

## Curriculum vitae



## Informații personale

Nume/Prenume Bejan Remus

Adresa

Telefon

E-mail

Cetățenia

Data nașterii

Sex

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Română

16-02-1953

Masculin

## Experiența profesională

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Principalele activități și responsabilități

2004 - 2016

Conferențiar universitar, prodecan

Predau cursuri de literatură engleză (ev mediu), literatură americană (perioada colonială, Romanticism, Modernism), civilizație britanică, civilizație americană, istoria SUA, filozofie americană (pragmatism) în cadrul programelor de licență (Limbă și literatură engleză – o limbă și literatură modernă, Studii americane), și studii autobiografice, în cadrul programului de masterat, Studii anglo-americane.

Răspund de implementarea programelor privind calitatea în învățământ la FL și, în acest scop, am întocmit Regulamentul ECTS, Regulamentul profesional al studenților; Manualul Calității FL, precum și o parte din procedurile generale și specifice, instrucțiuni de lucru, regulamente, metodologii, etc.;

Universitatea Ovidius Constanța,

Numele și adresa angajatorului

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Facultatea de Litere                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Perioada                                     | 2001 – până în prezent                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Funcția sau postul ocupat                    | Conferențiar universitar, director program Învățământ la Distanță                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Principalele activități si responsabilități  | Am predat cursuri de literatură engleză (ev mediu), literatură americană (perioada colonială, Romantism, Modernism), civilizație britanică, civilizație americană, istoria SUA, introducere în documentare științifică în cadrul programelor de licență zi și IFR;<br>Am organizat și coordonat programele IFR din FL |
| Numele si adresa angajatorului               | Universitatea Ovidius Constanța,                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Facultatea de Litere                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Perioada                                     | 1990 – 2001                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Funcția sau postul ocupat                    | Lector universitar                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Principalele activități si responsabilități  | Am predat cursuri de literatură engleză și americană, civilizație britanică, curs practic de limba engleză la Facultatea de Litere, cursuri practice limbaje de specialitate (Inginerie, Științele Naturii, Medicină, Chimie, Științe economice, etc.)                                                                |
| Numele si adresa angajatorului               | Universitatea Ovidius Constanța                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Facultatea de Litere                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Perioada                                     | 1989 – 1990                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Funcția sau postul ocupat                    | Profesor limba engleză                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Principalele activități si responsabilități  | Am predat limba engleza la clasele IX-XII                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Numele si adresa angajatorului               | Inspectoratul Școlar Județean Constanta                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Liceul Economic Constanța                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Perioada                                     | 1978 – 1989                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Funcția sau postul ocupat                    | Profesor de limba engleză                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Principalele activități si responsabilități  | Am predat limba engleză la clasele V-VIII, diriginte, director educativ                                                                                                                                                                                                                                               |
| Numele si adresa angajatorului               | Inspectoratul Școlar Județean Constanta                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Principalele activități si responsabilități  | Școala 14 Constanța                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## Educație și formare

