

CURRICULUM VITAE

Informatii personale

Nume/Prenume



FLORESCU CARMEN

Adresa 132, Bulevardul Tomis, Constanta,

Telefon 0241- 551484

Mobil: 0723681050

E-mail carmennflorescu@gmail.com

Cetatenia romana

Data nasterii 14 martie 1972

Sex feminin

Experienta profesionala

Perioada **1 septembrie 2014 - prezent**

Functia sau postul ocupat - Profesor de limba engleza, titular

Principalele activitati si
responsabilitati

Numele si adresa angajatorului Inspectoratul Scolar Judetean", Constanta

Perioada **septembrie 2013 - august 2014**

Functia sau postul ocupat -Formator limba engleza

Principalele activitati si
responsabilitati -Concepere programe specifice domeniului foraj si coordonare cursuri de limba engleza pentru
personalul angajat al companiei;

-Evaluare personal conform standardelor de evaluare internationale Marlins;

Numele si adresa angajatorului „Grup Servicii Petroliere”, Constanta

Perioada **1 septembrie 1996 - 31 august 2013**

Functia sau postul ocupat Profesor de limba engleza, titular

Principalele activitati si
responsabilitati

Numele si adresa angajatorului Inspectoratul Scolar Judetean", Constanta

Educatie si formare

Perioada	21- 28 februarie 2017
Calificarea / diploma obtinuta	Publicatie- articol „Ovid's Metamorphoses, Shakespeare's Titus Andronicus: Madness, Revenge, Echoes, and the Politics of Aemulatio”, in Razbunarea barbarilor, editori Dorin Popescu si Liviu Franga, editura Ideea Europeana, Bucuresti, 2017
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	
Perioada	2016
Calificarea / diploma obtinuta	Publicatie- articol cu referire la <i>Titus Andronicus</i> , "The Orient <i>Within</i> in Western Imagination: Ovid, Shakespeare and the Mutilation of Women," in „Polifonii culturale”, editori Lacramioara Berechet, Alina Buzatu, Estella Ciobanu, Neiriman Hassan, editura Culturala Bucuresti, 2016
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	Editura Culturala
Perioada	2015
Calificarea / diploma obtinuta	Publicatie: articol "Turning the Body of Texts into Spectacle: Titus Andronicus, Gender Performances and the Objectification of Lavinia" - pp. 23-35 in Analele Universitatii Ovidius (URL: http://litere.univ-ovidius.ro/Anale/cuprins_2015_2.php)
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	
Perioada	21- 28 februarie 2015
Calificarea / diploma obtinuta	Curs de formare- „Abilitarea corpului de profesori metodisti din invatamantul preuniversitar”
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	Pro Euro-Cons
Perioada	23 februarie – 16 martie 2013
Calificarea / diploma obtinuta	Curs de formare- „Dimensiuni europene moderne in predarea limbii engleze”
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	SC MERLIN BUSINESS CONSULTING SRL
Perioada	20 noiembrie - 20 decembrie 2012
Calificarea / diploma obtinuta	Curs de formare- „Formator”
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	S.C. ARI INTERNATIONAL SPEDITION SRL
Perioada	29 oct 2007.-27 ian. 2008
Calificarea / diploma obtinuta	Curs de formare- „Managementul calitatii in invatamant”
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	Centrul Educatia 2000+, Bucuresti
Perioada	septembrie 2002- mai 2006
Calificarea / diploma obtinuta	Gradul didactic I
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	Universitatea Bucuresti, Facultatea de limbi germanice
Perioada	2003- 2004 am urmat cursurile masteratului de “Studii de românilastică”.
Calificarea / diploma obtinuta	Diploma
Domenii principale studiate / competente dobândite	Studii de românilastică
Numele si tipul institutiei de invatamint / furnizorului de formare	Universitatea „Ovidius”, Constanta Facultatea de Litere si Teologie
Perioada	august 1998
Calificarea / diploma obtinuta	Diploma de Gradul didactic II

