

INFORMAȚII PERSONALE



COJOCARU ALINA

 Bld. Alexandru Lăpușneanu 177-177A, Constanța, 900419, România

 0733591057

 alinacojocaru_univ@yahoo.com

Sexul F | Data nașterii 5/02/1993 | Naționalitatea română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 2017-prezent **Asistent univ. drd. (asociat)**
Universitatea „Ovidius” din Constanța, Facultatea de Litere
Limba engleză, curs practic; Literatură britanică, seminar
- 2016-prezent **Asistent univ. drd. (asociat)**
Universitatea „Ovidius” din Constanța, Facultatea de Litere,
Departamentul de Limbi Moderne pentru Facultățile Nefilologice
Limba engleză, curs practic

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2016-2019 **Doctorand (Doctor in Filologie)**
Școala doctorală de Științe Umaniste, domeniul Filologie
Universitatea „Ovidius”
Studii doctorale
- 2014-2016 **Diploma de master**
Specializarea Studii Anglo-Americane
Universitatea „Ovidius”, Facultatea de Litere
Studii postuniversitare
- 2011-2014 **Licențiat în Filologie**
Specializarea Limba și literatura engleză- limba franceză (Șef de promoție)
Universitatea „Ovidius”, Facultatea de Litere
Studii universitare
Absolvent modul psihopedagogic (Nivel I, II)
Universitatea „Ovidius”, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației
- 2007 – 2011 **Diploma de Bacalaureat**
Profil uman, filologie bilingv engleză (Șef de promoție)
Liceul teoretic „George Călinescu”, Constanța



COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Alte limbi străine cunoscute

Limba engleză

Limba franceză

Limba germană

Limba chineză

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
C2	C2	C2	C2	C2
C2	C2	C2	C2	C2
A2	A2	A2	A2	A2
A2	A2	A2	A2	A2

* posesoare diplomă **Chinese Proficiency Test (HSK) Nivel 3** eliberată de Institutul Hanban din Beijing, China, iulie 2015.

Competențe de comunicare

- competențe de comunicare orală și scrisă în limbi străine
- adaptabilitate și buna relaționare cu ceilalți dobândite în cadrul muncii de voluntariat.
- gândire analitică, abilitatea de a învăța repede.
- spirit de echipă, perseverență.
- participare la „National Public Speaking Competition”, eveniment organizat de către The English Speaking Union Romania în colaborare cu MEN, 2011 (premiul II)

Competențe organizatorice/manageriale

- voluntar în comitetele de organizare a conferințelor internaționale în cadrul Universității „Ovidius” din Constanța:
„RAAS Fulbright Conference” 2014, 2018
„W.B. Yeats Exhibition” 2015
„European Association for American Studies Conference” 2016
Școala de toamnă “CORPUS” 2017
Conferința Internațională INNO-LSP 2018
Conferința Internațională „Ovid-Metaphor, Spatiality, Discourse” 2018,2019.

- membră în comitetul de organizare a alegerilor pentru ocuparea unui loc vacant în Consiliul Școlii Doctorale de Științe Umaniste din rândul studenților-doctoranzi, iulie 2019.

- membră în echipa de organizare a evenimentelor promovate de către Alliance Française, Constanța, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Constanța („Les jours de la francophonie”, „Le Petit Renard”), Muzeul de Artă și Ambasada Franței (SIBD) în perioada 2008-2012.

- voluntar în domeniul ajutorului umanitar (Certificate of appreciation Furness College, UK, 2009)

Competențe dobândite la locul de muncă

- activitate de predare: conceperea și susținerea de seminarii interactive cu studenții, examinarea studenților, îndrumarea studenților în cadrul activităților academice.
- activitate de cercetare : stagiul doctoral, documentare, participare la conferințe științifice de specialitate, elaborare articole științifice.
- abilitatea de a asigura protocolul din timpul întâlnirilor, de a administra documente.



Competențe digitale posesoare a Certificatului ECDL Complet , utilizator experimentat în folosirea procesoarelor de texte Microsoft Office (Word, Excel, Access, PowerPoint), Windows, Internet Explorer.

Alte competențe și aptitudini Membră în Consiliul Școlii Doctorale de Științe Umaniste
Membră în Comisia pentru evaluare internă și asigurarea calității, CEAC-ISD
Membră în echipa de cercetare a Centrului "Interferențe culturale"

Apartenență la organizații profesionale RAAS: Romanian Association for American Studies
EAAS: European Association for American Studies
ESSE: European Society for the Study of English
LLS: The Literary London Society

Burse/grant-uri internaționale

Travel bursary pentru prezentarea lucrării "Soldier-Queen" and Royal Emissary of Peace: Memories of the British Royal Court and Cartographies of the "Eastern Front" in Queen Marie of Romania's Autobiography". Literary London Society Annual Conference: Conflict and Resolution, 28-29 iunie 2018, Londra, Marea Britanie, 100 lire.