|                                                                     |                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Perioada                                                            | 1991-1997                                                              |
| Calificarea / diploma obținută                                      | Doctor în filologie                                                    |
| Domenii principale studiate / competente dobândite                  | Literatură engleză și americană                                        |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea “Alexandru Ioan Cuza” Iași                               |
| Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare             | ISCED 6 , 22                                                           |
| Perioada                                                            | 1990                                                                   |
| Calificarea / diploma obținută                                      | Gradul didactic 1                                                      |
| Domenii principale studiate / competente dobândite                  | Limba engleză, metodică predării limbii engleze, pedagogie, psihologie |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea din București                                            |
| Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare             | ISCED 5, 22                                                            |
| Perioada                                                            | 1985                                                                   |
| Calificarea / diploma obținută                                      | Grad didactic 2                                                        |
| Domenii principale studiate / competente dobândite                  | Limba engleză, metodică predării limbii engleze, pedagogie, psihologie |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea din București                                            |
| Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare             | ISCED 5, 22                                                            |
| Perioada                                                            | 1981                                                                   |
| Calificarea / diploma obținută                                      | Definitivare în învățământ                                             |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                             |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------|-------|----------------|--|--------|--|-------|------------------------|---------------------|--------------|-----------|
| Domenii principale studiate / competente dobândite                  | Limba engleză, metodică predării limbii engleze, pedagogie, psihologie                                                                                                                                                      |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Numele si tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea din București                                                                                                                                                                                                 |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Nivelul de clasificare a formei de i învățământ / formare           | ISCED 5, 22                                                                                                                                                                                                                 |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Perioada                                                            | 1974-1978                                                                                                                                                                                                                   |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Calificarea / diploma obținută                                      | Licență (Diplomă de merit)                                                                                                                                                                                                  |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Domenii principale studiate / competente dobândite                  | Specializare limba și literatura engleză – limba și literatura română                                                                                                                                                       |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Numele si tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Iași                                                                                                                                                                                     |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Nivelul de clasificare a formei de i învățământ / formare           | ISCED 5, 22                                                                                                                                                                                                                 |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Aptitudini si competente personale                                  |                                                                                                                                                                                                                             |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Limba materna                                                       | Română                                                                                                                                                                                                                      |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Limbi străine cunoscute                                             |                                                                                                                                                                                                                             |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Autoevaluare                                                        |                                                                                                                                                                                                                             |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Nivel european (*)                                                  |                                                                                                                                                                                                                             |              |           |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
|                                                                     | <table><tr><td colspan="2">Comprehensiune</td><td colspan="2">Vorbit</td><td rowspan="2">Scris</td></tr><tr><td>Abilități de ascultare</td><td>Abilități de citire</td><td>Interacțiune</td><td>Exprimare</td></tr></table> |              |           |       | Comprehensiune |  | Vorbit |  | Scris | Abilități de ascultare | Abilități de citire | Interacțiune | Exprimare |
| Comprehensiune                                                      |                                                                                                                                                                                                                             | Vorbit       |           | Scris |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |
| Abilități de ascultare                                              | Abilități de citire                                                                                                                                                                                                         | Interacțiune | Exprimare |       |                |  |        |  |       |                        |                     |              |           |

## Limba engleză

## Limba franceză

|                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                |                                                                                                                    |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>C2</b><br>Înțeleg orice fel de enunțuri limbă engleză vorbită, în conversații directe sau în media; înțeleg un vorbitor nativ care vorbește repede după ce mă obișnuiesc cu accentul                        | <b>C2</b><br>Pot înțelege și interpreta orice formă de limbă scrisă; vocabularul neobișnuit sau arhaic poate să-mi fie necunoscut dar nu împiedică înțelegerea | <b>C2</b><br>Interacționez cu ușurință, natural                                                                    | <b>C2</b><br>Îmi exprim ideile spontan, natural, fluent,                                             | <b>C2</b><br>Redactez texte complexe, cu o structură logică clară și cu tranziții ușoare de la o idee la alta, într-un stil personal, eficient, exprimând nuanțe subtile de sens. |
| <b>B1</b><br>Înțeleg enunțuri de limbă vorbită chiar și atunci când nu este clar structurată ori când ideile și gândurile nu sunt exprimate în mod explicit; înțeleg programe tv și filme fără prea mult efort | <b>C1</b><br>Pot înțelege și interpreta orice formă de limbă scrisă; vocabularul neobișnuit sau arhaic poate să-mi fie necunoscut dar nu împiedică înțelegerea | <b>B1</b><br>Pot iniția și menține discuții față în față simple pe subiecte familiare sau care țin de specializare | <b>B1</b><br>Mă pot exprima cu o relativă ușurință pe diverse subiecte familiare sau de specialitate | <b>B1</b><br>Pot redacta eseuri scurte pe subiecte de interes, pot rezuma și exprima idei proprii                                                                                 |

(\*) *Cadrului european de referință pentru limbi*

### Competențe și abilități sociale

- capacitatea de a folosi o mare varietate de instrumente (fizice, informație tehnologică, socio-culturale) pentru a interacționa eficient cu mediul și cu alte persoane;
- capacitatea de a interacționa cu alții, cu grupuri eterogene;
- capacitatea de a-mi asuma responsabilități vizând managementul propriei activități, situarea ei într-un context social mai larg;
- capacitatea de a gândi și de acționa independent;
- capacitatea de a gândi și acționa critic;
- abilitatea de a aplica metode adecvate în funcție de situațiile cu care mă confrunt;
- abilitatea de a adaptare la situații noi;
- abilitatea de a învăța din propria experiență și din experiența altora;

