivă asupra versiunilor latinești ale operei cantemiriene, „Curanus”*
- 16-17 iunie 2017, Constanța, Universitatea Ovidius din Constanța, Conferința internațională „Metaforă, spațialitate, discurs”, cu lucrarea *Conceptualizarea iubirii prin metafore acvatice, în „Remedia amoris”*
- 3 iunie 2017, București, Universitatea din București, Colocviul internațional „Aproape, departe, pretutindeni, nicăieri. Glose perpetue la tema exilului”, cu lucrarea *Soția lui Ovidius: domina – uxor – coniu(n)x / Ovid’s Wife: domina – uxor – coniu(n)x*
- 26-27 mai 2017, Craiova , Universitatea din Craiova, Colocviul internațional „Receptarea antichității greco-latine în culturile europene: Ovidius, 2000 de ani de metamorfoze”, cu lucrarea *Note la mitul lui Daedalus, reflectat în lirica ovidiană*
- 10 mai 2017, Constanța, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, Simpozionul științific internațional „Evocări ovidiene: poezie – mitologie – realitate istorică”, cu lucrarea *Ovidius și Augustus. Începuturile conflictului*
- 28 mai 2016, Craiova , Universitatea din Craiova, Colocviul internațional „Receptarea antichității greco-latine în culturile europene: Războiul, arta zeilor și a eroilor”. Ediția a VIII-a , cu lucrarea *Câmpul semantic al războiului în opera ovidiană „Amores” (Cartea I)*
- 26-28 noiembrie 2015, Constanța, Universitatea Ovidius din Constanța, Facultatea de Litere, Conferința internațională „Polifonii Culturale – limbă, cultură și civilizație turcă în lume”. Ediția a III-a, cu lucrarea *Orașul Istanbul în operele lui Dimitrie Cantemir*
- 9-10 octombrie 2015, București, Academia Română, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Colocviul Național „Literatura română în secolul al XVIII-lea. Schimbarea paradigmei literare”. Ediția a II-a , cu lucrarea *Grafia cuvintelor românești în textele latinești ale lui Dimitrie Cantemir*

- 25-26 septembrie 2015, Constanța, Universitatea Ovidius din Constanța, Facultatea de Litere, „3rd ESTIDIA Conference. Dialogue as Global Action: Interacting Voices and Visions across Cultures”, cu lucrarea *Dialogues that break down and disturb the metaequilibrium in the „Book of Judges”*
- 17-19 iunie 2015, București, Conferința de Studii Românești „Linking Past, Present and Future: The 25th Anniversary of Regime Change in Romania and Moldova (1989/1991)”, organizată de Society for Romanian Studies, Facultatea de Științe Politice – Universitatea din București și SNSPA, cu lucrarea *Romanian Studies as a privileged Topic of Research at “Ovidius” University of Constanta*
- 16 mai 2015, București, Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, prin Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă și Institutul de Studii Clasice, Colocviul Național „Joc, Joacă, Jucării”, cu lucrarea „Jocul” lui Samson, reflectat în traduceri biblice românești (*Judecătorii*, 16)
- 2-3 octombrie 2014, Constanța, „Pontica 2014 - 135 de ani de muzeografie dobrogeană”. Sesiune științifică internațională a Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța: *Augustus and Ovid - Pillars of the Romanian civilization, in the vision of Dimitrie Cantemir*
- 17 mai 2014, București, Universitatea din București, Colocviul Național „Ordine și chaos”, cu lucrarea *Seneca's Opinions Regarding the Structural and Functional Coherence of the Universe in “Naturales quaestiones”*
- 3-4 octombrie 2013, Constanța, „Pontica 2013: 1700 de ani de creștinism oficial”. Sesiune științifică internațională a Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, cu lucrarea *Convertirea Fericitului Augustin: retorică, erudiție biblică și talent artistic*
- 27-28 septembrie 2013, București, Institutul de Lingvistic „Iorgu Iordan – Al. Rosetti al Academiei Române, Al Cincilea Simpozion Internațional de Lingvistică, cu lucrarea *Perspectivă diacronică asupra unor împrumuturi de origine ebraică, în limbajul biblic românesc*
- 27-28 iunie 2013, București, Academia Română, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Colocviul Național „Literatura română veche. Priorități ale cercetării actuale”, cu lucrarea *Influențe ale literaturii patristice în a doua Predoslovie a „Psaltirii de la Alba Iulia (1651)”*
- 11-12 mai 2013, Târgoviște, Universitatea „Valahia”, Colocviul Internațional „Latinitate – Romanitate – Românitare”, cu lucrarea *Influențe grecești în latina cantemiriană*
- 30 martie 2013, București, Universitatea din București, Colocviul Național „Expresii ale fricii din Antichitate până în lumea contemporană”, cu lucrarea *Muslim Fears and Superstitions in Dimitrie Cantemir's Works*
- 29 nov – 1 dec. 2012, Pitești, 5th International Conference „Education facing Contemporary World Issues”, Universitatea din Pitești / Universitatea din București, cu lucrarea *Advertising Romanian Master Programs. Case study (coautoare Alina Stan)*
- 5-6 iunie 2012, Târgoviște, Simpozionului Național „Ion Luca Caragiale - 100 de ani de la trecerea în panteonul culturii europene”, Manifestare cultural-științifică desfășurată sub patronajul Comisiei Naționale UNESCO în cadrul manifestărilor „Dâmbovița – 500”, cu lucrarea *Disfuncționalitatea axiologică a epocii lui Caragiale, reflectată în receptarea culturii latine*
- 29-30 mai 2012, Târgoviște, Colocviul Internațional „Cartea și tiparul în misiunea Bisericii și cultura românească. Tetraevangheliarul lui Macarie – 500 ani de la tipărire”, cu lucrarea *Observații privind neologismele din Biblia tradusă de Ion Heliade Rădulescu*
- 29 nov. 2011, Constanța, Universitatea „Ovidius” din Constanța, Conferința Națională „Dimitrie Cantemir. 300 de ani de la ieșirea din domnie”, cu lucrarea *Considerații privind utilizarea adjectivului verbal ca centru de grup, în operele cantemiriene „Historia Moldo-Vlachica” și „Hronicul vechimei a romano-moldo-vlahilor”*
- 6-7 octombrie 2010, Constanța, „Pontica 2010”. Sesiune internațională a Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța, cu lucrarea „Analele” lui Stanisław Sarnicki în istoriografia cantemiriană
- 20-22 sept. 2007, Constanța, Universitatea „Ovidius” din Constanța, „International Conference on (Ex)patriation”, cu lucrarea *A Romanian princely family in the Russian Empire: the Cantemirs*
- 25-28 iunie 2007, Universitatea Ovidius din Constanța, Congresul Mondial de Românistică, Ediția a V-a, masa rotundă cu tema *Studiile românești în lume*, cu lucrarea *Studiile românești în Polonia*
- 29-30 mai 2006, Constanța, Universitatea „Ovidius” din Constanța, Conferința Internațională „Travel of Writing”, cu lucrarea *Foreign Names in Dimitrie Cantemir's historical Works*
- 4-6 noiembrie 2006, Constanța, Sesiunea Științifică „Pontica 2006”, organizată de Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, cu lucrarea *Latinizarea antroponimelor turcești în „Istoria Imperiului otoman” de Dimitrie Cantemir*

