



Daniela Cojan

Data nașterii: 15/10/1989 | (+40) 0769283094 | daniela.cojan@yahoo.com

Bd. Mamaia nr. 124, Constanța, România

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

01/10/2015 – ÎN CURS

ASISTENT UNIVERSITAR DRD. – UNIVERSITATEA OVIDIUS

Constanța, România

15/09/2015 – 15/06/2016

PROFESOR – COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTE REGINA MARIA

Arta Actorului, Istoria teatrului universal și românesc, Elemente de estetică și teoria spectacolului

Constanța

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

01/10/2015 – ÎN CURS – Constanța, România

DOCTORAND – Universitatea Ovidius

01/10/2013 – 20/07/2015 – Constanța, România

DIPLOMĂ DE MASTER: ARTA ACTORULUI DE MUSIC-HALL – Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius

01/10/2008 – 20/07/2011 – Constanța, România

DIPLOMĂ DE LICENȚĂ: ARTELE SPECTACOLULUI – ACTORIE – Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius

15/09/2004 – 20/06/2008 – Constanța, România

DIPLOMĂ DE BACALAUREAT – Colegiul Tehnic De Marină Al. I. Cuza

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): ROMÂNĂ

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
ENGLEZĂ	B2	B2	B2	B2	B2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Competențe organizatorice

Bun organizator (experiență în organizări de evenimente, conferințe și opere caritabile)
Coordonator spectacole - Hip Hip Zbumzzi - Caravana Zbumzzi 2020
Coordonator spectacole - Seri de teatru la Pontul Euxin 7 aug - 6 sept 2020
Coordonator Relații cu presa Proiect: Orașul meu din Mozaic 2019
Asistent Manager de Proiect: Hip Hip Zbumzzi. Lasă Tehnologia și devino Zbumzzi 2019
Regizor Artistic proiect: Festivalul Iernii 2018
Coordonator proiect: Aventuri din Copilărie - 1-2 iunie 2018
Coordonator proiect: Festivalul Mondial de Arte și Interculturalitate Ovidius
Coordonator proiect: Hip Hip Zbumzzi - We love to play
Coordonator proiect: RetroFusion- spectacolul Facultății de Arte, Universitatea Ovidius Constanta (2017) din cadrul proiectului Primăvara Artelor
Coordonator animatori în cadrul Festivalului Iernii (2016)
Coordonator animatori la Club Dunărea – Eforie Nord (2016)
Coordonator proiect : Tonomatul de poezii- spectacolul Colegiului National de Arte Regina Maria din Constanta (2016)

COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE

Competențe de comunicare și interpersonale

Persoană promptă, optimistă, spirit de echipă, abilitatea de a comunica cu ușurință în orice situație

COMPETENȚE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ

Competențe dobândite la locul de muncă

Cunoștințe vaste în domeniul teatral, muzical și coregrafic

FIȘA DE CREAȚIE

01/01/2016 – 31/12/2021

Fișa de creație

2021 Voice-over Atelierul de creație cu tematica „Studiul cunoștințelor muzicale, prin metoda Carl Orff Schulwerk” din cadrul Festivalului „Primăvara Artelor”

2020 Antropologia tăcerii. Eroismul uitat, Expoziție de artă vizuală și performing, 1 decembrie, eveniment prezentat online

2020 Rol Sultana, spectacolul „Plata Birului” de V. I. Popa, regia Daniela Vitcu, în cadrul proiectului „Seri de teatru la Pontul Euxin”, Ediția a II-a, amfiteatrul din parcul Tăbăcărie

2020 Roluri în spectacolele de mânuire de păpuși; Aventurile lui Nică, Cenușăreasa, Cei trei purceluși, Motanul încălțat, regia Bogdan Tudor Pelerin, în cadrul proiectului Hip Hip Zbumzzi – Caravana Zbumzzi