### Competențe și aptitudini organizatorice

- capacitatea de a organiza și coordona activitatea unor grupuri de cadre didactice sau studenți;
- creativitate, capacitatea de a găsi soluții la diferite probleme;
- personalitate deschisă, flexibilă, dinamică, atentă cu alții;
- profesionalism bazat pe corectitudine, punctualitate și atitudine puternică față de atingerea scopurilor propuse;
- eficiență în realizarea acțiunilor;
- planificare și organizare bună,
- hotărâre;
- experiență și competență managerială dobândită prin specializările obținute și prin activitățile manageriale desfășurate.

### Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului

### Permis de conducere

Microsoft Word, Excel, Access, Publisher, Power Point, Photoshop

### Categoria B

### Referințe:

- 1) Prof. univ. dr. Sorin Pârvu, Facultatea de Litere, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza", Iași
- 2) Prof. univ. dr. Valentin Ciorbea, Facultatea de Istorie și Științe Politice, Universitatea "Ovidius", Constanța.

## Informații suplimentare

- 3) Jean Jacques Chardin, Professor of English Studies, Directeur de Ranam, University of Strasbourg, Honorary Research Fellow, University of Glasgow.
- 4) François Vergne, Maitre des Conférences, Senior Lecturer, Université de Paris, Sorbonne Nouvelle.
- 5) Luis Guerra, Department of Linguistics and Literature, School of Social Sciences, Director, Language Centre, of the School of Social Sciences, University of Evora, Portugal.

Anexa      Participări programe internaționale, activitate cercetare științifică, publicații, apartenență la societăți științifice și profesionale, premii nominalizări, alte activități profesionale, participări școli de vară, workshop-uri, programe europene

## Calificare profesională

- 1991, 1992, 1995, 1996, 1997 Consiliul Britanic
- **Certificat de participare** - cursuri de pregătire profesională organizate la Sinaia (1991, 1992, 1995, 1996), Cluj (1997)
- 1996 Oxford University
- Certificat de participare** – curs de pregătire profesională
- 1998 Edinburgh University
- **Certificat de participare – curs de pregătire profesională**
- 2001 Universitatea „Ovidius” Constanța
- **Certificat de Participare** la cursul **Train the Trainers** organizat de Centrul pentru Educație Deschisă la Distanță CODECS, București.
- 2001 Northern Iowa University, USA
- **Cetificat de Participare, Cursul Laboratory School Development** organizat de College of Education, Northern Iowa University, USA
- 2006 Ministerul Justiției
- **Autorizație traducător–interpret nr. 16879 pentru limba engleză**

## Publicații

### Studii:

1. „Veghea lui Roderick Usher”. În *Analele Universitatii “Ovidius” Constanta*, secțiunea filologie, tom V, anul 1994, p. 13-28.
2. „Autor”. În *Dicționar de genetică literară*. Bogdan S. Pîrvu (coordonator). Iași: Institutul European, 2005. ISBN 973-611-340-X. pp. 17-37. Ediția a II-a revăzută și adăugită, 2006. pp. 29-49.
3. „Subiect”. În *Dictionar de postmodernism. Monografii si corespondente tematice*. Sorin Parvu (coordonator). ISBN 973-611-372-8. Iași: Institutul European, 2005. pp. 269-284.
4. ‘I Am Who I Am Because My Little Dog Knows Me’. În *The Fellowship of Cultural Rings. International Confernce Galati, October 20–21, 2005*. Elena Croitoru, Michaela Praisler, Daniela Țuchel (editori). ISBN (10) 973-30-1259-9; ISBN (13) 978-973-30-1259-7. Bucuresti: Editura Didactica și Pedagogică 2006. pp. 195-200.