- 14-17 octombrie 2004, Constanța, Universitatea „Ovidius” din Constanța, Second Balkan Conference – „Balkan Cultural Identities”, cu *lucrarea Dimitrie Cantemir și bibliografia de limbă latină*
- 14-15 noiembrie 2003, Constanța, Sesiunea Științifică „125 de ani de la reintegrarea Dobrogei la statul român”, cu *lucrarea Etimologia termenului „Valahia” în operele lui Ovidius și Dimitrie Cantemir*
- 22-24 octombrie 2003, Constanța, Sesiunea Științifică „Pontica 2003”, organizată de Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, cu *lucrarea Etnonime în latina cantemiriană*
- 22-24 octombrie 2002, Constanța, Sesiunea Științifică „Pontica 2002. Cercetări recente privind istoria și arheologia Dobrogei”, organizată de Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, cu *lucrarea Toponime și hidronime românești în "De antiquis et hodiernis Moldaviae nominibus" și "Historia Moldo-Vlachica" de Dimitrie Cantemir*
- 27 - 28 aprilie 2002, Sibiu – Sesiunea științifică națională organizată de Universitatea «Lucian Blaga» din Sibiu”, cu *lucrarea Considerații asupra antroponimelor în două opere scrise în limba latină de Dimitrie Cantemir: „Historia Moldo-Vlachica” și „De antiquis et hodiernis Moldaviae nominibus”*



ANEXA 2
LISTA DE LUCRĂRI

Teza de doctorat

Florentina Nicolae, *Neolatina cantemiriană. Studiu de sintaxă asupra operelor lui Dimitrie Cantemir „De antiquis et hodiernis Moldaviae nominibus” și „Historia Moldo-Vlachica”*, Editura Cartea Universitară, București, 2006, 460 pagini.
ISBN (10) 973-731-272-4; ISBN (13) 978-973-731-272-3

Cărți și capitole din cărți

Nicolaus Olahus, *Opere*, Vol. I-II, Editarea textului latin, aparat critic și indice de Florentina Nicolae și Dorin Garofeanu; Traducere din limba latină de Maria Capoianu, Ioana Costa și Florentina Nicolae; Studii introductive de acad. Ioan-Aurel Pop și Maria Capoianu; Dosar de receptare critică de Laura Bădescu. Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, București, 2022, 2080 de pagini. ISBN 978-606-555-183-1

Dimitrie Cantemir, Ieremia Cacavela, *Institutio logices*, Editarea textului latinesc, aparatul critic și indicele de Florentina Nicolae. Traducere din limba latină de Ioana Costa. Studiu introductiv Alexandru Surdu, Academia Română, Editura Fundației Naționale pentru Știință și Artă, București, 2020, 480 pagini. ISBN 978-606-555-278-4

Volumul a fost distins cu premiul „Petru Creția” pentru filologie clasică de Muzeul Național al Literaturii Române

Dimitrie Cantemir, *Curanus; Collectanea Orientalia; De muro Caucaseo*, Colecția *Opere fundamentale*, Editarea textului latinesc, aparat critic și indicele de Florentina Nicolae. Traducerea din limba latină de Ioana Costa, Academia Română, Editura Fundației Naționale pentru Știință și Artă, București, Muzeul Național al Literaturii Române, București, 2018, 1274 pagini. ISBN 978-606-555-242-5

Dimitrie Cantemir, *Despre numele Moldaviei - în vechime și azi; Istoria moldo-vlachică; Viața lui Constantin Cantemir; Descrierea stării Moldaviei - în vechime și azi*, Colecția *Opere fundamentale*, Editarea textului latinesc, aparat critic și indicele de Florentina Nicolae. Traducerea din limba latină de Ioana Costa. Studiu introductiv de Andrei Eșanu și Valeria Eșanu, Academia Română, Editura Fundației Naționale pentru Știință și Artă, București, 2017, 1735 pagini. ISBN 978-606-555-191-6.

Proiect editorial finanțat de Administrația Fondului Cultural Național

Volumul a fost distins cu premiul „Titu Maiorescu” al Academiei Române, în anul 2019.

Dimitrie Cantemir, *Icoana de nezugrăvit a științei preasfinte; Pasaje neclare în Catehism; O cercetare naturală a monarhiilor; Elogiu pentru autor; Mic compendiu de logică*, Editarea textului latinesc, aparat critic și indicele de Florentina Nicolae. Traducerea din limba latină de Ioana Costa. Studiu introductiv de Ștefan Afloreaei, Editura Fundației Naționale pentru Știință și Artă, București, 2017, 1127 pagini. ISBN 978-606-555-192-3.

Proiect editorial finanțat de Administrația Fondului Cultural Național

Volumul a fost distins cu premiul „Titu Maiorescu” al Academiei Române, în anul 2019.

Dimitrie Cantemir, *Istoria mării și decăderii Curții otomane*, Editarea textului latinesc și aparatul critic Octavian Gordon, Florentina Nicolae, Monica Vasileanu. Traducerea din limba latină Ioana Costa. Cuvânt înainte Eugen Simion. Studiu introductiv Ștefan Lemny, Vol. I-II, Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, București, 2015. Vol. I, 1352 pagini. Vol. II, 1215 pagini. ISBN 978-606-555-135-0.

Vol. I ISBN 978-606-555-136-7.

Vol. II ISBN 978-606-555-137-4.

Ionut Holubeanu, Florentina Nicolae, Ionut Chircalan, *Sinaxarul Bisericii din Constantinopol. Luna martie*, Editura Vasiliana '98, Iași, 2011, 317 pagini. ISBN 978-973-116-239-3

Florentina Nicolae, Capitolul „Great Fire of Constantinople and Murad's Reforms”, în volumul *Great Events from History: The Seventeenth Century (1601-1700)*, Vol. 1, Salem Press, Editor Larissa Juliet Taylor, Colby College, Los Angeles, 2005, 989 pagini. ISBN 978-1-58765-225-7

Coordonator (editor) de volume colective / volume de conferințe naționale și internaționale

Sorin Rugină (coord.), Florentina Nicolae (ed.), Valentin Vanghelescu (ed.), Costel Coroban (ed.), *Perspective studențești în inovarea învățământului universitar*, Editura Universitară, București, 2021, 213 pagini, format A5. ISBN 978-606-28-1236-2

Marina Cap-Bun, Florentina Nicolae, Angelo Mitchievici, Veronica Nedelcu (eds.), *100 de ani de roman românesc*, Editura Universitată, București, 2020, 472 pagini, format B3. ISBN 978-606-28-1189-1, DOI