2019 Rol Sultana, spectacolul „Plata Birului” de V. I. Popa, regia Daniela Vitcu, în cadrul proiectului „Seri de teatru la Pontul Euxin”, amfiteatrul din parcul Tăbăcărie

2019 Rol Corinna, spectacolul „Viața și pătimirile lui Ovidius Publius Naso”, regia Aurel Palade, în cadrul proiectului „Seri de teatru la Pontul Euxin”, amfiteatrul din parcul Tăbăcărie

2018 Recital de poezie O toamnă cât o mie de pian, Muzeul de Artă Constanța Poet - Liliana Filișan - 13 octombrie

2018 Coordonator spectacol Declarație de dragoste, spectacolul Facultății de Arte a Universității Ovidius din Constanța, cu studenții specializărilor Arta Actorului și Interpretare muzicală – Canto

2017 rolul Cerșetor, spectacolul „Cocoșatul de la Notre Dame” textier Carmen Aldea Vlad, compozitor Alexandru Neș, coregrafia Stela Cocârlea, regia Daniela Vitcu

2017 rolul Bernarda, spectacolul „Casa Bernardei Alba” de Federico Garcia Lorca, regia Daniela Vitcu

2017 rolul Candy Star, asist. regie, spectacolul „Zbor deasupra unui cuib de cucu” de Ken Kenesey, scenariul Marius Oltean, regia Daniela Vitcu, muzica Alexandru Neș, coregrafia Stela Cocârlea

2017 rolul Corinna, spectacolul „Viața și pătimirile lui Ovidius Publius Naso”, regia Aurel Palade

2016 rolul Violeta, spectacolul „Dragostea celor trei portocale”, regia Cristian Pepino- Teatrul pentru copii și tineret „Căluțul de mare”.

2016 spectacolul „Mamaia în costum de baie”, regia Lucian Iancu, Caruselul Cooltural.

2016 rolul Thespia, spectacol „Hades și Persefona- o legendă despre tenebre și lumini”, scenariul și regia Alina Cristea, coregraf- Stela Cocârlea.

01/01/2012 – 01/12/2015

Fișă de creație

2015 rolul Antigona, spectacol „Antigona” dramaturg Sofocle, regia Daniela Hantiu si Dana Trifan Enache

2015 rolul Titania, spectacol „Visul unei nopti de vara” dramaturg W. Shakespeare, regia Daniela Hantiu

2015 rolul Cenusareasa, spectacol „Cenusareasa” Teatrul Zgubilici –manuire papusi

2015 rolul Estelle, spectacol „Infernul...noi toti”

adaptare dupa „Cu usile inchise” dramaturg Sartre, teatru-dans, regia si

coregrafia Geta Huncanu

2014 rolul Claire, spectacol „Doua Cameriste”, teatru-dans,

regia si coregrafia, Geta Huncanu

2014 rolul Croitorasul, spectacol „Croitorasul cel Viteaz”

Teatrul Zgubilici – manuire

2014 rolul Broscoiul, spectacol "Prințesa și

Broscoiul" MiniTeatrul Bambolette mânuire păpuși

2014 rolul Așenel, spectacol "Frumoasa Așenel"

MiniTeatrul Bambolette mânuire păpuși

2014 rolul Electra, spectacol „Electra” dramaturg Sofocle,

Regia Daniela Hantiu

2014 rolul Mama, spectacol „Caii la fereastră” dramaturg

Matei Visniec, regia Gavril Borodan

2013 rolul Domnisoara Cucu, piesa „Steaua fara nume”

dramaturg Mihail Sebastian, regia Gavril Borodan

2013 rolul Medeea, spectacol „Medeea” dramaturg Euripide,

regia Daniela Hantiu

2013 rolul Balaioara, spectacol „Balaioara” adaptare de

Bogdan Tudor Pelerin dupa Charles Perrault Teatrul Zgubilici –manuire papusi

2013 rolul Nica, spectacol „Aventurile lui Nica” adaptare

de Bogdan Tudor Pelerin dupa Ion Creanga, Teatrul Zgubilici – manuire papusi

2012/2013 rolul Ala, spectacol "Insula femeilor"