5. „91 Revere Street: The Aesthetics of Memory”. În *British and American Studies*. Vol. XII. Hortensia Parlog, editor. ISSN 1224-3086. Timisoara: Editura Universității de Vest, 2006. pp. 17-26.
6. „Sylvia Plath: poemul ca exorcizare a realului”. In *Honorem Prof. Dr. Ștefan Avădanei*. Cordin Liviu Cutitaru, Iulia Blanuta, Florin Irimia (editori.). ISBN (10) 973-7880-38-X; ISBN (13) 978-973-7889-38-6. Iași: Universitas XXI, 2006. pp. 279-300.
7. „De auctore (1)”. În *Ovidius University Annals of Philology*, XVII. OVIDIUS UNIVERSITY PRESS. 2006. ISSN: 12223-7248. pp. 179-204.
8. „The Wandering Subject of Early Modern Travel Narratives. În *Travel (of) Writing. (A Collection of Essays)*. Adina Ciugureanu and Eduard Vlad, editors. Ovidius University Press, 2007. ISBN 978-973-641-344-5. pp. 59-70
9. "Nigrescence: Mapping the Journey in *I Know Why the Caged Bird Sings*". În *Romanian Journal of English Studies*. Vol IV. Luminita Frentiu, editor. Timisoara: Editura Universitatii de Vest, 2007. ISBN 1584-3734. pp. 200-207.
10. „Nabokov's Speak, Memory: The Ceaseless Return”. În *BAS (British and American Studies)*. Vol XII. Hortensia Parlog, ed. Timisoara: Editura Universitatii de Vest.2008. ISBN 1584-3734. pp. 275- 283.
11. „The Power of Place: The Politics of Identity in Maya Angelou's I KNnow Why the Caged Bird Sings. *Culture, Subculture, Counterculture*. International Conference Galati 02-03 November 2007. Romanian Society for English and American Studies. Editura Europlus. 2008. ISBN: 978-973-7845-95-5. pp. 44-51.
12. „Robert Bly”. *America mea. Scriitori in context*. Dictionar (B1). Dumitru Dorobat (coord. general). 2008. 978-973-152-075-9. pp. 225-238.
13. „Henry Adams”. *America mea. Scriitori in context*. Dictionar (A1). 2008. Silvia Manoliu (coord. general). 978-973-152-075-9. pp. 91-103.
14. „Saul Bellow”. *America mea. Scriitori in context*. Dictionar (B1). Dumitru Dorobat (coord. general). 2008. 978-973-152-075-9. pp. 296-323
15. „Wiliam Byrd”. *America mea. Scriitori in context*. Dictionar (B3). Dumitru Dorobat (coord. general). 2008. 978-973-152-075-9. pp. 324-332.



16. „William Bradford”. *America mea. Scriitori in context*. Dictionar (B1). 2008. 978-973-152-075-9. Dumitru Dorobat (coord. general). pp. 348-357.
17. De auctore (2) În *Ovidius University Annals of Philology*, XVII. OVIDIUS UNIVERSITY PRESS, (4801 cuvinte) 2008. ISSN: 12223-7248. pp. 13-22;
18. Sherwood Anderson. În Sorin Parvu (coordonator General) *Scriitori Nord-Americani* (A), Editura Institutul European (4507 cuvinte). 2008. ISBN 978-973-611-589-9. pp. 371-377;
19. Auchincloss, Louis. Sorin Pârvu (coord. general), *Dicționar de Scriitori Nord-americani* (A-C) (3282). 2008. ISBN 978-973-611-589-9. pp. 501-505;
20. Brother Antoninus. Sorin Parvu (coordonator General) *Scriitori Nord-Americani* (A), Editura Institutul European (4029 cuvinte). 2008. ISBN 978-973-611-589-9. pp. 397-401
21. Ammons, A. R. Silvia Manoliu (coord. general), *America mea. Scriitori in context*. Dictionar (A1) (5525 cuvinte). 2008. ISBN 978-973-611-589-9. pp. 344-349 ;
22. Edward Albee. În Sorin Parvu (coordonator General) *Scriitori Nord-Americani* (A), Editura Institutul European (5524 cuvinte) .2008. ISBN 978-973-611-589-9. pp.275/277-283
23. Nabokov: Transcending the Diasporatic Subject. În *Expatriation*. Conference Proceedings, Edited by Adina Cougureanu, Ludmila martanobschi, Nicloelta Stanca. Ovidius University Press (3422 cuvinte). 2008. ISBN 978-973-614-474-5. pp.31 – 37;
24. Man in Language. În *Ovidius University Annals of Philology*, XX. OVIDIUS UNIVERSITY PRESS, (6448 cuvinte). 2009. ISSN: 12223-7248. pp. 141-152;
25. **Nigrescence: Mapping the Journey in *I Know Why the Caged Bird Sings*". In *Bloom's Modern Critical Views: Maya Angelou*. Edited with an Introduction by Harold Bloom, Sterling Professor of the Humanities, Yale University. An Imprint of Infobase Publishing, 2009. pp. 146-155.**