10.5682/9786062811891

- Neriman Hasan, Estella Ciobanu, Florentina Nicolae, Cristina Dafinoiu (eds.), *Polifonii culturale: limba, cultura și civilizația turcă în lume. Abordări interdisciplinare*, Editura Universitară, București, 2019, 580 pagini, format A4. ISBN 978-606-28-0894-5
- Marina Cap-Bun și Florentina Nicolae (coord.), *Studiile românești în anul Centenarului*, Editura Universitară, București, 2019. ISBN 978-606-28-0972-0; DOI 10.5682/9786062809720
- Sorin Rugină (coord.), Florentina Nicolae (ed.) și Valentin Vanghelescu (ed.), *Tinerii României la Centenarul Marii Uniri. Volum omagial*, Ovidius University Press, Constanța, 2018, 262 pagini, format A5 (ediție de lux 186 pagini, format B5). ISBN 978-973-614-987-0
- Marina Cap-Bun; Florentina Nicolae (coord.), *Ovidius în România. In memoriam magistri Stephani Cucu*, Editura Universitară, București, 2018, 452 pagini, format A5, ISBN 978-606-28-0762-7; DOI 10.5682/9786062807627
- Analele Științifice ale Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie: In honorem Petre Gheoghe Bârlea, 2 / 2016*, număr coordonat de Mioara Codleanu și Florentina Nicolae, Ovidius University Press, Constanța, 2016, 670 pagini, format B5, ISSN 1223-7248
- Florentina Nicolae și Nicoleta Stanca (coord.), *Constantin Brancoveanu's Legacy from Cross-Cultural Perspectives. Special Issue of the „International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication”*, Editura Universitară, București, 2015, 106 pagini, format B 5. ISSN 2285 – 3324; ISSN-L = 2285 – 3324; DOI: 10.5682/22853324
- Marina Cap-Bun și Florentina Nicolae (coord.), *Culturi și civilizații est-europene. In memoriam Aida Todî*, Ovidius University Press, Constanța, 2016. ISBN 978-973-614-901-6
- Marina Cap-Bun; Florentina Nicolae (coord.), *Literatura, teatrul și filmul. In onoarea dramaturgului Matei Vișniec*, Ovidius University Press, Constanta (CNCS-C), 2015, 393 pagini, format B 5, ISBN 978-973-614-855-2
- Marina Cap-Bun; Florentina Nicolae (coord.), *Junimea și impactul ei după 150 de ani*, Editura Universitară (CNCS-B), București, 2013, 370 pagini. ISBN 978-606-591-871-9
- Marina Cap-Bun; Florentina Nicolae (coord.), *Actualitatea lui Caragiale*, Editura Muzicală (CNCS-B), București, 2012, 197 pagini. ISBN 978-973-42-0703-9
- I. Buzera, E. Dimitrova, O. Kaiter, N. Panea, J. Popova, J. Roth, A. Tenescu, *Bazele comunicării interculturale. Teorie și practică*, Editura Faber, Veliko Târnovo (Bulgaria), 2012, Editor general J. Popova, Editori Olga Kaiter și Florentina Nicolae, ISBN 978-954-400-823-1

Traduceri

- Fericitul Ieronim. Epistole*. Volumul I (în colaborare), Editura Basilica a Patriarhiei Române, București, 2013, 416 pagini. ISBN 978-606-8495-46-0
- Fericitul Ieronim. Epistole*. Volumul II (în colaborare), Editura Basilica a Patriarhiei Române, București, 2018, 430 pagini. ISBN 978-606-8495-50-7

Cursuri universitare publicate

- Florentina Nicolae, *Curs de limba latină pentru studenții facultăților de Teologie*. Ediția a doua revizuită și adăugită, Editura Universitară, București, 2019, 252 pagini. ISBN 978-973-88469-2-0
- Florentina Nicolae, *Curs de limba latină pentru studenții facultăților de Teologie. Anul I de studiu*, Editura Arhiepiscopiei Tomisului, Constanta, 2007, 252 pagini. ISBN 978-973-88469-2-0

Articole și studii in extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional

- Florentina Nicolae**, „Observații privind unele abateri sintactice din latina cantemiriană”, în *Analele Științifice ale Universității Ovidius. Seria Filologie*, Tomul al XIII-lea, Ovidius University Press, 2002, pp. 183-195. ISSN 1223-7248
Indexare CEEOL: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=186480>
Indexare DIACRONIA: <http://www.diacronia.ro/en/indexing/details/A3610>
http://litere.univ-ovidius.ro/Anale/contents_2002.php
- Florentina Nicolae**, „Toponimele și hidronimele de origine nelatină în *De antiquis et hodiernis Moldaviae nominibus* și *Historia Moldo-Vlachica* de Dimitrie Cantemir”, în *Analele Științifice ale Universității Ovidius. Seria Filologie*, Tom XV: „Studia in honorem Marin Petrișor”, Ovidius University Press, 2004, pp. 143-152. ISSN 1223-7248
Indexare CEEOL: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=99163>
Indexare DIACRONIA: <http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A3656/pdf>
- Florentina Nicolae**, „Observații de stilistică sintactică la nivelul propoziției în latina cantemiriană”, *Analele Științifice ale Universității Ovidius Constanta. Seria Filologie*, Tom XVI, Ovidius University Press, 2005, pp. 267-279. ISSN 1223-7248

Indexare CEEOL: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=232065>

[http://litere.univ-](http://litere.univ-ovidius.ro/Anale/05%20volumul%20XVI%202005/02%20Lingvistica%20si%20stilistica/08%20Nicolae%20Florentina%20Eng%20tot.pdf)

[ovidius.ro/Anale/05%20volumul%20XVI%202005/02%20Lingvistica%20si%20stilistica/08%20Nicolae%20Florentina%20Eng%20tot.pdf](http://litere.univ-ovidius.ro/Anale/05%20volumul%20XVI%202005/02%20Lingvistica%20si%20stilistica/08%20Nicolae%20Florentina%20Eng%20tot.pdf)

Florentina Nicolae, „Foreign names in Dimitrie Cantemir's historical works”, în *Humanistica Lovaniensia*, Vol. LVI, Leuven, 2007, p. 343-347. ISBN 978-90-5867-641-2 (ERIH +, JSTOR, PKP, DOAJ)

<http://humanistica.be/index.php/humanistica/issue/view/13>

<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=441283>

<https://www.jstor.org/journal/humalova>

Florentina Nicolae, „Ethnical names in Dimitrie Cantemir's historical works”, în *Analele Științifice ale Universității Ovidius. Seria Filologie*, Tom XVIII, Ovidius University Press, 2008, pp. 73-76. ISSN 1223-7248

CEEOL: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=241872>

Florentina Nicolae, Stanisław Sarnicki, „*Annales*” – A Cantemirian bibliographical source, în *Diversité et identité culturelle en Europe*, Tom 7/2, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2010, pp. 90-97. ISSN 2067-0931 (SCOPUS-din 2014, ERIH+, DOAJ, Scipio, CNCS B)