dramaturg Valeriu Butulescu, regia Cristian Bajora, Teatrul "In

Culise" Bucuresti

2012 rolul Yurocka, spectacol „12 scaune” dramatizare dupa

Ilf si Petrov, regia Cosmin Borodan. Teatrul de Comedie Bucuresti

Fișă de creație

2011 Moment coregrafic, spectacol "Otello, dove son le tue mutande?" regia Daniela Vitcu Hanțiu

2011 rolul Olga, spectacol „Incurca lume” dramaturg A. D.

Hertz, regia Dan Cojocaru, Teatrul Agon Constanta

2011 rolul Frauilen, spectacol "Gaițele" dramaturg Al.

Kirițescu, regia Daniela Hanțiu

2010 rolul Guildenstern, spectacol „Hamlet” dramaturg

William Shakespeare, regia Cosmin Borodan, Teatrul Agon Constanta

2010 rolul Nena, spectacol „Venetiana” autor renașcentist

necunoscut, regia Gavril Borodan, Teatrul Agon Constanta

2010 rolul Janice, spectacol „Efectul razelor gamma asupra

anemonelor” dramaturg Paul Zindel, regia Gavril Borodan

2010 rolul Hermia și Subțirelu, spectacol „Visul unei nopți de

vară” dramaturg William Shakespeare regia Daniela Hanțiu, spectacol de

teatru-dans

2010 rolul Mița, spectacol „Ș-avea un picior ” dramaturg

I.L.Caragiale, colaj din schite, regie Clara Ghiuvelechi

2010 rolul Mița, piesa „D’ale carnavalului” dramaturg I.L.Caragiale regia Diana Cheregi

2009 rolul Actor, filmul „Dramaticus” regizor Dumitru Cucu

2009 rolul Viola, piesa "A douăsprezecea noapte"

dramaturg William Shakespeare regia Diana Cheregi

2009 rolul Vrajitoarea 3, piesa „Macbeth” dramaturg William

Shakespeare regia Diana Cheregi

2009 rolul Phebe piesa „Cum va place” dramaturg William

Shakespeare regia Diana Cheregi

2009 rolul Primarul și Sultana spectacol „Plata birului"

dramaturg V.I.Popa, regia Daniela Hanțiu

2009 rolul Marghiolița spectacol „Piatra din casa"

dramaturg Vasile Alecsandri, regia Daniela Hanțiu

2009 rolul Irina piesa „Trei surori" dramaturg A.P.Cehov

regia Diana Cheregi

2009 rolul Natalia Stepanovna piesa „Cerere în casătorie"

regia Diana Cheregi

2008 rolul Marilyn Monroe spectacol „Feerie pe zapada"

spectacol muzical, regia Daniela Hanțiu

2008 rolul eleva Zamfirescu piesa „Steaua fără nume"

dramaturg Mihail Sebastian regia Diana Cheregi

2008 rolul Hilda „Sarpele în paradis" dramatizare după

Maria Yotuni

2008 rolul Luxandra spectacol „Frantuzitele" dramaturg

Costache Facca regia Daniela Hanțiu

Articole publicate și comunicări susținute

2019 Art Theatre, Editura Muzicală, Învățământ, Cercetare, Creație / tenth edition, ISSN 2285 – 4223, pag. 67 – 72

(comunicare susținută la Simpozionul Învățământ, Cercetare, Creație, Universitatea Ovidius din Constanța)

2018 *Arta reprezentării dramatice*, în volumul Ex Ponto text/imagi/metatext, Editura Ex Ponto și SC. INFCON. SA anul

2018, ISSN 1584 - 1189 pag. 96 - 99

2017 The Birth and Evolution of Stanislavsky-s Method, Editura ARTES Iași, în Revista Colocvii teatrale Nr,23 / Dialogue between arts in contemporary theatre, ISSN 2285 – 5912, ISSN – L 1584 – 4927 pag. 299 – 305