26. Prolegomen paranoic. În *Paranoia-ca-narativitate*. Remus Bejan, editor. Număr special al revistei *DeNarratione*. Anno II. No. VII. 2010. pp. 3-6;
27. Narativitate paranoico-picturala. *Paranoia-ca-narativitate*. Număr special al revistei *DeNarratione*. Anno II. No. VII. 2010. pp. 89-108.
28. Narativitate paranoico-critica. În *Paranoia-ca-narativitate*. Remus Bejan, editor. Număr special al revistei *DeNarratione*. Anno II. No. VII. 2010. pp. 109-116.
29. Conclusio paranoic. *Paranoia-ca-narativitate*. Remus Bejan, editor. Număr special al revistei *DeNarratione*. Anno II. No. VII. 2010. pp. 109-116
30. Viața-în-lume a autorului. Spre o fenomenologie sociologică. *Construcția autorului. Spre o fenomenologie bio-psiho-socială. A special Issue of DeNarratione Review. Trivium et Quatrivium*. Bogdan C. S. Parvu, editor. Anno II, No.V, 2011. Editura Institutul European, Iași. ISSN 2069-9603. 148 pagini. pp. 77-124.
31. Gândul din gând. În *Universul lui Edgar Allan Poe. Repere interdisciplinare cu ocazia bicentenarului*. Institutul European Iasi, 2011, ISBN 978-973-611-827-2, pp. 193-278.
32. "Dying is an art that I do exceptionally well". In *Romanian Journal of Artistic Creativity*. Spring 2013, volume 1, number 1, New York: Addleton Academic Publishers. Board of Directors (Member). 107-119.
33. "Finding the way back through systematic confusion". *Romanian Journal of Artistic Creativity*. Summer 2013, volume 1, number 2, New York: Addleton Academic Publishers. 103-121
34. "Life into art". *Romanian Journal of Artistic Creativity*. Summer 2013, volume 1, number 3, New York: Addleton Academic Publishers. 26-32.
35. One life, one writing... *Romanian Journal of Artistic Creativity*. Summer 2013, volume 1, number 4, New York: Addleton Academic Publishers. 79-90.
36. "The Thought of a Thought". *Romanian Journal of Artistic Creativity*. Winter 2014, volume 2, number 4, New York: Addleton Academic Publishers. ISSN (printed): 2327-5707, pp. 162-198.

37. "One Life, One Writing". *Romanian Journal of Artistic Creativity*. Winter 2014, volume 2, number 4, New York: Addleton Academic Publishers. ISSN (printed): 2327-5707. pp. 79-90
38. „Nabokov's Speak, Memory: The Ceaseless Return”. În *Romanian Journal of Artistic Creativity*. Volume 3/11, number 3 (11), Autumn 2015, New York: Addleton Academic Publishers. ISSN (printed): 2327-5707. pp. 103-107.
39. „Narcissus Confesses”. *Romanian Journal of Artistic Creativity*. Summer 2015, volume 3/10, number 2, New York: Addleton Academic Publishers. ISSN (printed): 2327-5707, **2015**, pp. 108-128.
40. „Ion Barbu: The Lesson on the Cone”. În *Ovidius University Annals of Philology*, XXVI 1. OVIDIUS UNIVERSITY PRESS, (4801 cuvinte) 2/**2015**. ISSN: 12223-7248, pp. 5-15.