<https://www.ebscohost.com/titleLists/obo-subject.htm>

Florentina Nicolae, „Latinizarea antroponimelor turcești în operele lui Dimitrie Cantemir”, în *Studii și cercetări lingvistice. In memoriam Sorin Stati*, Nr. 1, 2010 (CNCS - B, ERIH NAT), pp. 92-96. ISSN: 0039-405X.

https://www.lingv.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=73:studii-i-cercetri-lingvistice&catid=36:reviste-ilb&Itemid=96

Florentina Nicolae, „Observații privind grupul nominal al subiectului în trei izvoare cantemiriene: Bonfinius, Leunclavius, Długosz”, în *Studii și cercetări lingvistice*, Nr. 2, 2010 (CNCS - B, ERIH NAT), pp. 193-201. ISSN: 0039-405X

<http://www.lingv.ro/Buletinul%20Institutului%20de%20Lingvistica,%20nr.%206,%20iulie%20-%20decembrie%202010.pdf>

Florentina Nicolae, *The Influence of Romanian language in Vita Constantini Cantemyrii cognomento Senis, Moldaviae Principis*, în *Acta Conventus Neo-Latini Upsaliensis. Proceedings of the Fourteenth International Congress of Neo-Latin Studies* (Uppsala 2009), Editor Astrid Steiner-Weber, Series „Acta Conventus Neo-Latini”, Vol. XIV, Editura Brill, 2012, pp. 767-779. (Indexare SCOPUS) ISSN 2212-6007, ISBN13 9789004226470.

<https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=21100788778&tip=sid&clean=0>

Adina Ciugureanu, Lavinia Nădrag, Eduard Vlad, Ana Rodica Stăiculescu, **Florentina Nicolae**, Mioara Codleanu, Ileana Jitaru, Alina Buzarna-Tihenea (Gălbează), Alina Stan, „Language Policies in Internationalized Master's Programs: English Language - the New Lingua Franca”, în *Quality Assurance Review for Higher Education* (QAR), Vol. 4, Nr. 2, 2012, pp. 53-69 (EBSCO, Open J-Gate și UlrichsWeb)

<https://www.aracis.ro/despre-revista-qar/>

Florentina Nicolae, *Jewel Terminology in Romanian Biblical Translations*, în *Revue roumaine de linguistique*, LVIII, No/Issue 2, 2013, pp. 137-151. ISSN 0035-3957 (CNCS - A, ISI THOMSON, ERIH PLUS, Index Copernicus)

<http://www.lingv.ro/images/RRL%202%202013art04Nicolae.pdf>

https://www.lingv.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=72&Itemid=91

Florentina Nicolae, Alina Costiana Stan, *Advertising Romanian Master Programs. Case study*, în *Procedia. - Social and Behavioral Sciences* 76 (2013): 5th International Conference EDU-WORLD 2012 - Education Facing Contemporary World, pp. 542-547. ISSN 1877-0428 (ELSEVIER, SCOPUS)

<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042813007040>

Florentina Nicolae, „Considerații privind contactul lingvistic greco-latin în opera lui Dimitrie Cantemir”, în *Limba română*, Nr. 1, 2013, pp. 39-45. ISSN 0024-3523 (CNCS - B)

<http://lingv.ro/LR%201%202013.pdf>

https://www.lingv.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=339:2019-04-08-12-30-35&catid=36:reviste-ilb&Itemid=94

Florentina Nicolae, *The Conversion of Saint Augustine: rhetoric, biblical erudition and artistic talent*, în *Classica et Christiana*, 9/1, Editura Universității “Al. I. Cuza” Iași, 2014, ISSN 1842 - 3043, pp. 185-193.

(CNCS B, SCOPUS, AWOL, Index Copernicus, L'Année Philologique, Université Laval. BIBP Base d'Information Bibliographique en Patristique, SCIPPIO, ERIH PLUS, EBZ)

<https://www.scopus-com.am.e-nformation.ro/sourceid/21100259532?origin=resultslist>

Florentina Nicolae, „Constantin Brâncoveanu – Patron of the Arts at a Global Scale”, în *Constantin Brancoveanu's Legacy from Cross-Cultural Perspectives. Special Issue of the „International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication”*, Editura Universitară, București, 2015, pp. 9-14 (Revistă indexată în CEEOL, J-Gate, Linguist List, SCIPPIO)

ISSN 2285 – 3324; ISSN-L = 2285 – 3324; DOI: 10.5682/22853324

<https://crosscultureenvironment.wordpress.com>

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=299890>

Cristina Tamaș, **Florentina Nicolae**, *Le concept de l'immortalité entre la religion et la littérature*, în „Studii de Știință și Cultură”, Vol. XII, Nr. 2, 2016, pp. 251-258. ISSN (print) 1841-1401, ISSN (online) 2067-5135 (CNCS – B, indexare EBSCO, CEEOL, Index Copernicus, DOAJ, The Linguist List, ERIH PLUS)

<https://www.ebscohost.com/titleLists/obo-subject.htm>

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=397600>

Florentina Nicolae, *The Conceptualization of Love through aquatic Metaphors In Ovid's „Remedia Amoris”*, în *Analele Științifice ale Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*, 2 / 2017, pp. 72-78. (Indexare SCOPUS, CEEOL)

ISSN(S) 1223-7248

<http://miar.ub.edu/indizadaen/1224-1768/scopus>

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=609919>

Florentina Nicolae, „Mitologie și autobiografie în poezia lui Ovidius”, în *Pontica*, LI, Muzeul Național de Istorie și Arheologie Constanța, 2018, pp. 475-480, ERIH PLUS, Electronic Journals Library, ISSN 1013-4247; ISSN (online/en-ligne) 2247 – 9341

<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=482719>

http://ezb.uni-regensburg.de/detail.phtml?bibid=AAAAA&colors=7&lang=en&jour_id=151817

Florentina Nicolae, *The Meanings and Functions of Silence in the Literary Work of Neagoe Basarab*, în *Analele Științifice ale Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*, 2 / 2019, pp. 130-136. (Indexare SCOPUS). ISSN(S) 1223-7248

<http://miar.ub.edu/indizadaen/1224-1768/scopus>

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=830634>

Florentina Nicolae, „Aspecte de viață cotidiană în Moldova și Valahia, reflectate în jurnalul lui Paul de Alep”, în *Quaestiones Romanicae. Lucrările Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană. Călători și călătorii. Incursiuni culturale și lingvistice*, VII/2, „Jozsef Attila” Tudományi Egyetem Kiado Szeged, 2019, pp. 465-470. ERIH PLUS, ReaserchBib, Scientific Indexing Services, Directory of Research Journal Indexing ISSN – 2457 8436; ISSN-L - 2457 8436.