FESTIVALURI NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE

Festivaluri Naționale și Internaționale

2018 Festivalul Internațional de teatru studențesc STUDIO 2018 - spectacolul "Cocoșatul de la Notre Dame", regia Daniela Vitcu
2018 Festivalul Internațional al școlilor de teatru FITS București spectacolul "Zbor deasupra unui cuib de cuci" regia Daniela Vitcu
2018 Festivalul Internațional de Teatru Independent Constanța (FITIC ediția a III-a) - spectacolul "Cocoșatul de la Notre Dame", regia Daniela Vitcu
2018 Festivalul "Buzău iubește teatrul" - spectacolul "Cocoșatul de la Notre Dame", regia Daniela Vitcu
2017 Festivalul STUDIO Tîrgu Mureș 2017 - spectacolul "Zbor deasupra unui cuib de cuci" regia Daniela Vitcu
2017 Festivalul Mondial de Arte și Interculturalitate Ovidius - spectacolele: "Viața și pătimirile lui Ovidius Publius Naso", "De rerum Natura", "Poezie în mișcare".
2017 Festivalul "Hyperion iese la Godot" - spectacolul "Zbor deasupra unui cuib de cuci" regia Daniela Vitcu
2017 Festivalul "Buzău iubește teatrul" - spectacolul "Zbor deasupra unui cuib de cuci" regia Daniela Vitcu
2017 Festivalul "Aplauze" - spectacolul "Zbor deasupra unui cuib de cuci" regia Daniela Vitcu
2016 Festivalul Internațional de teatru "Miturile Cetății" - spectacolul "Hades și Persefona - o legendă despre tenebre și lumini", regia Alina Cristea și Daniela Vitcu
2016 Festivalul Antic Tomis - Spectacolul „Medeea” de Euripide - rolul Medeea, regia Daniela Hanțiu
2016 Festivalul internațional de teatru "Miturile cetății" cu spectacolul "Hades și Persefona- o legendă despre tenebre și lumini" - rolul Thespia, scenariul și regia Alina Cristea, coregraf- Stela Cocârlea
2016 Festivalul de teatru "Hyperion iese la Godot" cu spectacolul "Hades și Persefona- o legendă despre tenebre și lumini" - rolul Thespia, scenariul și regia Alina Cristea, coregraf- Stela Cocârlea.
2015 The Eighth Edition of International Youth Arts Festival - Via Pontika Balchik - rolul Claire, „The Maids” by Jean Genet- regia Geta Răvdan Huncanu
2015 Festivalul Antic Tomis - Spectacolul „Antigona” de Sofocle - rolul Antigona, regia Daniela Hanțiu și Dana Enache
2014 Festivalul Antic Tomis- Spectacolul "Electra" de Sofocle- rolul Electra

2013 Festivalul Antic Tomis - Spectacolul „Medeea” de Euripide - rolul Medeea, regia Daniela Hanțiu

VOLUNTARIAT

Voluntariat

-Membru fondator al Interact Pontus Euxinus (2006-2008) sub coordonarea a Rotary Pontus Euxinus: Funcția - Vicepreședinte
-Membru fondator al Impact Amiral (2005-2007) din cadrul Colegiului Tehnic de Marină Al. I. Cuza
-Membru al ONG Anti-drog(2006)
-Membru al ONG Mare Nostrum (2002-2004)

EVALUATOR ȘI TRAINER

Evaluator

2021 Mentor în proiectul "ROSE- CENTRUL DE ÎNVĂȚARE SAPIENTIA - OVIDIUS"
2018 Concursul Interjudețean Constanța "În țara lui Făt-Frumos"
2017 Trainer in Arta Actorului la Scoala de larnă organizată de Asociatia Generatiei de Azi

PERMIS DE CONDUCERE

Permis de conducere: B

20.07.2021