Gloresu

Domenii principale studiate / competente dobândite	Am susținut examen la limba engleză și metodică predării limbii engleze, precum și la pedagogie;
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea București, Facultatea de limbi germanice
Perioada	Iunie 1998
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire a cursului de perfecționare
Domenii principale studiate / competente dobândite	V-110- „Utilizarea microcalculatoarelor compatibile IBM în activitatea de birou”
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Centrul de pregătire în informatică S.A. ,Constanța
Perioada	August 1996
Calificarea / diploma obținută	Diploma de licență
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Ovidius”, Constanța Facultatea de Litere și Teologie
Perioada	August- 1993
Calificarea / diploma obținută	Gradul didactic definitiv
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Colegiul Pedagogic „Constantin Brătescu”, Constanța
Perioada	Iunie 1990
Calificarea / diploma obținută	Diploma de bacalaureat
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul Pedagogic Constanța

G. Florescu

Aptitudini si competente personale

Limba materna

romana

Limbi straine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba engleza

Comprehensiune		Vorbă		Scris
Abilitati de ascultare	Abilitati de citire	Interactiune	Exprimare	
.crescuta	.crescuta	.Comunicare clara	.Fluenta buna	.Texte pentru situatii multiple

(*) Cadrului european de referință pentru limbi

Competente si abilitati sociale

Comunic cu ușurință și lucrez în echipă fără a crea probleme celorlalti în cadrul acestora.

Competente si aptitudini organizatorice

Sunt capabila sa organizez si sa mobilizez grupuri de persoane pentru diverse activitati (culturale turistice, etc.)

Competente si aptitudini tehnice

Sunt capabila sa manevrez mijloacele audio-vizuale din dotarea scolilor (retro-proiector, computere, etc)

Competente si cunostinte de utilizare a calculatorului

Utilizez computerul pentru redactarea documentelor care imi sunt necesare;

Competente si aptitudini artistice

Am studiat chitara din clasa I pana in clasa a-VI-a.

Permis de conducere

Detin permis de conducere categoria B.

Anexe

Atasez urmatoarele documente:

Carmen Florescu: "Turning the Body of Texts into Spectacle: Titus Andronicus, Gender Performances and the Objectification of Lavinia." *Analele Universității Ovidius din Constanța. Seria Filologie / Annals of Ovidius University of Constanta* vol. 26, issue 2 (2015), pp. 23-35. ISSN 1223-7248. *Annals website*: http://litere.univ-ovidius.ro/Anale/volumul_2015_2.php (contents); http://litere.univ-ovidius.ro/Anale/documente-z/art-rez-2015-2/3_Florescu-2-2015.pdf (article); CEEOL: <https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=527375>

Carmen Florescu. "(Mis)reading Matters in Titus Andronicus: Ekphrastic Displacements and the Aemulatio Game on the Renaissance Stage." *East/West Cultural Passage* issue 2 (2016) pp. 89-112. ISSN 1583-6401 (print). CEEOL: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=583612>

Carmen Florescu. "The Orient within in Western Imagination: Ovid, Shakespeare and the Mutilation of Women." In *Polifonii culturale: Limba, cultura și civilizația turcă în lume. Studii de caz*. Ed. Lăcrămioara Berechiet, Alina Buzatu, Estella Ciobanu and Neriman Hasan. București: Editura Universitară, 2016, pp.385-399. ISBN 978-606-28-0447-3. https://www.editurauniversitara.ro/carte/limbi_si_literaturi_straine-8/polifonii_culturale_limba_cultura_si_civilizatia_turca_in_lume_studii_de_caz_kituri_care_sunt_inchinate_turk_dini_kitr_ve_medeniyeti_bildiniler_katalog/11344 (vol. cover)

Estella Ciobanu & Carmen Florescu. "Ovid's Metamorphoses, Shakespeare's Titus Andronicus: Madness, Revenge, Echoes, and the Politics of Aemulatio." In *Războiul barbarilor: 2000 de ani fără Ovidius la Tomis*. Ed. Dorin Popescu. Istoria mentalității. București: Ideea europeană, 2017, pp. 438-455. ISBN: 978-606-594-576-0 <https://www.ideeaeuropeana.ro/carti/jurnale-memorii-correspondenta/razboiul-barbarilor/> (publisher's volume page)

Florescu