<https://ciccre.uvt.ro/ro/quaestiones-romanicae>

<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=497057>

<http://journalseeker.researchbib.com/view/issn/2457-8436>

Florentina Nicolae, „*Conciones Latinae Muldavo* by Silvestro Amelio. Observations on the Latin Version”, în *Studii de onomastică și lexicologie* (SCOL), Anul XIV, Nr. 1-2, 2021, Editura Universitaria, Craiova, 2021, pp. 299-306. ISSN: 2065-7161. ISSN online: 2247-7330

Recenzii

Ana Maria Munteanu, Aida Todî, Constantin Ioan Mladin. *Risk, Language and Identification in the Network Society*. București: Editura Universitară, 2011, 201 pages. Recenzie în: *International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication* 2.1 (2013), pp. 153-157. Print. ISSN 2285-3324

<https://crosscultureenvironment.wordpress.com>

[CEEOL \(Central and Eastern European Online Library\): https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=277673](https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=277673)

Ana-Cristina Halichias, *Elements of Latin Phonetics and Morphosyntax (Elemente de fonetică și morfosintaxă latină)*. Bucharest: Editura Universității din București, 2011, 254 pages, 250mm X 176mm), Recenzie în: „International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication”, Vol. 1, Issue 1, 2012, pp. 93-94, ISSN 2285-3324

<https://crosscultureenvironment.wordpress.com>

[CEEOL \(Central and Eastern European Online Library\): https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=201117](https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=201117)

[J-Gate: https://jgateplus.com/search/footer-html/PublisherPartners.jsp](https://jgateplus.com/search/footer-html/PublisherPartners.jsp) (nr. 653)

Mihaela-Elena Ciocoiței, *Valeurs universelles de l'oeuvre de Dimitrie Cantemir*, Collection „Thèses de doctorat – Histoire”, Le Musée de Braila, Éditions Istros, Braila, 2009, 438 p., Recenzie în: „International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication”, Vol. 1, Issue 2, 2012, pp. 107-109, ISSN 2285-3324

<https://crosscultureenvironment.wordpress.com>

[Stanford – SearchWorks Catalog: https://searchworks.stanford.edu/view/10203386](https://searchworks.stanford.edu/view/10203386)

[University of Regensburg – Electronic Journals Library \(EZB\): http://ezb.uni-regensburg.de/detail.phtml?bibid=AAAAA&colors=7&lang=en&jour_id=199516](http://ezb.uni-regensburg.de/detail.phtml?bibid=AAAAA&colors=7&lang=en&jour_id=199516)

Publicații în extenso, apărute în lucrări ale conferințelor internaționale de specialitate

- Florentina Nicolae**, „Influente orientale în viața cotidiană a domnitorilor români în secolul al XVII-lea. / Oriental Influences in the Everyday Life of the Romanian Rulers in the 17th Century”, în Neriman Hasan, Estella Ciobanu, Florentina Nicolae, Cristina Dafinoiu (eds.), *Polifonii culturale: limba, cultura și civilizația turcă în lume. Abordări interdisciplinare*, Editura Universitară, București, 2019, pp. 136-140, ISBN 978-606-28-0894-5
<http://litere.univ-ovidius.ro/conferinta-internationala-polifonii-culturale>
- Florentina Nicolae**, „Bestiarul Didahiilor lui Antim Ivireanul”, în Marina Cap-Bun; Florentina Nicolae (coord.), *Studiile românești în anul Centenarului*, Editura Universitară, București, 2019, pp. 305-313, ISBN 978-606-28-0972-0; DOI 10.5682/9786062809720
<http://litere.univ-ovidius.ro/info/evenimente/622-comunicat-de-presa-a-vii-a-conferinta-internationala-stur>
- Florentina Nicolae**, „Note la mitul lui Dedalus, reflectate în lirica ovidiană în Ovidius, 2000 de ani de metamorfoze”, *Lucrările colocviului internațional Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene*, Ediția a IX-a, 26-27 mai 2017, Craiova, România, Volum coordonat de Dana Dinu, Cecilia Mihaela Popescu, Mădălina Strehie, Craiova, Editura Universitaria, 2017, pp. 133-138. ISBN: 978-606-14-1287-7
- Florentina Nicolae**, „Petrus Berchorius și Dimitrie Cantemir”, în *Studiile românești în context inter- și transdisciplinar. In memoriam Marin Mincu*, volum coordonat de Marina Cap-bun, Iuliana David, Corina Apostoleanu, Editura Universitară, București, 2017, pp. 106-111 (format B5), ISBN 978-606-28-0610-1
<https://www.univ-ovidius.ro/multimedia/1242-galerie-foto-conferinta-internationala-studiile-romanesti-in-context-inter-si-transdisciplinar-in-memoriu-marin-mincu>
- Florentina Nicolae**, „The Conceptual Field of Fear and Anxiety in Publilius Syrus’ *Sententiae*”, în Maria-Luiza Dumitru Oancea, Ana-Cristina Halichias, Nicolae-Andrei Popa (eds.), *Expressions of Fear from Antiquity to the Contemporary World. Papers of the March 30th, 2013 National Colloquium, Department of Classical Philology, University of Bucharest, Romania*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2016, pp. 103-116. ISBN (10): 1-4438-9303-X; ISBN (13): 978-1-4438-9303-9
- Florentina Nicolae**, „Câmpul semantic al războiului în opera ovidiană *Amores* (Cartea I)”, în *Războiul, arta zeilor și a eroilor*, volumul colocviului internațional *Receptarea antichității greco-latine în culturile europene*, Ediția a VIII-a, cu tema „Războiul, arta zeilor și a eroilor”, Craiova, 28 mai 2016; volum coordonat de Mădălina Strehie, Editura Universității din Craiova, 2016
- Florentina Nicolae**, „Seneca’s Opinions Regarding the Structural and Functional Coherence of the Universe in *Naturales quaestiones*”, în Theodor Georgescu, Ioana Munteanu (eds.), *Actele Colocviului Național „Ordine și Chaos”*, Editura Universității din București, București, 2016, ISBN: 978-606-16-0724-2; ISSN, ISSN-L: 2393-185X
- Florentina Nicolae**, „Jocul lui Samson, reflectat în traduceri biblice românești (Judecătorii, 16)”, în Ana-Cristina Halichias și Maria Luiza Dumitru Oancea (coord.), *Actele Colocviului Național Joc. Joacă. Jucării*, Editura Universității din București, București, 2016, pp. 135-140, ISBN: 978-606-16-0715-0; ISSN, ISSN-L: 2393-185X
- Florentina Nicolae**, „Perspectivă diacronică asupra unor cuvinte rare din limbajul biblic românesc”, în *Lucrările celui de-al cincilea Simpozion Internațional de Lingvistică (București, 27-28 septembrie 2013)*, editori Marius Sala, Maria Stanciu Istrate, Nicoleta Petuhov, Editura Univers Enciclopedic Gold, București, 2015, pp. 370-378. ISSN 2066-7973; ISSN-L 2066-7973.
- Florentina Nicolae**, „Note privind religia și civilizația islamică în opera lui Dimitrie Cantemir”, în *Literatura, teatrul și filmul. In onoarea dramaturgului Matei Vișniec*, Coord. Marina Cap-Bun și Florentina Nicolae, Ovidius University Press, Constanta, 2015, pp. 327-332. ISBN 978-973-614-855-2
<http://litere.univ-ovidius.ro/info/evenimente/410-conferinta-internationala-literatura-teatrul-si-filmul-in-onoarea-dramaturgului-matei-visniec>
- Florentina Nicolae**, „Manifestări ale diglosiei în sintaxa cantemiriană”, în *Studii de limbă, cultură și comunicare. Lucrările Simpozionului Internațional Latinitate – Romanitate – Românită, ediția a XII-a, Universitatea „Valahia” din Târgoviște*, Editura MNLR, București, 2014, pp. 9-18. ISSN 2343 – 7782 (Editura CNCS – B)
- Florentina Nicolae**, „Muzica în traduceri românești ale Bibliei. Abordări filologice”, în Jacob, Daniel/Gadet, Françoise/Lodge, Anthony (éd.), 2016: *Actes du XXVIIe Congrès international de linguistique et de philologie romanes* (Nancy, 15-20 juillet 2013). Section 9: Rapports entre langue écrite et langue parlée, pp. 119-129. Nancy, ATILF <http://www.atilf.fr/cilpr2013/actes/section-9.html>