Participări seminarii, cursuri, stagii de pregătire

Școala de vară *Memory Studies Summer School* cu tematica "Memory, Shapes of Time and the Writing of History" organizată de London Centre for Interdisciplinary Research, 13-18 august 2019, Londra, Marea Britanie.

"Școala de toamnă *CORPUS*" organizată de Universitatea Ovidius din Constanța și Agenția Universitară a Francofoniei, 13-16 septembrie 2017, Constanța.

Workshop cu tematica "How to approach levels B2 and C1 in ELT (Focus On Writing)", organizat de European Examinations Centre și Cambridge Assessment English, 10 martie 2019.

Conferința National Geographic Learning Day cu tematica "Critical Thinking in ELT" organizată de Fischer International și National Geographic Learning, 23 martie 2019.

Workshop cu tematica "Fun and Games and Language Learning", organizat de ISJ Constanța, 26 octombrie 2016.

Workshop cu tematica "Cambridge English: First and Cambridge English: Advanced", organizat de European Examinations Centre și Cambridge Assessment English, 26 noiembrie 2016.

Participări la manifestări științifice

"Dystopian Architecture and the Soundscape of Inner Space in J.G. Ballard's *High-Rise*" Conferința Internațională Ovidiu – Metaforă, Spațialitate, Discurs, Universitatea Ovidius, 12-13 iulie 2019.

"The disruption of the anticipated American future": Place and Protest in *American Pastoral*. RAAS-Fulbright Conference. *Ideology, Identity and the US: Crossroads, Freeways, Collisions*. Universitatea Ovidius, 4-6 octombrie 2018.



“Soldier-Queen” and Royal Emissary of Peace: Memories of the British Royal Court and Cartographies of the “Eastern Front” in Queen Marie of Romania’s Autobiography. *Literary London Society Annual Conference: Conflict and Resolution*, Institute of English Studies, University of London, 28-29 iunie 2018.

“Unpath’d waters, undream’d shores”: Rewriting Shakespeare’s Geographies of Displacement in Jeanette Winterson’s *The Gap of Time*. *Conferința Internațională Ovidiu – Metaforă, Spațialitate, Discurs*, Universitatea Ovidius, 15-16 iunie 2018.

“The Hidden London of Oscar Wilde: Liminality, Truth and Ethical Inquiries”. *The Annual International Conference of the English Department (20th edition)*, Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, 7-9 iunie 2018.

“Mapping the Urban Palimpsest of London in Penelope Lively’s *City of the Mind*”. Colocviul Școlii Doctorale „Alexandru Piru” : *Noi Perspective în Cercetarea Lingvistică și Literară*, Universitatea din Craiova în parteneriat cu Centrul de cercetare Studitrans, RSEAS, ESSE, 21 aprilie 2018.

“Through the heart of the town a deadly sewer ebbed and flowed”: The Imagery of the River Thames in *Great Expectations*, *Our Mutual Friend*, *Little Dorrit* and *Hard Times*. *Conferința Internațională Ovidiu – Metaforă, Spațialitate, Discurs*, Universitatea Ovidius, 16-17 iunie 2017.

“The Regeneration and Re-experience of London in Peter Ackroyd’s *Hawksmoor* and *London: The Biography*”. *The Annual International Conference of the English Department (19th edition)*, Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, 8-10 iunie 2017.

“Weaving Stories, Unravelling War Trauma: Ritual, Myth and Spiritual Healing in Leslie Marmon Silko’s *Ceremony* and Sherman Alexie’s *Flight*”. *The International Conference of Mythology and Folklore (third edition)*, Universitatea din București, 15-16 octombrie 2016.

“Cosmopolitan Identity and the Urban Space: The Road as a Mediator of Space and Place in Jack Kerouac’s *On the Road* and *The Dharma Bums*”. *International Graduate Conference of North American Studies: “Flows and Undercurrents: Dimensions of (Im)mobility in North America”* (ninth edition). Freie Universität, Berlin, 2-4 iunie 2016.

Publicații

Cojocaru, Alina. “Infinite London: The Real and Imaginary City in Peter Ackroyd’s *Hawksmoor* and *London: The Biography*”. *SGEM International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts*. Sofia: STEF92 Technology Ltd. Issue 6.1, 2019, 157-164.

ISSN 1314-2704 DOI: 10.5593/SGEM_GeoConference.