### Reviste

41. *PostModernism(e). Revistă de cultură, artă și știință. MODERNISM RELOADED*. Anul 1 nr. 1-2. ISSN 2066-0111. Institutul European Iași, 2009. (**Directorul publicației: REMUS BEJAN**)
42. *PostModernism(e). Revistă de cultură, artă și știință. ECOTEXTE*. Anul 1 nr. 3-4. ISSN 2066-0111. Institutul European Iași, 2009. (**Directorul publicației: REMUS BEJAN**)
43. *PostModernism(e). Revistă de cultură, artă și știință. Identity Dissolved*. Anul 2 nr. 5-6. ISSN 2066-0111. Institutul European Iași, 2010. (**Directorul publicației: REMUS BEJAN**)
44. *Paranoia-ca-narativitate*. Număr special al revistei *DeNarratione*. Anno II. No. VII. 2010. **Remus Bejan-editor, co-autor**, alături de Bogdan S. Parvu (psihiatru), Ionuț Horia Leoveanu (psihiatru). Anno II. No. VII. 2010. **Remus Bejan-editor**. Editura Institut European, Iași. 2112. ISSN 2069-9603. 135 pagini.

### Cursuri universitare

45. *British Civilisation to 1485*, Editura Litera, Galati 1997, 150 pagini. ISBN: 973-98414-0-6.
46. *Morphology of Contemporary English*. Camelia Bejan si **Remus Bejan**. (curs, 220 pagini). ISBN 973-0-04113-X. Contracte 216 si 217/18.01. 2005: Ministerul Educației si Cercetării: Unitatea de Management a

Proiectului pentru Invatamantul Rural. Forma de Invatamant ID ‘ semestrul I (218 pagini). 2005.

### **Cărți (volume independente):**

1. *Confession as Literature. Remus Bejan.* Editura Junimea, Iasi 1998. ISBN 973-37-0386-9. 168 pagini. The Topaz Collection. Eitori: Kurt W. Treptow, Ioan Giurgea, Alex Tenchea.
2. *Britain. Past and Present. Remus Bejan.* Editura Institutul European, Iasi 2000. ISBN 973-611-092-1. *Learning with Britain. Past and Present. A Guide for Students.* Editura Institutul European, Iasi 2000. ISBN 973-611-176-8. 328 pag. Format 61 X 86. 158 imagini alb-negru. Rerefenți stiintifici: Prof. dr. Alexandra Cornilescu, Prof. dr. Sorin Pârvu.
3. *Medieval English Literature. Vol. 1.* Editura Credis, Bucuresti, 2002. ISBN: 973-8336-36-8. 318 pag. Format 20.5X14.5. Referent științific: Prof. dr. Sorin Parvu002E
4. *America. A Cultural History of the United States of America from the Beginnings to the Revolution. Remus Bejan.* Bucuresti: Editura Universitara, 2012. ISBN 978-606-591-345-5. 253 pagini.
5. *Ion Barbu: un bergsonian care se ignoră? Eseu asupra ciclului ermetic din Joc secund. Remus Bejan.* Ovidius University Press, Constanța, 2016. ISBN 978-973-614-2, 170 pagini.
6. *Gândul din gând: Edgar Poe și Ion Barbu. Remus Bejan.* Editura Institutul European, Iasi 2016. ISBN 978-606-24-0150-4, 230 pagini.
7. *Paranoia. Diacronie, sincronie, metodă. Remus Bejan & Bogdan C.S. Pîrvu.* Editura Institutul European Iasi, 2016. 136 pagini. ISBN 978-606-24-0148-1. Forma 12.5 X 19.5 cm

### **Alte lucrări (recenzii)**

1. ‘Just Floating Here’ by H.F. Noyes, (Privately printed, USA, 1992) in *Albatros/Albatross*, revista bilingva a Societatii de Haiku Constanta, vol. IV, IV, 1-2, 1992, p. 72-73; 79-80.
2. ‘Oar under Water. The Poetic Sayings of H. F. Noyes.’ Compiled and edited by V. T. Cart House Press, 1992.’ In

*Albatros/Albatross*, revista bilingva a Societatii de Haiku, Constanta, vol. IV, 1-2, 1994, p. 212-213; 243.

3. 'At the Hut of the Small Mind.' A Tanka Sequence by Sanford Goldstein, AHA Books, 1992, in *Albatros/Albatross*, revista bilingva a Societatii de Haiku Constanta, vol. IV, 1-2, 1995, p. 213-214; 244.
4. 'Winds Five Folded'. An Anthology of English Language Tanka.' Compiled and edited by Jane and Werner Reichhold, AHA Books, USA, 1994, in *Albatros/Albatross*, revista bilingva a Societatii de Haiku Constanta, vol. IV, 1-2, 1995, p. 211-212; 241-243.