Florentina Nicolae, „The Greek Language and the Byzantine Sources in Dimitrie Cantemir's Historical Works”, în volumul conferinței internaționale *Валканите – език, история, култура. The Balkans – Languages, History, Cultures*, Veliko Târnovo (Bulgaria), 2008, pp. 421-427. ISBN 978-954-524-636-4

Florentina Nicolae, „A Romanian Princely Family In The Russian Empire: The Cantemirs”, în volumul conferinței internaționale *(Ex)Patriation*, Ovidius University Press, Constanța, 2008, pp. 251-255. ISBN 978-973-614-474-5

<http://litere.univ-ovidius.ro/cercetare/centre-de-cercetare/centrul-de-cercetare-interferente-culturale>

Alte lucrări și contribuții științifice

Florentina Nicolae, Considerații privind testamentul lui Nicolaus Olahus, în *Caiete Critice*, Numărul 3-4 (martie-aprilie), București, 2022, pp. 24-30

http://www.bjstrasibiu.ro:8080/liberty/opac/search.do?mode=BASIC&modeRadio=KEYWORD&=Florentina&=Nicolae&=AUTHOR&=KEYWORD&queryTerm=Florentina%20Nicolae&operator=ADJ1&includeNonPhysicalItems=true&timeScale=ANY_TIME&limit=Toate&gmd=All&branch=Toate&resourceCollection=Toate&searchTarget=THIS_LIBRARY&activeMenuItem=fals

e

Florentina Nicolae, *Orațiile latino-române ale lui Silvestro Amelio*, în *Caiete Critice*, Numărul 6-7 (404-405), 2021, pp. 50-59 https://pdfhost.io/v/qJ3kABOEy_CC_1011_2021_web

Florentina Nicolae, *Lumini și umbre. Portretul regelui Minos în lirica ovidiană*, în Ioana Munteanu și Simona Nicolae (coord.), *Miscellanea philologica. In honorem Floricae Bechet*, Editura Universității din București, 2021, pp. 361-366.

Florentina Nicolae, *Soția lui Ovidius: domina – uxor – coniux*, în Th. Georgescu, Al. Călin (coord.), *Aproape, departe, pretutindeni, nicăieri. Glose perpetue la tema exilului*. Actele Colocviului național organizat de Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă și de Institutul de Studii Clasice din Facultatea de Limbi și Literaturi Străine. Ediția a V-a, București, 3 iunie 2017, Editura Universității din București, București, 2021, pp. 109-115.

Florentina Nicolae, *On Cicero's Humor in 'Epistulae ad familiares'*, „Studii Clasice”, 49, Editura Academiei Române, București, 2020, pp. 171-177.

Florentina Nicolae, *Între mâncare și hrană spirituală. Considerații asupra „Jurnalului” lui Paul de Alep*, RITL, Academia Română, An XIII, Nr. 1-4, București, 2019, pp. 319-326

Florentina Nicolae, *Abordări teoretice privind circumstanțialele temporale latinești*, în Lăcrămioara Berechet, Alina Buzatu, Cristina Dafinoiu (coord.), *Limbaul științelor și științele limbajului*, Editura Universitară, București, 2019, pp. 113-118. ISBN 978-606-28-0869-3; DOI 10.5682/9786062808693

Florentina Nicolae, „Reguli și metodologii în editarea critică de text”, în *Caiete Critice*, Nr. 10 (372), Revistă editată de Fundația Națională pentru Știință și Artă, Grupul de Reflecție și Editura Expert, sub egida Academiei Române, 2018, pp. 24-33 (Revistă indexată CNCS – B, Index Copernicus), ISSN 1220-6350, ISSN (on-line) 2285-5041

http://caietecritice.fnsa.ro/wordpress/?page_id=1623

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issueId=all&journalId=45539>

Florentina Nicolae, „Perdix sau despre eșecul omului de geniu”, în *Ovidius în România. In memoriam magistri Stephani Cucu*, în Marina Cap-Bun și Florentina Nicolae (coord.), Ovidius University Press, Constanța, 2018, pp. 175-186. ISBN 978-606-28-0762-7; DOI 10.5682/9786062807627

Florentina Nicolae, „Blanditiae, Errorque Furorque. Îndrăzneala lui Ovidius / Blanditiae, Errorque Furorque. A few considerations on Ovidian impudence”, în *Caiete Critice*, Nr. 4 (354), Revistă editată de Fundația Națională pentru Știință și Artă, Grupul de Reflecție și Editura Expert, sub egida Academiei Române, 2017, pp. 24-28 (Revistă indexată CNCS – B, Index Copernicus), ISSN 1220-6350, ISSN (on-line) 2285-5041

http://caietecritice.fnsa.ro/wordpress/?page_id=1535

<https://journals.indexcopernicus.com/search/journal/issue?issueId=all&journalId=45539>

Florentina Nicolae, „Revisiter les classiques à travers les lettres de Saint Jérôme”, în *Inventrix et erudita magistra. Studia in honorem Anae Cristinae Halichias*, Editor Maria Luiza Dumitru-Oancea, Editura Universității din București, București, 2017, pp. 59-68

Florentina Nicolae, „O aplicație a teoriei metajocului în analiza textului biblic”, în *Omul de cuvânt. In honorem Gheorghe Chivu*, Adina Chirilă (coord.), Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2017, pp. 455-459.

ISBN: 978-606-714-389-8

Florentina Nicolae, „Considerații lexicologice asupra substantivului *chit*, în traducерile biblice românești”, în *Omagiu Doamnei Profesoare Adriana Stoichițoiu Ichim*, coord. Dragoș Vlad Topală, Craiova, Editura Sitech, 2017, pp. 224-233.

