

Lista temelor de cercetare propuse pentru concursul de admitere 2022

Domeniu de doctorat	Conducător de doctorat	Teme de cercetare propuse
Filologie	Prof. dr. Adina Ciugureanu	The City and its Representations in British and American literature and culture
		Feminism and postfeminism: similarities, differences, perspectives
		Consumerism and literature
		Modern(ist) British and American literature
	Prof. dr. Eduard Vlad	Reassessments of regional and national identity in contemporary fiction of the English-speaking world
		Context-bound approaches to contemporary fiction of the English-speaking world: the problematic of gender, race, ethnicity
		Identity politics and multiculturalism and their relevance to contemporary literary discourse of the English-speaking world
	Prof. dr. Monica Chesnoiu	Representations of Prostitution on the Elizabethan and Jacobean Stage
		From Theatre to Consumerism: Contemporary Uses of Shakespeare
		Medicine and Surgery in Early Modern English Drama
	Prof. dr. Roxana Marinescu	Intersectional Identity and Gender Representations in British and American Literature
		Feminist Readings of Literature (British, American, Postcolonial)
		Postcolonial Literature in Cross-Cultural Perspectives
		Intersections: Postcolonialism- Postcommunism and Literature (in English and Romanian)
	Prof. dr. Laura Mureșanu	Linguistic aspects of science communication in different contexts
		Thematic and linguistic correlations in the ESL / EFL syllabus (Corelari tematice si lingvistice in syllabus in didactica limbii engleze ca limba straina)
		Academic writing strategies in response to challenges faced by international postgraduate students in a Romanian university environment (Strategii de scriere academica pentru depasirea provocarilor intampinate de studentii internationali la nivel postuniversitar in context universitar in Romania)

	Prof. dr. Laura Mureșanu	Linguistic aspects of didactic communication in foreign language textbooks (Aspecte lingvistice ale comunicării didactice în manualele de limbi străine)
	Prof. dr. Monica Vlad	Les approches plurielles et leur rôle dans la (re)construction des biographies langagières
		Les discours de spécialité en langues étrangères. Enjeux et contraintes dans une approche comparative
		La construction de l'espace dans les manuels scolaires. Approches comparatives
		Les enseignants natifs de langues étrangères. Représentations et enjeux dans le contexte roumain
	Prof. dr. Mioara Codleanu	Traduire Marcel Pagnol en roumain ou le parfums de Provence en transfert traductif
	Prof. dr. Marina Cap-Bun	Reprezentări culturale ale romilor în cultura română și universală
		Dramaturgia lui Matei Vișniec
		Autoficțiune și memorie estetizantă în <i>Amintirile</i> lui Ion Creangă
		Edgar Allan Poe and Romanian Literature
	Prof. dr. Florentina Nicolae	Literatura română veche sub semnul latinității.
		Retorica în discursul academic
		Valori expresive în texte latinești nonliterare.
	Prof. dr. Angelo Mitchievici	Muzica în literatură: de la simbolism la modernism
		Imagine și imaginar oriental în literatura română
		Literatura din Basarabia - curente și poetici (1991-2010)
Istorie	Lect.dr.habil. Costel Coroban	Contribuția minorităților etnice la dezvoltarea culturală a Dobrogei la începutul sec. XX
		Paradigme identitare locale în presa dobrogeană interbelică
		Roluri de gen, magie și vrăjitorie în Anglia Stuartilor (sec. al XVII-lea)
	Lect.dr. habil. Cătălin Pavel	Interacțiuni între geți, sciți și tracii odrisi.
		Sticla în Dobrogea romană, secolele I-IV p.Chr. – studiu de caz: Unguentaria
		Reprezentări de delfini și alte reprezentări zoomorfe în Dobrogea în perioada greco-romană
		Reinterpretarea materialului ceramic și epigrafic descoperit în săpăturile arheologice de la Histria.
	CS I dr.hab. Ovidiu Cristea	Putere și societate în Țările Române sec. XIV-XVII
		Diplomație și război în Europa Central-Răsăriteană

		Istoria Mării Negre și a Mediteranei răsăritene sec. XIII-XVII
--	--	--

Director Scoala doctorala,
Prof.univ.dr. habil. Marina Cap-Bun