### Traduceri

1. 'Scriitorii si cultura', de E. St. Jacques, in *Albatros*, revista bilingva a Societatii de Haiku Constanta, vol. II, 2, 1993, p. 26-33.
2. 'The Beat Poets' Haiku', by Patrick Blanche, in *Albatros/Albatross*, revista bilingva a Societatii de Haiku Constanta, vol. IV, IV, 1-2, 1993, p. 16-18.
3. 'Matsuo Basho. A Pilgrim by the Moon', by Horst Hammitsch, in *Albatros/Albatross*, revista bilingva a Societatii de Haiku Constanta, vol. IV, IV, 1-2, 1994, p. 26-33.
4. 'Nearness and Distance: Heidegger's Approach to Basho', by Oshima Yoshiko in *Albatros/Albatross*, revista bilingva a Societatii de Haiku Constanta, vol. IV, 1-2, 1994, p. 58-65.
5. *The Museum of National History and Archaeology Constanta*. Guide. Honterus Publishers, Sibiu, 1997.
6. *Ovidius University of Constantza, Romania*. (Guide) „Ovidius University Press, 2005. ISBN 973-614-261-2 (155 pagini).
7. "The History of the Aromanian Press in Macedonia. The Brotherhood / Fratria and the Light /Lumina Magazines." by Stoica Iascu, in *Od Istrilata na Aromanskiot neciat ko Makedonia Cpisaniata Bratsko I Sketlina*. ISBN 9989-895-61-9. Scopia, 2007. pp. 101-109.
8. "The Earliest Romania Critics of English Culture" by Dan Grigorescu. *Shakespeare in Romania: 1900-1950*. Edited by Monica Matei-Chesoniu. București:

Humanitas, 2007. ISBN 978-973-50-1793-4. pp. 167-190.

9. *Dobrudja. A Cross-Cultural Pool. A Multi-Ethnic Space*. Iolanda Țighiliu și Marian Cojoc, coordonatori. Târgoviște: Editura Cetatea de Scaun. ISBN 978-973-8966-39-0. 2008. (204 pagini)
10. *Romanians and Ottomans in the XIV<sup>th</sup>-XVII<sup>th</sup> Centuries*. Tahsin Gemil (autor). București : Editura Enciclopedică, 2009. ISBN 978-973-45-0577-7. Traducere din limba română realizată de **Bejan Remus** și Paul Sanders. (320 pagini)

#### Alte activități profesionale

1. **Contracte pentru servicii de consultanță nr 216 și 217 /18.01.2005** cu Ministerul Educației și Cercetării, Unitatea de Management a Proiectului pentru Învățământul Rural, coordonator D-na Cristina Ghițulică pentru redactarea progamei și cursului *Limba engleză contemporană: morfologie. 2005. Proiectul pentru învățământul rural, Program postuniversitar de conversie profesională pentru cadrele didactice din mediul rural, Forma de învățământ IDD, Ministerul Educației, Program cofinanțat de Guvernul României, Banca Mondială și comunitățile rurale*. Participare finalizată prin publicarea cursului de Limbă engleză contemporană: Camelia Bejan și **Remus Bejan**, 2005. *Morphology of Contemporary English*, 220 pagini, București, codul ISBN 973-0-04113-X.
2. **Contract CNCSIS 1079 93.67 / 2005**. Titular prof. dr. Țighiliu Iolanda, Universitatea Ovidius Constanta : *Între Orient și Occident. Spațiul Românesc, Punte Interculturală, de la Tradiție la Modernitate (Secolele XVII - XX)*. Participarea s-a materializat prin traducerea în limba engleză a volumului *Dobrudja. A Cross-Cultural Pool. A Multi-Ethnic Space*. Iolanda Țighiliu și Marian Cojoc, coordonatori. Târgoviște: Editura Cetatea de Scaun. ISBN 978-973-8966-39-0. 2008. (204 pagini);
3. **The Programme for Permanent Training for Professional Qualification of the Workforce**, Phare/2005/017-553.04.02
4. **COST ISO703 "The European Research Network on Learning to Write Efectively (ERN-LWE)"**, membru al

echipei române, din 2010-2012, conform. **adresei Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului nr .14216 /20.09.2010.** Membru în rețeaua de cercetare pentru Acțiunea COST IS0730, The European Research Network on Learning to Write Effectively (ERN-LWE), coordonator proiect prof. Denis Alamargot University of Poitiers, Dr. Asa Wengelin, Centre for Languages and Literature, Lund University, cu participarea a 22 de țări, conform dosarului depus la ANCS nr 213/24.03.2010 de către Universitatea “Spiru Haret”, coordonatori din partea României, prof. dr. Crăiniceanu I., Universitatea “Spiru Haret” și conf. dr. Baciș S., Universitatea de Construcții Civile București. Finalizat, mai 2012.