Florentina Nicolae, „Historia Moldo-Vlachica: Observații asupra manuscrisului, în pregătirea unei noi ediții critice”,

- Revista de Istorie și Teorie Literară*, Nr. 1-4, Editura Academiei Române, 2017, pp. 61-67. ISSN 0034-8392
- Adina Ciugoreanu, Mioara Codleanu, **Florentina Nicolae**, „De nuptiis Eruditionis et Laboris”, în volumul omagial *In honorem Petre Gheorghe Bârlea, Analele Științifice ale Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*, 2 / 2016, pp. 53-58
- Florentina Nicolae**, „Grafia cuvintelor românești în textele latinești ale lui Dimitrie Cantemir”, *Revista de Istorie și Teorie Literară*, Nr. 1-4, Editura Academiei Române, 2016, pp. 221-231. ISSN 0034-8392
<https://ceeol.com/search/journal-detail?id=1164>
- Florentina Nicolae**, „Considerații privind simbolistica apei în romanul *Istoria ieroglifică*”, în Marina Cap-Bun și Florentina Nicolae (coord.), *Culturi și civilizații est-europene. In memoriam Aida Todî, Ovidius University Press, Constanța*, 2016, pp. 351-358. ISBN 978-973-614-901-6
- Florentina Nicolae**, „Octavianus Augustus – an Iconic Figure in Cantemir’s Historiography”, în *Studia Linguistica et Philologica. Omagiu Profesorilor Katalin Dumitrașcu și Emil Dumitrașcu*, Coord. Nina Bălan, Alexandra Iorgulescu, Mihaela Marcu, Editura Universitaria, Craiova, 2015, pp. 205-216. ISBN 978-606-14-0947-1
- Florentina Nicolae**, „Biblical lexicology regarding some name of skins in *Exodus*”, în *Studii și cercetări de onomastică și lexicologie (SCOL). In honour of Professor Domnita Tomescu on her 70th birthday*, Editura Sitech, Craiova, 2014, pp. 214-221 (Revista CNCS – B)
- Florentina Nicolae**, „Considerații filologice asupra câtorva inscripții latine creștine, din spațiul dobrogean”, în *Antiquitas vivens*, Editor Claudia Tărnăuceanu, Editura Universității Al. I. Cuza, Iași, 2014, pp. 143-148. ISBN: 978-606-714-073-6 (Editura CNCS – B)
- Florentina Nicolae**, „Ecouri ale literaturii patristice în opera lui Dimitrie Cantemir”, în volumul omagial *Sapientia et scientia. In honorem Luciae Wald*, Coordonatori Ana-Cristina Halichias și Theodor Georgescu, Editura Universității din București, București, 2014, pp. 226-236. ISBN 978-606-16-0436-4
- Florentina Nicolae**, „Influente ale literaturii patristice în a doua predoslovie a *Psaltirii* de la Alba Iulia (1651)”, în *Revista de Istorie și Teorie Literară*, An VII, Nr. 1-4, Editura Academiei Române, 2013, pp. 167-175. ISSN 0034-8392
- Florentina Nicolae**, „Limba și literatura latină în *Criticele* lui Titu Maiorescu”, în volumul *Junimea și impactul ei după 150 de ani*, coord. Marina Cap-Bun și Florentina Nicolae, Editura Universitară, București, 2013, pp. 56-66. ISBN 978-606-591-871-9
- Florentina Nicolae**, „Caragiale, limba latină și Antichitatea romană”, în volumul omagial *Actualitatea lui Caragiale*, Editura Muzicală, București, 2012, pp. 95-100. ISBN 978-973-42-0703-9
- Florentina Nicolae**, „Observații privind neologismele din Biblia tradusă de Ion Heliade Rădulescu”, în volumul *Misiune. Spiritualitate. Cultură. Cartea și tiparul în misiunea Bisericii și cultura românească. Tetraevangheliarul lui Macarie – 500 ani de la tipărire (29-30 mai 2012)*, Editura ASA, București, 2012, pp. 404-409. ISBN 978-973-7894-89-2
- Florentina Nicolae**, „Considerații privind perenitatea limbii latine în evoluția limbajului religios românesc”, în volumul omagial *Modernitate și interdisciplinaritate în cercetarea lingvistică. Omagiu doamnei profesor Liliana Ionescu-Ruxăndoiu*, Editura Universității din București, 2012, pp. 397-401. ISBN 978-606-16-0099-1
- Florentina Nicolae**, „Considerations on the use of verbal adjectives as center group in *Historia Moldo-Vlachica* and *Hronicul vechimei a romano-moldo-vlahilor*”, în *Dimitrie Cantemir – savant de dimensiune europeană – 300 de ani de la plecarea din domnie (1711-2011)*, Editor coordonator Gheorghe F. Anghelescu, Editura Mica Valahie, București, 2012, pp. 133-140. ISBN 978-606-8304-46-5
- Florentina Nicolae**, „The Educational Elements of Cross-Culturalism, reflected in Giovanni Sartori’s Pluralism, Multiculturalism and Foreigners: An Essay on multiethnic Society”, în volumul *L’identité européenne et le dialogue entre les cultures. Sous la direction de Petre Gheorghe Bârlea*, Editura „Grai și suflet – Cultura națională”, București, 2010, pp. 109-116. ISBN 978-973-7692-39-9.
- Florentina Nicolae**, „Complexitatea simplității în stilistica sintactică a frazei cantemiriene”, în *RO-RUS-NIPPONICA*, vol. I, Editura Universitaria (CNCSIS – B+), Craiova, 2010, pp. 28-31. ISBN 978-606-14-0120-8
- Florentina Nicolae**, „Observații privind dislocările sintactice în *Historia Moldo-Vlachica* și *Hronicul vechimei a Romano-Moldo-Vlahilor*”, în *IANVA. Lumea greco-romană în studii și articole*, Coord. Ana-Cristina Halichias și Maria – Luiza Dumitru Oancea, Editura Universității din București, 2009, pp. 358-364. ISBN 978-973-737-624-4. (colecția *Limbi. Culturi. Identități*, recunoscută de CNCS)
- Florentina Nicolae**, „Un izvor bibliografic cantemirian în Biblioteca Czartorysky din Cracovia”, în volumul *Studiile românești în lume în 2008 / Romanian Studies around the World in 2008*, Editura Universitară, București, 2009, pp. 263-268. ISBN 978-973-749-582-2
- Florentina Nicolae**, „Orașul Babadag în scrierile lui Dimitrie Cantemir”, în volumul *Dobrogea 1878-2008. Orizonturi deschise de mandatul european*, Coord. Valentin Ciorbea, Editura Ex Ponto, Constanța, 2008, 798 pagini, pp. 191-194. ISBN 978-973-644-826-3