Indexare baze de date internaționale: **WEB OF SCIENCE**; ELSEVIER; SCOPUS; CrossRef;; ProQuest & GeoRef; EBSCO; UlrichsWeb; British Library.

Cojocaru, Alina. ““The disruption of the anticipated American future’: Place and Protest in Philip Roth’s *American Pastoral*” în volum conferință RAAS (în curs de publicare).

Cojocaru, Alina. “Mapping the Urban Palimpsest of London in Penelope Lively’s *City of the Mind*” în volumul “Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară”, Universitatea din Craiova (în curs de publicare).



Cojocaru, Alina. "Weaving Stories, Unraveling War Trauma: Ritual, Myth and Spiritual Healing in Leslie Marmon Silko's *Ceremony* and Sherman Alexie's *Flight*". *Myth, Symbol, and Ritual: Elucidatory Paths to the Fantastic Unreality*. București: Editura Universității din București, 2019. 135-50. ISBN 978-606-16-0843-0.

Cojocaru, Alina. "Architecture Harmonizing with Local Character": The Construction of Domestic Space, Modernity and Social Satire in Evelyn Waugh's *A Handful of Dust*". *DOC.EU. Revista cu profil academic. Anii 1900-1930. Fenomene socioculturale*. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, nr.3, 2019. 44-8. ISSN-L 2601-1204.

Cojocaru, Alina. "Building a Corpus: The Journey of Mapping the Body of a Fictional City". *The International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication*. București: Editura Universitară. Corpus Volume 7, Issue 1, 2018. 55-9. ISSN 2285-3324.

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=758591>

Indexare baze de date internaționale: CEEOL, Index Copernicus– The Linguist List. International Linguistics Community Online, Electronic Journals Library (EZB), J-Gate, SCPIO, COPAC National, Academic and Specialist Library Catalogue, UK.

Cojocaru, Alina. "Revisiting "Cool Britannia": The Cinematic Construction of London as a Global City in Four British-Asian Films". *London Is Open: London as a Cosmopolitan City in Contemporary London. Altre Modernità*, State University of Milan, no.20-2018. 89-105. ISSN 2035-7680.

<https://doaj.org/article/1e988a71b160403f9400b09d9c1ff65f>

Indexare baze de date internaționale: **ERIH PLUS**, **WORLDCAT**, **SCOPUS**, **BASE**, **DIALNET**, **DOAJ**, **PLEIADI**, **ROAD**, **Ulrich's**, **ZDB**, **MLA**, **CIRC**, **WEB OF SCIENCE**, **ESCI**, **EMERGING SOURCES CITATION INDEX**.

Cojocaru, Alina. "Spatialized Time, Synchrony and the Art of Memory in Vladimir Nabokov's *Speak, Memory*". *Bulletin of the Transilvania University of Brașov*. Series IV: Philology and Cultural Studies. Vol. 10 (59). No. 1 – 2017. 109-116. ISSN 2066-768X (Print), ISSN 2066-7698 (CD-ROM)

<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=584791>

Indexare baze de date internaționale: EBSCO, CEEOL (Central and Eastern European Online Library), SCPIO (Scientific Publishing and Information Online).

Cojocaru, Alina. "“Through the heart of the town a deadly sewer ebbed and flowed”: The Imagery of the River Thames in *Great Expectations*, *Our Mutual Friend*, *Little Dorrit* and *Hard Times*". *The Annals of Ovidius University of Constanța: Philology Series*, Vol. XXVIII, 2/2017. 63-71. ISSN 1223-7248.

http://litere.univ-ovidius.ro/Anale/volumul_2017_2.php

Indexare baze de date internaționale: CEEOL (Central and Eastern European Online Library), DOAJ (Directory of Open Access Journals), IndexCopernicus Journals Master List, Ulrichsweb, SCPIO (Scientific Publishing and Information Online), înregistrată în ZDB (Zeitschriftendatenbank), RuG Links, La Crieé.

Cojocaru, Alina. "Post-World War I American and British Microcosms in F. Scott Fitzgerald's *The Great Gatsby* and Virginia Woolf's *Mrs. Dalloway*". *The Annals of Ovidius University of Constanța: Philology Series*. Vol. XXV. Constanța: Ovidius University Press, 2014. 14-24. ISSN 1223-7248

http://litere.univ-ovidius.ro/Anale/volumul_2014_2.php

Indexare baze de date internaționale: CEEOL (Central and Eastern European Online Library), DOAJ (Directory of Open Access Journals), IndexCopernicus Journals Master List, Ulrichsweb, SCPIO (Scientific Publishing and Information Online), înregistrată în ZDB (Zeitschriftendatenbank), RuG Links, La Crieé.