5. **Grant editorial, 2005, Ministerul Culturii și Cultelor** [1 articol republicat în ediția a II-a revăzută] Remus Bejan, „Autor”, pp. 17-37, în *Dicționar de genetică literară*, Bogdan S. Pîrvu (Sorin Pîrvu) (coordonator), Institutul European, Iași, 2005. **[CARTEA A APĂRUT CU SPRIJINUL MINISTERULUI CULTURII ȘI CULTELOR]. [GRANT PENTRU PUBLICARE]. Cf. Sesiunea de Finanțare AFCN, Proiecte Editoriale – carte, 2005.**
6. **Grant editorial, 2006, Ministerul Culturii și Cultelor:** Remus Bejan, „Alegoria”, pp.269-284, în Sorin Pîrvu (coord.), *Dicționar de postmodernism*, Institutul European, Iași, 2005, pp. 19-40 (ISBN 973-611-372-8). **[CARTEA A APĂRUT CU SPRIJINUL MINISTERULUI CULTURII ȘI CULTELOR]. [GRANT PENTRU PUBLICARE]. Cf. Sesiunea de Finanțare AFCN, Proiecte Editoriale – carte, anexa 2, 12 septembrie 2006.**
7. **Grant editorial, 2006, Ministerul Culturii și Cultelor:** 1 articol „Autorul” pp. 29-59 în *Dicționar de genetică literară*, Bogdan S. Pîrvu (Sorin Pîrvu) (coordonator), Institutul European, Iași, 2006, Ediția a II-a revăzută și adăugită. (ISBN 973-611-376-0);
8. **Grant editorial, 2008, Autoritatea Națională pentru Cercetare Științifică:** Silvia Manoliu, (coord.), *America mea: Scriitori în context: Dicționar*, A1 și A2, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2008. 2008: **Autoritatea Națională pentru Cercetare Științifică.** Contribuții la volumul: Silvia Manoliu, (coord.), *America mea: Scriitori*

*in context: Dicționar, A1 și A2*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2008:-- Remus Bejan, „Henry Adams”, pp. 91-104, în Silvia Manoliu, (coord.), *America mea: Scriitori in context: Dicționar, A1*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2008, pp. 50-69 (ISBNgeneral: 978-973-152-075-9; ISBN 978-973-152-079-7);

9. Curs de limbă engleză generală și engleză tehnică nucleară. **Cod proiect/contract: 14804-02 si 14804-03, cod CPSC 8042. Societatea Nationala “Nuclearelectrica” S.A., “CNE – Prod” Cernavoda. Ianuarie-aprilie 2003. Valoarea contractului: 572 531 021 lei și 30 000 000 lei (vechi).**

**Conferințe, simpozioane, sesiuni științifice** – Constanța, București, Iași, Cluj, Timișoara, Galați

**Editor**, *Ovidius University Annals of Philology*, vol. XVII, 2006, ISSN: 12223-7248;

**Membru in comisii de doctorat** : Iași, 2003, 2004, București 2007, 2010, 2011, Constanța, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014

#### Apartenența la organizații profesionale

1. Societatea Română de Studii Anglistice si Americanistice, Filiala Constanța. Președinte din 2003.
2. Societatea Română de Studii Americane. Filiala Constanța
3. Asociația Profesorilor de Limba Engleză, Constanța, constituită în 1996.
4. Centrul de limbi moderne “Class”, Constanța, organizat cu sprijinul Consiliului Britanic și deschis în 1996.

#### Interese și activități

Literatura subiectivă: autobiografie, jurnal, confesiune. Fenomenologie. Hermeneutică. Teorie literară. Lingvistică. Calculatoare.

Constanța, 10 iunie 2015

Conf. dr. Remus Bejan