- Florentina Nicolae**, „Studiile românești în Polonia”, în volumul *Studiile românești în lume în 2007. Romanian Studies around the World in 2007*, Editura Cartea Universitară, București, 2007, 333 pag., pp. 112 – 118. ISBN: 978-973-731-586-1.
- Florentina Nicolae**, „Câteva considerații privind influența limbii române în latina lui Dimitrie Cantemir”, în volumul *Antic și modern. In honorem Luciae Wald*, Coord. Ana-Cristina Halichias și Tudor Dinu, Editura Humanitas, 2006, 531 pagini, pp. 449-454. ISBN (10) 973-50-1327-4; ISBN (13) 978-973-50-1327-1.
- Florentina Nicolae**, „Ovidius și Dimitrie Cantemir – Etimologia toponimului *Valahia*”, în *125 de ani de la reintegrarea Dobrogei la statul român*, Editura Ovidius University Press, Constanța, 2003, pp. 85 – 90. ISBN 973-614-165-9
- Florentina Nicolae**, „Observații asupra denumirilor de instituții laice și religioase în *Historia Moldo-Vlachica* și *De antiquis et hodiernis Moldaviae nominibus*”, în *Studii Clasice. Omagiu Profesorului Eugen Cizek*, XL–XLI, 2004–2005, Editura Academiei, București, p.231-239. ISSN 0081-8844
- Florentina Nicolae**, „Considerații privind stilul indirect în latina cantemiriană”, în *Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica*, 6, Tom III, Alba Iulia, 2005, pp. 169-174.
- Florentina Nicolae**, *Ovidius printre noi. Comori bibliofile în Constanța*, în *Revista Datina*. Serie Nouă. Revistă lunară editată de Centrul cultural județean Constanța „Teodor T. Burada” al Consiliului Județean Constanța, 2014, pp. 31-32. ISSN 1221-2253
- Florentina Nicolae**, *Antroponime dacice și românești în „De antiquis et hodiernis Moldaviae nominibus” și „Historia Moldo-Vlachica” de Dimitrie Cantemir*, în *Analele Dobrogei*, An VIII, Nr. 1, Constanța, 2005, pp. 299-303. ISSN 12244-810.
- Florentina Nicolae**, *Citat și parafrază în latina lui Dimitrie Cantemir. Bibliografia de limbă greacă*, în *Analele Universității Ovidius. Facultatea de Istorie*, 2004, pp. 65-68. ISSN 1841-138X
- Florentina Nicolae**, *Cuvinte nelatinești în latina cantemiriană*, în *Annales Universitatis Tergovistae. Seria Limbi moderne*, Târgoviște, Nr.14, 2004, pp. 205 – 212. ISSN 1453-8202
- Florentina Nicolae**, *Actualitatea unui roman antic: “Satyricon”*, în *Revista Agora*, An IV, Nr. 16, Decembrie, 2004, p. 3. ISSN 1582-4888
- Florentina Nicolae**, *Eminescu și Horatius: Câteva considerații*, *Revista Agora*, An III, Nr. 9, Martie, 2003. ISSN 1582-4888
- Florentina Nicolae**, *O perspectivă diacronică și onomasiologică asupra împrumuturilor lexicale de origine latină savantă în limba română*, în *Analele Dobrogei*, Serie nouă, An VI, Nr. 1, 2000, pp.154 – 161. ISSN 12244-810.
- Florentina Nicolae**, *Încercare de analiză contrastivă a două opere cantemiriene*, în *Analele Dobrogei*, Serie nouă, An V, Nr.2, 1999, pp.283 – 291. ISSN 12244-810.
- Florentina Nicolae**, *Împrumuturi savante de origine latină în limba română*, în *Analele Științifice ale Universității Ovidius. Seria Filologie. Studia in honorem Teodorae Cristea*, Partea a II-a, 1997, p.135-144. 12223-7248. Articolul a fost reluat cu titlul *Împrumuturi lexicale de origine latină în limba română*, în *Analele Dobrogei*, Serie nouă, An IV, Nr. 1, 1998, pp. 167 – 176. ISSN 12244-810.

Recenzii

- Florentina Nicolae**, *Magia în literatura latină din epoca imperială timpurie (sec. I-III d. Hr.)* de Anca Meiroșu, în *Datina*. Serie Nouă, anul 7, nr. 90, Constanța, 2021, pp. 23-25, ISSN 1221-2253, www.cctb.ro
- Florentina Nicolae**, Alexandru Surdu and Cristian Radu Nema, *București - Capitala Eroilor Patriei Române (1916-1919)*, București: Editura Integral, 2019, în *Analele Științifice ale Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie*, Vol. XXXII, nr. 1, 2021, pp. 175-176. ISSN 2734-7060 (online)
https://litere.univ-ovidius.ro/Anale/volum_xxxii_1_2021/3.1.%20Florentina%20Nicolae.%20Recenzie.pdf
- Florentina Nicolae**, Cristina Tamaș, *O călătorie de la Sulmona la Tomis*, Eikon, București, 2021, în *Datina*. Serie Nouă, anul 7, nr. 86, Constanța, 2021, pp. 10-12, ISSN 1221-2253, www.cctb.ro
- Florentina Nicolae**, Sorana-Cristina MAN, *Instances of Death in Greek Tragedy*, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2020, 261 p., în *Philologica Jassyensia*, XVII, Nr. 1, 2021, pp. 329-331.
https://www.philologica-jassyensia.ro/upload/XVII_1_Recenzii.pdf
 Revistă indexată în **Clarivate Analytics (fosta Thomson Reuters) - Emerging Sources Citation Index (ESCI)**
<http://mjl.clarivate.com/cgi-bin/jrnlst/jlresults.cgi?PC=EX&Full=Philologica%20Jassyensia>
- Florentina Nicolae**, Alexandru Surdu, *Drago-betele. Povestea iubirii la români*, Kron-Art, București, 2015, în *Datina*. Serie Nouă, anul 6, nr. 70, Constanța, 2020, pp. 30-31, ISSN 1221-2253, www.cctb.ro
- Florentina Nicolae**, „Matei Vișniec la Constanța. Conferința internațională *Literatură. Teatru. Film. În onoarea dramaturgului Matei Vișniec*”, în *Ex Ponto. Text / Imagine / Metaforă*, Anul XII, Nr. 4 (45), octombrie-decembrie 2014, pp. 11-14. ISSN 1584-1189
- Florentina Nicolae**, Paraschiva Boboc, *Cuvinte românești populare în limba bulgară*, Ovidius University Press,

Constanța, 2005, 236 pagini, în „Analele Dobrogei”, Serie Nouă, IX, 2006-2008, pp. 289-390 ISSN 12244-810

Florentina Nicolae, Ștefan Cucu, *Literatura latină creștină de la Tertullian la Fericitul Augustin*, Ovidius University Press, Constanța, 2003, în *Revista Agora*, Anul IV, Nr. 14, iunie, 2004, p. 16

Florentina Nicolae, Nicolae Spătarul Milescu, “*Manual*” sau “*Steaua Orientului strălucind Occidentului. Carte cu multe întrebări foarte de folos pentru multe trebi ale credinței noastre*”. Ediție îngrijită, tabel biobibliografic, text stabilit, traducerea textului latin, note și comentarii de Traian S. Diaconescu, Institutul European, Iași, 1997, în “Analele Dobrogei”, Serie nouă, An VII, 2002, pp. 438 – 447 ISSN 12244-810

17.10.2022

Prof. univ. dr. hab.

Florentina Nicolae